

SULLY - 315LF 4C

315 - 200W LED 4 COULEURS



- **Type:** Projecteur de théâtre
- **Source:** 200W LED 4 couleurs
- **Optique:** lentille Fresnel 200 mm

Projecteur de théâtre

Le projecteur LED couleurs multifonctions

Conçu pour être polyvalent et facile d'utilisation, le projecteur Sully 4C 315LF est un projecteur équipé d'une lentille de 200 mm, facilement interchangeable avec une lentille plan convexe martelée, et d'une source LED 4 couleurs de 200W. Il offre un faisceau de lumière homogène à bords diffus avec une grande ouverture, pour des raccords doux entre les projecteurs lorsqu'ils sont placés côte à côte. Il intègre une toute nouvelle plateforme software nommée RJ Color, avec des modes de paramétrages avancés qui garantissent des blancs parfaits et des couleurs saturées et pastels de grande qualité. Outre une consommation électrique réduite et un faible dégagement de chaleur, ce Fresnel garantit une colorimétrie constante sur toute la plage de gradation.

Fonctions

- **Intensité lumineuse :** gradation 8 ou 16 bits et fonction stroboscope
- **Mixage couleur :** contrôle par CIE XY, Hue Saturation, modes RGB (avec choix de l'espace colorimétrique - Natif / sRGB / REC.709 / REC.2020 / ProPhoto) ou RAW
- **Blancs calibrés :** 3 préréglages de source simulant fidèlement des sources halogène 3000 K ou 3200 K et à décharge 6500 K
- **Température de couleur (CCT) :** blancs réglables de 1700 à 10000 Kelvin avec contrôle du Delta UV (+/- Vert et Magenta)
- **Optimisation du mélange des couleurs :** choix entre Haute Qualité (HQ) ou Haute Brillance (HB)
- **Simulation filtres couleur :** choix de 300 filtres couleur calibrés avec réglage transmission / saturation et réglage du temps et du type de transition entre 2 filtres couleur
- **Fonction DimShift :** variation de la température de couleur en gradation (simulation du rougeolement halogène suivant la courbe de Planck) - Disponible sur les blancs calibrés, toutes les valeurs de CCT et tous les filtres couleur
- **Mode 1 paramètre DMX :** sélection du filtre ou de la couleur en local et pilotage de la gradation par DMX (8 ou 16 bits)
- **Temps de réponse ajustable :** gradation rapide ou lente afin de simuler l'inertie d'un filament halogène - réglage par DMX - 3 modes disponibles: halogène, linéaire et linéaire avec détection de flash
- **Cassette avant type 'théâtre' :** pas de fuite de lumière contrairement aux systèmes de clips de studio
- **Porte accessoires :** cassette double-glissière pour accessoires et filtre couleur
- **Coupe-flux :** coupe-flux rotatif à 4 volets mobiles qui rend possibles même les angles les plus difficiles à atteindre
- **Réglage PWM :** choix de la fréquence de gradation PWM possible
- **Paramétrage local :** via afficheur (adresse et mode DMX, courbes de gradation, temps de réponse) avec auto-extinction de l'affichage
- **Paramètres de la gradation :** choix de la courbe de gradation (linéaire, carrée ou halogène)
- **Échelle graduée avec index :** permet le repérage de l'ouverture de faisceau
- **Réglage focale :** réglage sans à-coups de la focale par l'arrière du projecteur
- **Index de site :** repère d'inclinaison sur la fourche pour un repositionnement rapide

Optique

- **Longue durée de vie :** pas de changement de lampe, maintenance réduite
- **Système à LED mixant 4 couleurs :** rouge, vert, bleu, et lime
- **Gestion thermique de chaque couleur :** les algorithmes de compensation thermique assurent le maintien du réglage de couleur tout au long du spectacle
- **Calibrage en usine :** chaque source est calibrée en usine pour assurer une homogénéité entre chaque projecteur
- **Contrôle du faisceau :** coupe-flux efficace quelque soit l'ouverture
- **Gradation électronique de la source de 0 à 100% :** variation d'intensité lumineuse sans paliers visibles même à faible niveau

Construction

- **Fabrication française:** contrôle total de tous les aspects de la production
- **Alimentation :** électronique flicker-free intégrée pour une installation plug and play facilitée
- **Connecteurs d'alimentation :** entrée/sortie Neutrik® powerCON TRUE1 TOP pour chaînage des appareils
- **Ventilateur silencieux :** idéal pour les studios TV et les opéras
- **Gestion électronique de la régulation thermique :** garantit une performance maximale sans risque de surchauffe
- **3 modes de refroidissement disponibles :** mode silencieux pour une intégration facile dans les lieux exigeants
- **Corps du projecteur :** tôle d'acier et peinture époxy assurent résistance et légèreté
- **Boutons et poignées imperdables :** garantie de sécurité supplémentaire pour la manipulation en hauteur ou pendant le transport
- **Accès facile à toutes les pièces :** nettoyage et maintenance faciles

Photo: 315LF 4C

DSFR408_315LF_4C - 02/10/2023

Robert Juliat se réserve le droit de modifier sans préavis le contenu de ce document ou les caractéristiques de ses produits dans un souci permanent d'amélioration.

Robert Juliat S.A.S., 32 rue de Beaumont, 60530 Fresnoy-en-Thelle - France
Téléphone : +33 (0)3 44 26 51 89 - info@robertjuliat.fr - www.robertjuliat.fr



ROBERT JULIAT

Source (Rapport(s) rendu lumière disponible(s) à la fin du document)

- **Type source:** LED - 4 couleurs
- **Puissance:** 196 W
- **Flux total:** 7730 lm
- **Durée de vie:** 36000 heures (L70B50)

Couleurs	Puissance*	Flux*
Rouge	57 W	1 540 lm
Vert	40 W	2 000 lm
Bleu	41 W	500 lm
Lime	58 W	3 690 lm

Durée selon standard L70B50 - (*) données fabricants

Optique

Caractéristiques

- **Type:** Lentille fixe
- **Angle:** 14° à 37° (Angle de faisceau)
- **Lentille:** Fresnel 200 mm

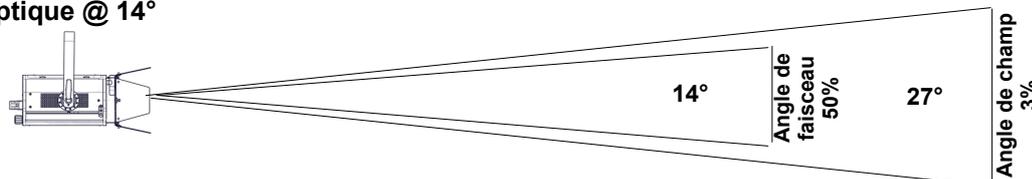
Filtre

- **Forme:** Carré
- **Taille standard:** 215x215 mm (8.5x8.5 in)

Photométrie (Rapport(s) photométriques disponible(s) à la fin du document)

optique: 14°-37° / Standard / 3200 K / High Brightness

• **Optique @ 14°**



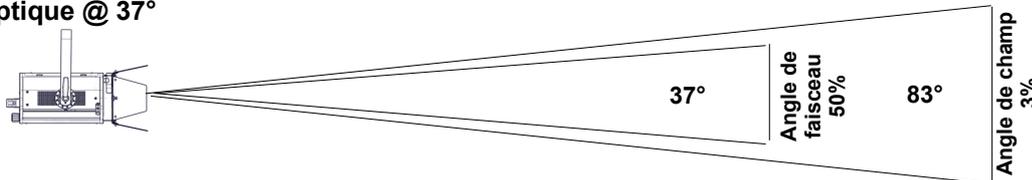
Intensité
61 200 cd

Flux total
3 450 lm

Rendement
21 lm/W

Distance	3 m	5 m	7 m	10 m	12 m	15 m
Diamètre	1,4 m	2,4 m	3,4 m	4,8 m	5,8 m	7,2 m
Eclairement	6 900 lux	2 450 lux	1 250 lux	620 lux	430 lux	280 lux
Distance	10 ft	15 ft	25 ft	35 ft	40 ft	50 ft
Diamètre	4,8 ft	7,2 ft	12 ft	16,8 ft	19,2 ft	24 ft
Eclairement	620 fc	280 fc	100 fc	50 fc	39 fc	25 fc

• **Optique @ 37°**



Intensité
32 900 cd

Flux total
5 310 lm

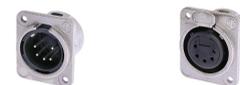
Rendement
32 lm/W

Distance	3 m	5 m	7 m	10 m	12 m	15 m
Diamètre	5,3 m	8,8 m	12,4 m	17,7 m	21,2 m	26,5 m
Eclairement	3 700 lux	1 350 lux	680 lux	330 lux	230 lux	150 lux
Distance	10 ft	15 ft	25 ft	35 ft	40 ft	50 ft
Diamètre	17,7 ft	26,5 ft	44,2 ft	61,9 ft	70,8 ft	88,5 ft
Eclairement	330 fc	150 fc	55 fc	27 fc	21 fc	14 fc

Contrôle à distance

- **Protocole:** USITT DMX512-A
RDM

- **Connecteur d'entrée:** 5 pins XLR male
- **Connecteur de sortie:** 5 pins XLR femelle



• **Charte DMX:**

Mode 1 (1 circuits)
Obturateur

Mode 2 (6 circuits)
Obturateur
Obturateur fin
Strobe: durée
Strobe: vitesse
Temps de réponse
Mode de contrôle

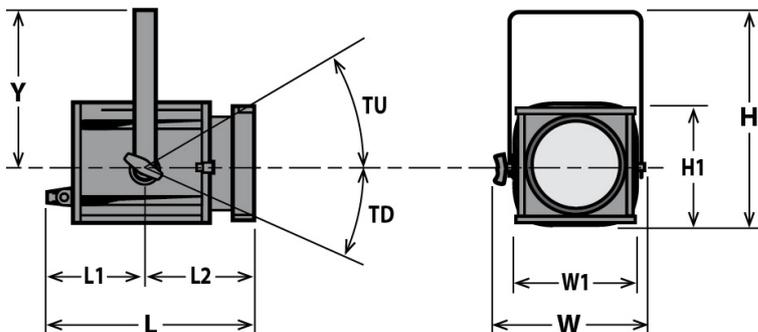
Mode 3 (20 circuits)
Gradation @16b
Strobe: durée + vitesse
Temps de réponse
Mode de contrôle
Type source
Filtre + ajustements
CCT + delta UV
Contrôle couleur XY @16b

Mode 4 (20 circuits)
Gradation @16b
Strobe: durée + vitesse
Temps de réponse
Mode de contrôle
Type source
Filtre + ajustements
CCT + delta UV
Teinte Saturation @16b

Mode 5 (22 circuits)
Gradation @16b
Strobe: durée + vitesse
Temps de réponse
Mode de contrôle
Type source
Filtre + ajustements
CCT + delta UV
Contrôle couleur RGB @16b

Mode 6 (24 circuits)
Gradation @16b
Strobe: durée + vitesse
Temps de réponse
Mode de contrôle
Type source
Filtre + ajustements
CCT + delta UV
Contrôle couleur RGBL @16b

Dimensions et poids



Poids: 11 kg (24,2 lbs)

Hauteur	Longueur	Largeur	Fourche	Tilt
H= 432 mm (17 in) H1= 258 mm (10,2 in)	L= 456 mm (18 in) L1= 253 mm (10 in) L2= 203 mm (8 in)	W= 342 mm (13,5 in) W1= 250 mm (9,8 in)	Y= 303 mm (11,9 in)	TU= TBD° TD= 90°

Emballage

- Poids : 12,9 kg (28,4 lbs)
- Volume : 0,06 m³ (2,26 ft³)

Installation

- Distance minimale entre l'appareil et une surface illuminée: 0,1 m (0,3 ft)
- Position d'utilisation:



Construction

- Matière: Tôle d'acier - Aluminium
- Couleur: Noir
- Refroidissement: Ventilateur silencieux asservi
- Température ambiante maximale (Ta): 40°C (104°F)
- Température maximale du produit (Tc) : °C (°F)
- Energie totale dissipée: 597 BTU/h
- Indice de protection: IP20

Compatibilité électrique

- 220/230 V - 50 Hz
- 245 V - 50 Hz
- 110/120 V - 60 Hz
- 208 V - 60 Hz
- 220/230 V - 60 Hz
- 100 V - 50 Hz
- 100 V - 60 Hz
- Sélection: détection automatique

Consommation électrique

Tension	Fréquence	Courant	Puissance	Facteur de puissance
230 V	50 Hz	0,88 A	175 W	0,87
110 V	60 Hz	1,67 A	178 W	0,98
100 V	60 Hz	1,82 A	178 W	0,99

Alimentation

- Alimentation: Intégrée - électronique – sans scintillement (flicker free) avec PFC
- Contrôle: / DMX
- Protection: Principal: 2x fusibles 5x20 T 6.3A /
- Chainage: Neutrik powerCON TRUE1 TOP - Maximum 11 unités (230V) / 8 unités (120V)

Garantie

- Produit: 3 ans
- Voir Conditions Générales de Vente

Acoustique

- Niveau sonore: < 25,3 dB(A)

Approbations



Raccordement secteur



- Type: cordon détachable avec connecteur Neutrik powerCON TRUE1 TOP (inclus)
- Câble: H07RNF 3G1.5
- Longueur: 3 m (9,8 ft)
- Connecteur d'alimentation: CEE 7/7 (2P+T NF/Schuko)

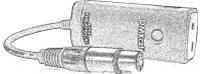
Modèle

315LF 4C	Projecteur de théâtre lentille Fresnel 200mm 200W LED 4 couleurs - 315LF 4C Sully
-----------------	---

Options

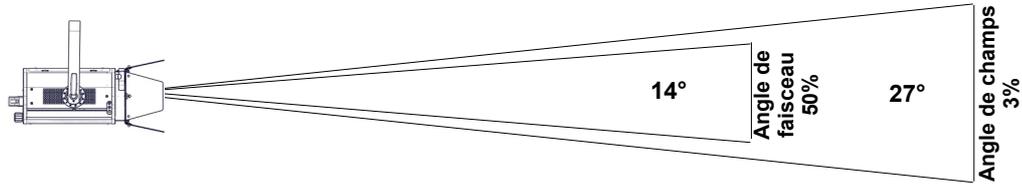
PCP1716A	Connecteur d'alimentation IEC60309 6h 16A 2P+T bleu (P17)	
-----------------	---	---

Accessoires

PF1000M2	Porte-filtre métal 215x215mm 1 inclus	
CF1000	Coupe-flux rotatif à 4 volets mobiles - 215x215mm (sans câble de sécurité) - Poids: 1,03 Kg	
DMXcat	Testeur multifonctions DMX/RDM Bluetooth - City Theatrical DMXcat®	
876	Crochet acier 40x10 à vis M10 L=28mm pour tube Ø35 à 50mm - CMU: 50Kg - Poids: 1,25 Kg	
880	Crochet acier 40x10 à vis M10 L=28mm pour tube Ø50 à 63mm - CMU: 50Kg - Poids: 1,36 Kg	
CS2	Câble de sécurité Ø3mm L= 600mm - CMU: 75 Kg	
CS5	Câble de sécurité pour accessoire frontal Ø1,5mm L=300mm avec mousqueton et maillon rapide - CMU: 25 Kg	

• Optique @ 14°

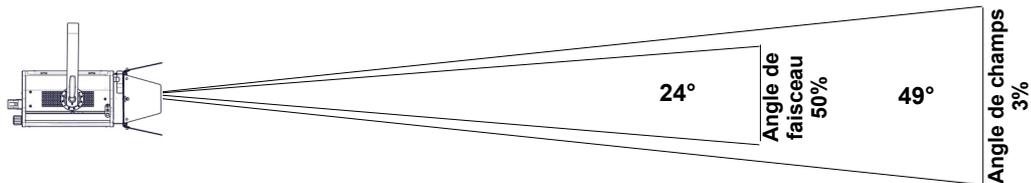
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
3 450 Lm		21 Lm/W	61 200 Cd	3 410 K	



Distance	3 m	5 m	7 m	10 m	12 m	15 m
Diamètre	1,4 m	2,4 m	3,4 m	4,8 m	5,8 m	7,2 m
Eclaircissement	6 900 lux	2 450 lux	1 250 lux	620 lux	430 lux	280 lux
Distance	10 ft	15 ft	25 ft	35 ft	40 ft	50 ft
Diamètre	4,8 ft	7,2 ft	12 ft	16,8 ft	19,2 ft	24 ft
Eclaircissement	620 fc	280 fc	100 fc	50 fc	39 fc	25 fc

• Optique @ 24°

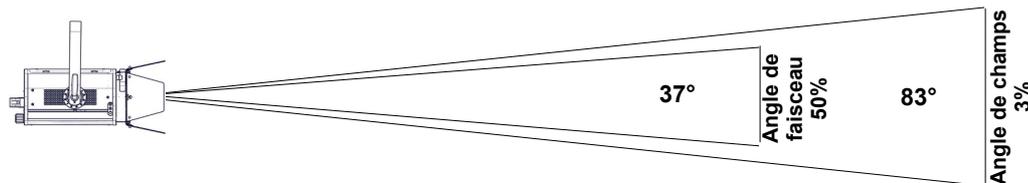
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
3 930 Lm		24 Lm/W	55 400 Cd	3 450 K	



Distance	3 m	5 m	7 m	10 m	12 m	15 m
Diamètre	2,7 m	4,6 m	6,4 m	9,1 m	10,9 m	13,7 m
Eclaircissement	6 200 lux	2 250 lux	1 150 lux	560 lux	390 lux	250 lux
Distance	10 ft	15 ft	25 ft	35 ft	40 ft	50 ft
Diamètre	9,1 ft	13,7 ft	22,8 ft	31,9 ft	36,5 ft	45,6 ft
Eclaircissement	560 fc	250 fc	90 fc	46 fc	35 fc	23 fc

• Optique @ 37°

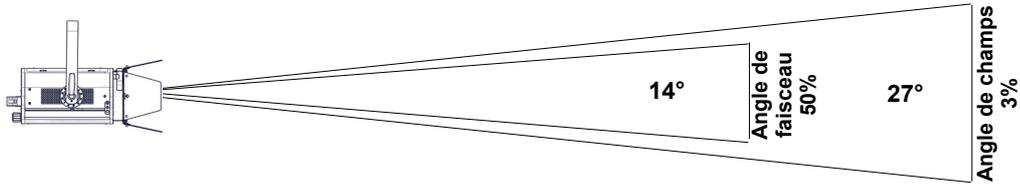
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
5 310 Lm		32 Lm/W	32 900 Cd	3 410 K	



Distance	3 m	5 m	7 m	10 m	12 m	15 m
Diamètre	5,3 m	8,8 m	12,4 m	17,7 m	21,2 m	26,5 m
Eclaircissement	3 700 lux	1 350 lux	680 lux	330 lux	230 lux	150 lux
Distance	10 ft	15 ft	25 ft	35 ft	40 ft	50 ft
Diamètre	17,7 ft	26,5 ft	44,2 ft	61,9 ft	70,8 ft	88,5 ft
Eclaircissement	330 fc	150 fc	55 fc	27 fc	21 fc	14 fc

• Optique @ 14°

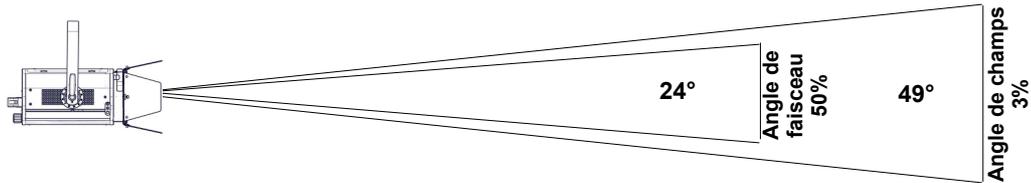
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
3 320 Lm		21 Lm/W	59 200 Cd	3 220 K	



Distance	3 m	5 m	7 m	10 m	12 m	15 m
Diamètre	1,4 m	2,4 m	3,4 m	4,8 m	5,8 m	7,2 m
Eclairement	6 600 lux	2 400 lux	1 250 lux	600 lux	420 lux	270 lux
Distance	10 ft	15 ft	25 ft	35 ft	40 ft	50 ft
Diamètre	4,8 ft	7,2 ft	12 ft	16,8 ft	19,2 ft	24 ft
Eclairement	600 fc	270 fc	95 fc	49 fc	38 fc	24 fc

• Optique @ 24°

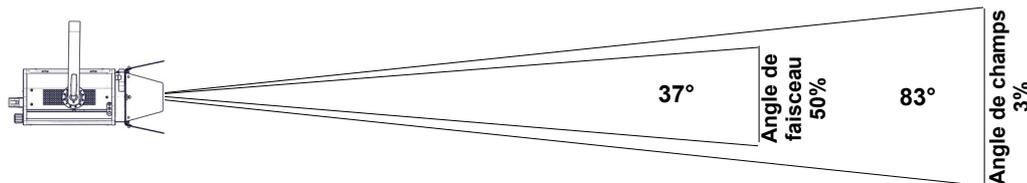
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
3 220 Lm		25 Lm/W	55 100 Cd	3 220 K	



Distance	3 m	5 m	7 m	10 m	12 m	15 m
Diamètre	2,7 m	4,6 m	6,4 m	9,1 m	10,9 m	13,7 m
Eclairement	6 200 lux	2 250 lux	1 150 lux	560 lux	390 lux	250 lux
Distance	10 ft	15 ft	25 ft	35 ft	40 ft	50 ft
Diamètre	9,1 ft	13,7 ft	22,8 ft	31,9 ft	36,5 ft	45,6 ft
Eclairement	560 fc	250 fc	90 fc	45 fc	35 fc	23 fc

• Optique @ 37°

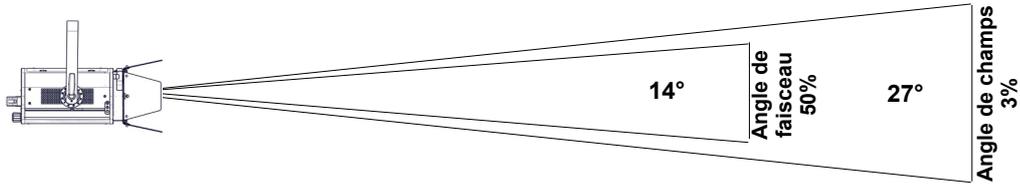
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
3 200 Lm		32 Lm/W	32 600 Cd	3 200 K	



Distance	3 m	5 m	7 m	10 m	12 m	15 m
Diamètre	5,3 m	8,8 m	12,4 m	17,7 m	21,2 m	26,5 m
Eclairement	3 650 lux	1 350 lux	670 lux	330 lux	230 lux	150 lux
Distance	10 ft	15 ft	25 ft	35 ft	40 ft	50 ft
Diamètre	17,7 ft	26,5 ft	44,2 ft	61,9 ft	70,8 ft	88,5 ft
Eclairement	330 fc	150 fc	55 fc	27 fc	21 fc	14 fc

• Optique @ 14°

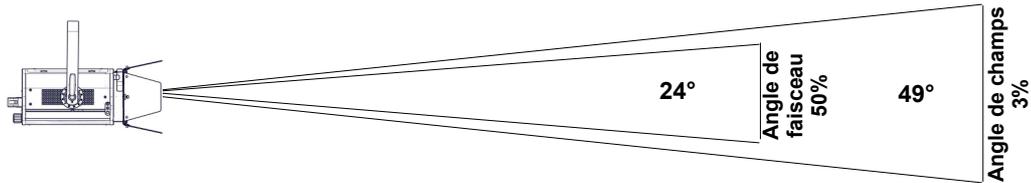
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
3 380 Lm		20 Lm/W	60 400 Cd	6 280 K	



Distance	3 m	5 m	7 m	10 m	12 m	15 m
Diamètre	1,4 m	2,4 m	3,4 m	4,8 m	5,8 m	7,2 m
Eclaircissement	6 800 lux	2 450 lux	1 250 lux	610 lux	420 lux	270 lux
Distance	10 ft	15 ft	25 ft	35 ft	40 ft	50 ft
Diamètre	4,8 ft	7,2 ft	12 ft	16,8 ft	19,2 ft	24 ft
Eclaircissement	610 fc	270 fc	100 fc	50 fc	38 fc	25 fc

• Optique @ 24°

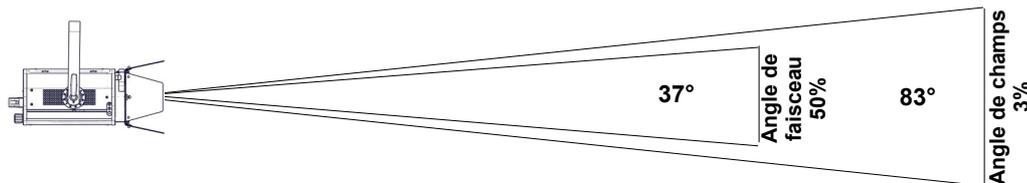
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
3 830 Lm		23 Lm/W	54 900 Cd	6 270 K	



Distance	3 m	5 m	7 m	10 m	12 m	15 m
Diamètre	2,7 m	4,6 m	6,4 m	9,1 m	10,9 m	13,7 m
Eclaircissement	6 200 lux	2 200 lux	1 150 lux	550 lux	390 lux	250 lux
Distance	10 ft	15 ft	25 ft	35 ft	40 ft	50 ft
Diamètre	9,1 ft	13,7 ft	22,8 ft	31,9 ft	36,5 ft	45,6 ft
Eclaircissement	550 fc	250 fc	90 fc	45 fc	35 fc	22 fc

• Optique @ 37°

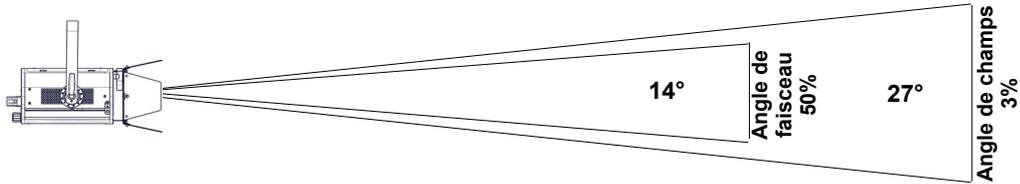
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
5 290 Lm		32 Lm/W	32 800 Cd	6 360 K	



Distance	3 m	5 m	7 m	10 m	12 m	15 m
Diamètre	5,3 m	8,8 m	12,4 m	17,7 m	21,2 m	26,5 m
Eclaircissement	3 650 lux	1 350 lux	670 lux	330 lux	230 lux	150 lux
Distance	10 ft	15 ft	25 ft	35 ft	40 ft	50 ft
Diamètre	17,7 ft	26,5 ft	44,2 ft	61,9 ft	70,8 ft	88,5 ft
Eclaircissement	330 fc	150 fc	55 fc	27 fc	21 fc	14 fc

• Optique @ 14°

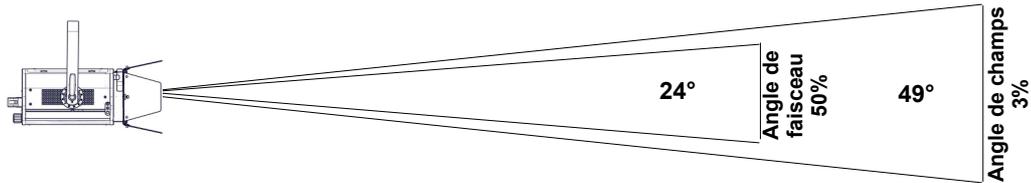
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
2 380 Lm		25 Lm/W	43 200 Cd	3 260 K	



Distance	3 m	5 m	7 m	10 m	12 m	15 m
Diamètre	1,4 m	2,4 m	3,4 m	4,8 m	5,8 m	7,2 m
Eclairement	4 850 lux	1 750 lux	890 lux	440 lux	310 lux	200 lux
Distance	10 ft	15 ft	25 ft	35 ft	40 ft	50 ft
Diamètre	4,8 ft	7,2 ft	12 ft	16,8 ft	19,2 ft	24 ft
Eclairement	440 fc	200 fc	70 fc	36 fc	28 fc	18 fc

• Optique @ 24°

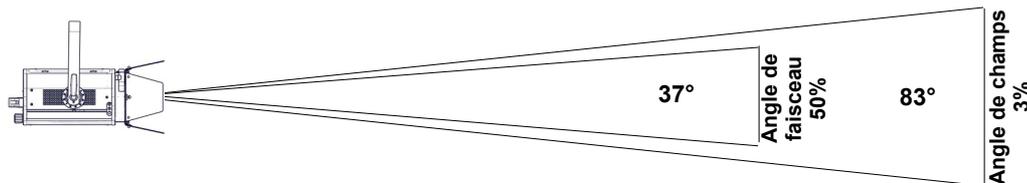
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
2 660 Lm		27 Lm/W	37 600 Cd	3 260 K	



Distance	3 m	5 m	7 m	10 m	12 m	15 m
Diamètre	2,7 m	4,6 m	6,4 m	9,1 m	10,9 m	13,7 m
Eclairement	4 200 lux	1 550 lux	770 lux	380 lux	270 lux	170 lux
Distance	10 ft	15 ft	25 ft	35 ft	40 ft	50 ft
Diamètre	9,1 ft	13,7 ft	22,8 ft	31,9 ft	36,5 ft	45,6 ft
Eclairement	380 fc	170 fc	65 fc	31 fc	24 fc	16 fc

• Optique @ 37°

Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
3 600 Lm		37 Lm/W	22 200 Cd	3 300 K	



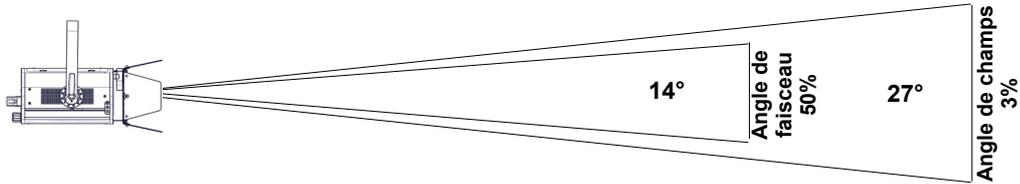
Distance	3 m	5 m	7 m	10 m	12 m	15 m
Diamètre	5,3 m	8,8 m	12,4 m	17,7 m	21,2 m	26,5 m
Eclairement	2 500 lux	890 lux	460 lux	230 lux	160 lux	100 lux
Distance	10 ft	15 ft	25 ft	35 ft	40 ft	50 ft
Diamètre	17,7 ft	26,5 ft	44,2 ft	61,9 ft	70,8 ft	88,5 ft
Eclairement	230 fc	100 fc	36 fc	19 fc	14 fc	9 fc

Rapport photométrique

optique: 14°-37° / Standard / 6500 K / High Quality

• Optique @ 14°

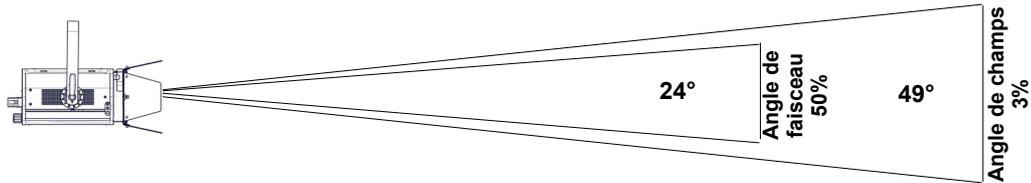
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
2 320 Lm		21 Lm/W	42 600 Cd	6 280 K	



Distance	3 m	5 m	7 m	10 m	12 m	15 m
Diamètre	1,4 m	2,4 m	3,4 m	4,8 m	5,8 m	7,2 m
Eclairément	4 750 lux	1 750 lux	870 lux	430 lux	300 lux	190 lux
Distance	10 ft	15 ft	25 ft	35 ft	40 ft	50 ft
Diamètre	4,8 ft	7,2 ft	12 ft	16,8 ft	19,2 ft	24 ft
Eclairément	430 fc	190 fc	70 fc	35 fc	27 fc	18 fc

• Optique @ 24°

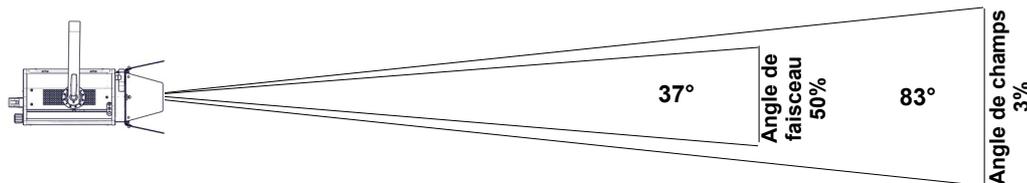
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
2 680 Lm		25 Lm/W	37 700 Cd	6 350 K	



Distance	3 m	5 m	7 m	10 m	12 m	15 m
Diamètre	2,7 m	4,6 m	6,4 m	9,1 m	10,9 m	13,7 m
Eclairément	4 200 lux	1 550 lux	770 lux	380 lux	270 lux	170 lux
Distance	10 ft	15 ft	25 ft	35 ft	40 ft	50 ft
Diamètre	9,1 ft	13,7 ft	22,8 ft	31,9 ft	36,5 ft	45,6 ft
Eclairément	380 fc	170 fc	65 fc	31 fc	24 fc	16 fc

• Optique @ 37°

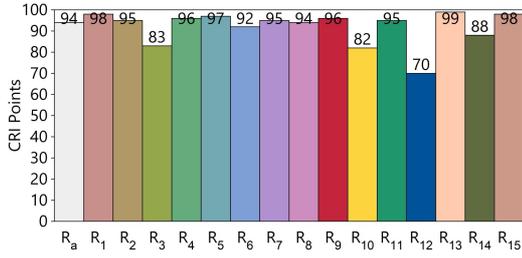
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
3 680 Lm		34 Lm/W	22 700 Cd	6 420 K	



Distance	3 m	5 m	7 m	10 m	12 m	15 m
Diamètre	5,3 m	8,8 m	12,4 m	17,7 m	21,2 m	26,5 m
Eclairément	2 550 lux	910 lux	470 lux	230 lux	160 lux	110 lux
Distance	10 ft	15 ft	25 ft	35 ft	40 ft	50 ft
Diamètre	17,7 ft	26,5 ft	44,2 ft	61,9 ft	70,8 ft	88,5 ft
Eclairément	230 fc	110 fc	37 fc	19 fc	15 fc	10 fc

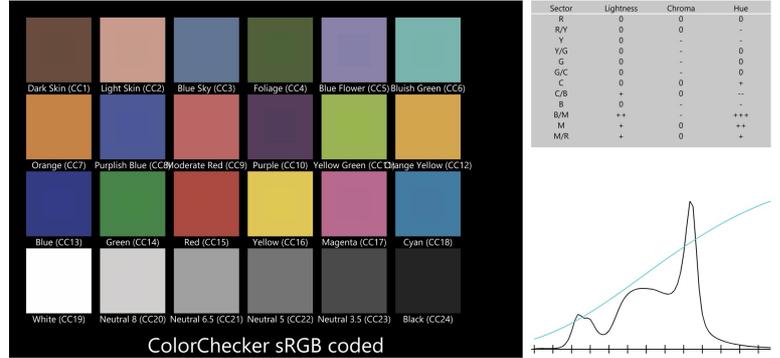
CCT	DeltaUV	IRC Ra	IRC R9	CQS Qa	TM30-18 Rf	TM30-18 Rg	TLCI	SSI [3070]
3 070K	0,0021	94	96	93	91	103	88	69

IRC - Indice de Rendu des Couleurs CIE

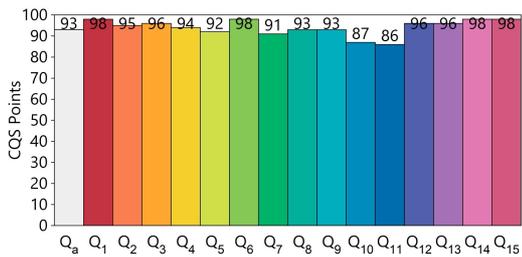


TLCI - Indice d'uniformité d'éclairage de la télévision

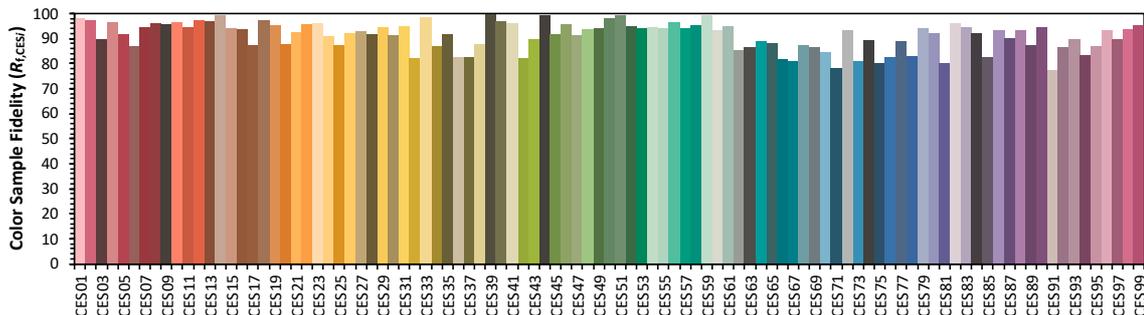
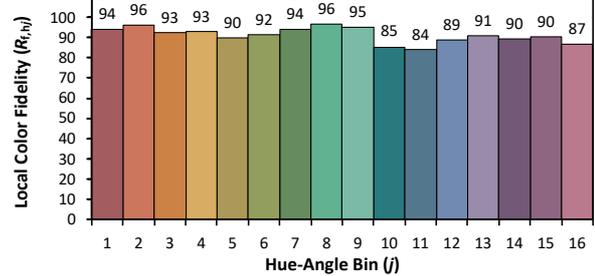
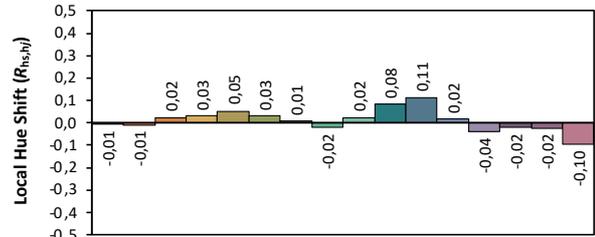
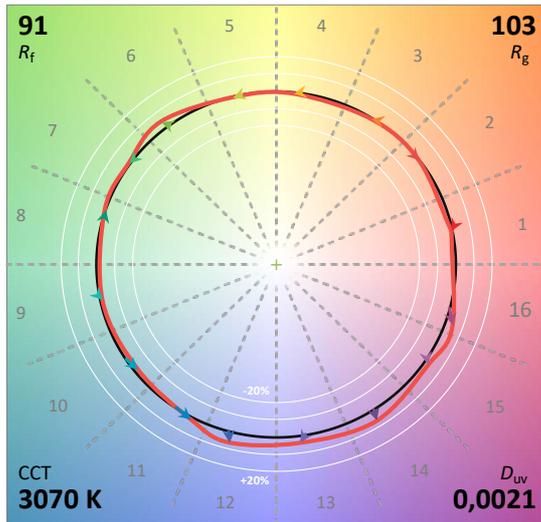
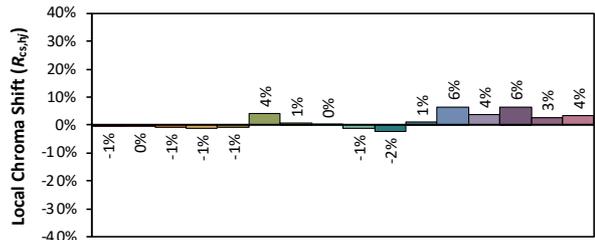
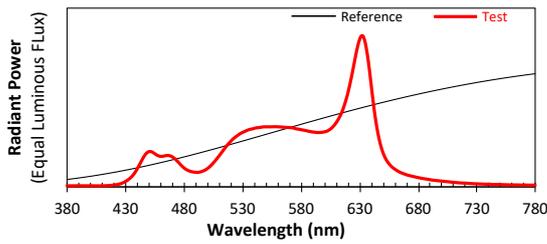
Test : CCT = P3070 (+0.4)
 TLCI-2012 : 88 (P3070)



CQS - Echelle de la Qualité de Couleur NIST



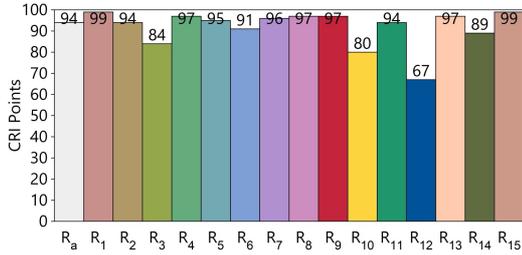
Rapport du rendu des couleurs ANSI/IES TM-30-18



Les couleurs sont données à titre indicatif uniquement. Rapport généré avec IES TM-30-18 Calculator Version 2.00

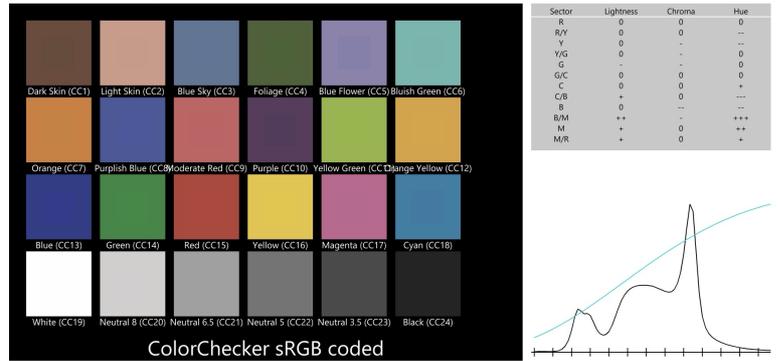
CCT	DeltaUV	IRC Ra	IRC R9	CQS Qa	TM30-18 Rf	TM30-18 Rg	TLCI	SSI [3264]
3 270K	0,0023	94	97	92	91	102	87	69

IRC - Indice de Rendu des Couleurs CIE

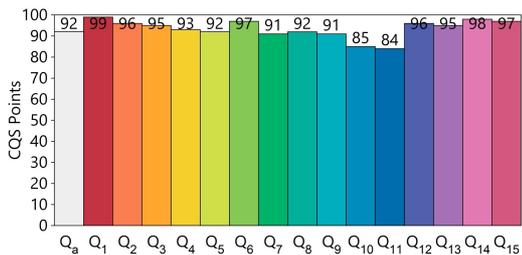


TLCI - Indice d'uniformité d'éclairage de la télévision

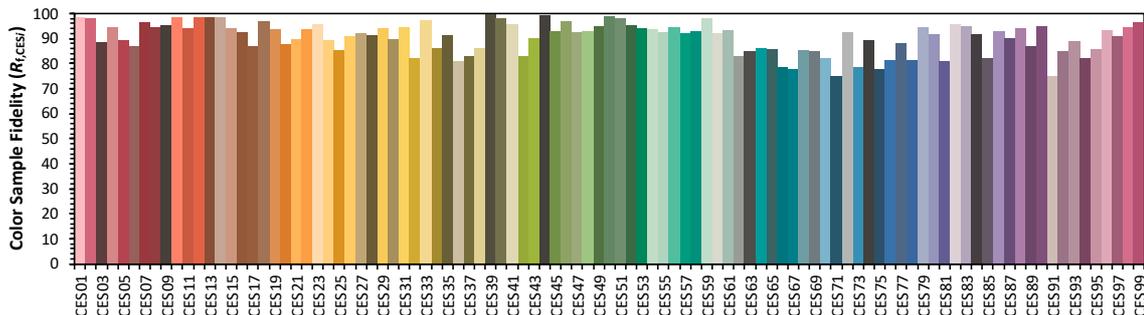
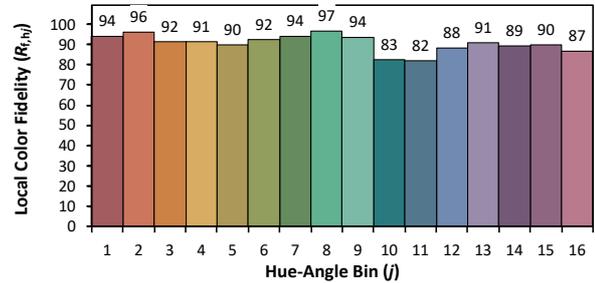
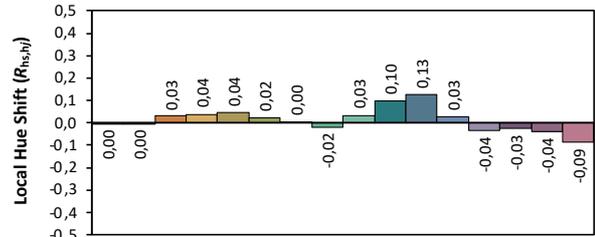
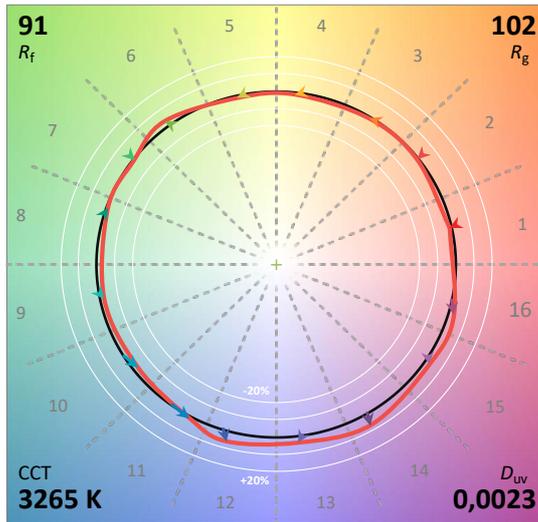
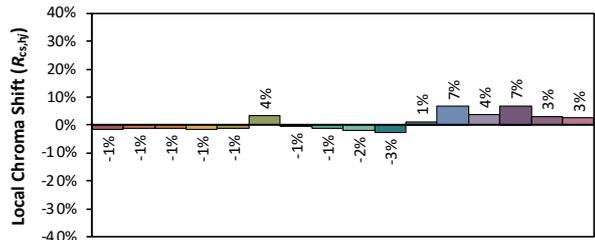
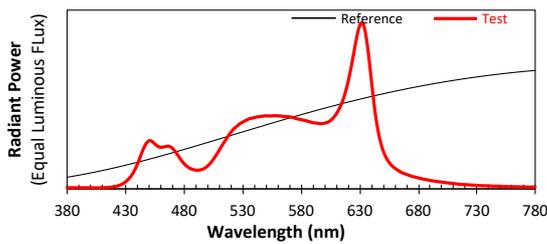
Test : CCT = P3265 (+0.4)
 TLCI-2012 : 87 (P3265)



CQS - Echelle de la Qualité de Couleur NIST



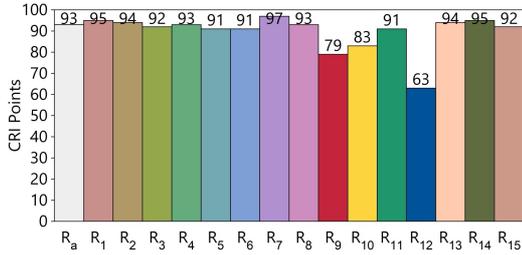
Rapport du rendu des couleurs ANSI/IES TM-30-18



Les couleurs sont données à titre indicatif uniquement. Rapport généré avec IES TM-30-18 Calculator Version 2.00

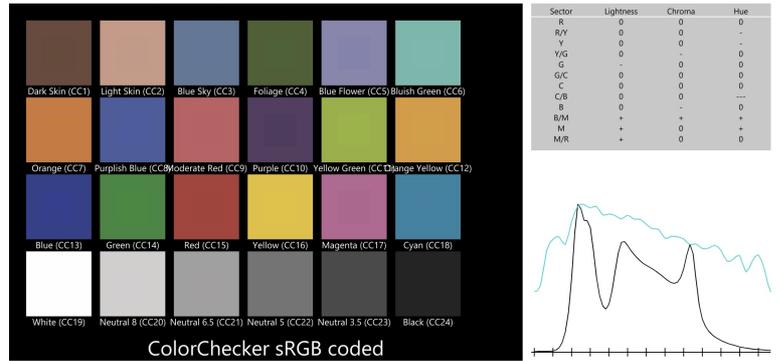
CCT	DeltaUV	IRC Ra	IRC R9	CQS Qa	TM30-18 Rf	TM30-18 Rg	TLCI	SSI [6353]
6 350K	68,0000	93	79	91	89	97	91	64

IRC - Indice de Rendu des Couleurs CIE

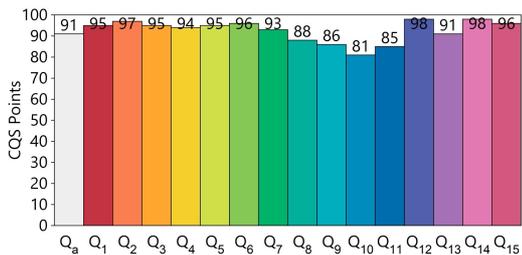


TLCI - Indice d'uniformité d'éclairage de la télévision

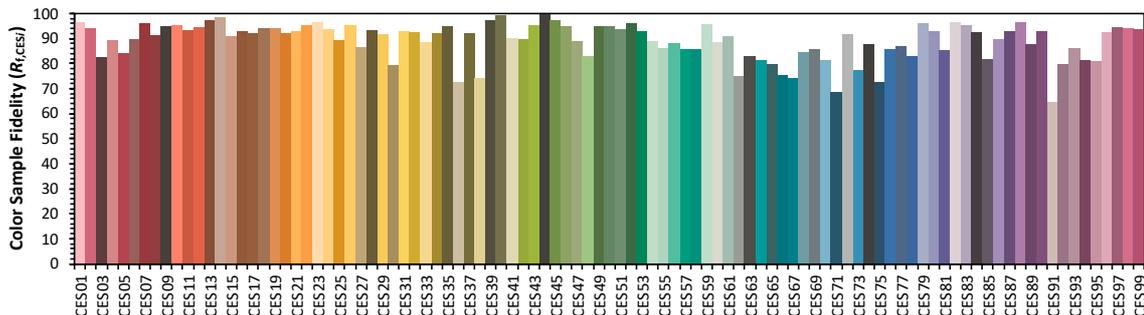
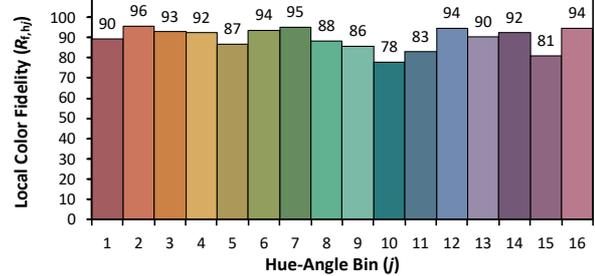
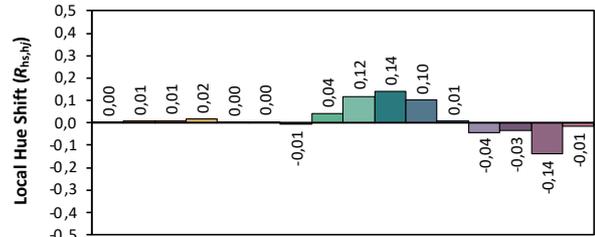
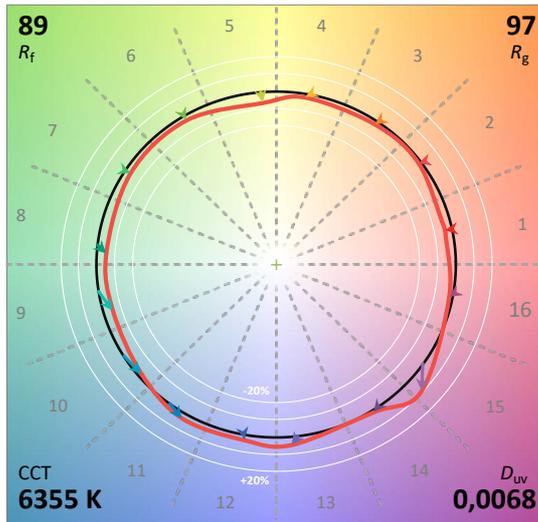
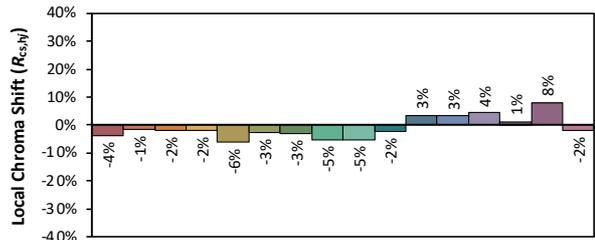
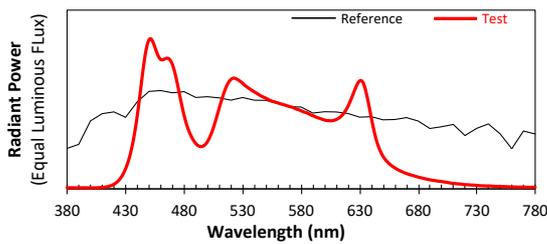
Test : CCT = D6354 (+0.7)
 TLCI-2012 : 91 (D6354)



CQS - Echelle de la Qualité de Couleur NIST



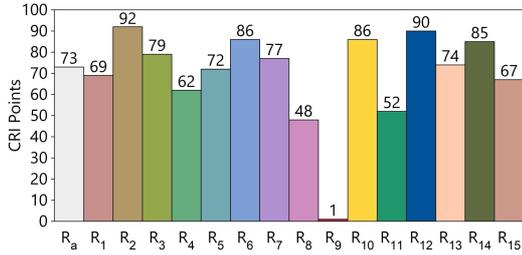
Rapport du rendu des couleurs ANSI/IES TM-30-18



Les couleurs sont données à titre indicatif uniquement. Rapport généré avec IES TM-30-18 Calculator Version 2.00

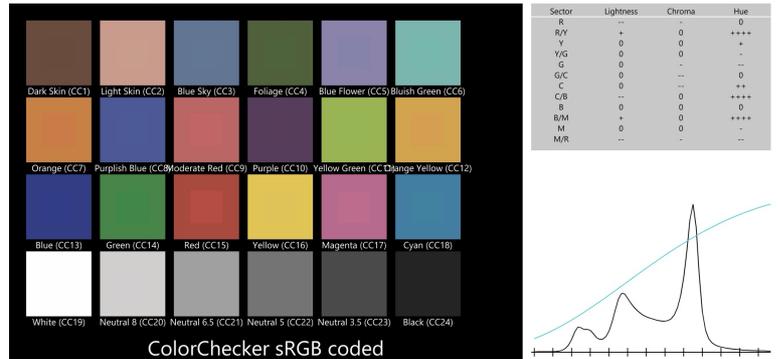
CCT	DeltaUV	IRC Ra	IRC R9	CQS Qa	TM30-18 Rf	TM30-18 Rg	TLCI	SSI [3224]
3 220K	0,0046	73	1	84	83	108	69	59

IRC - Indice de Rendu des Couleurs CIE

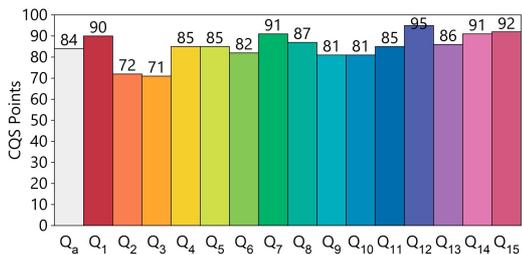


TLCI - Indice d'uniformité d'éclairage de la télévision

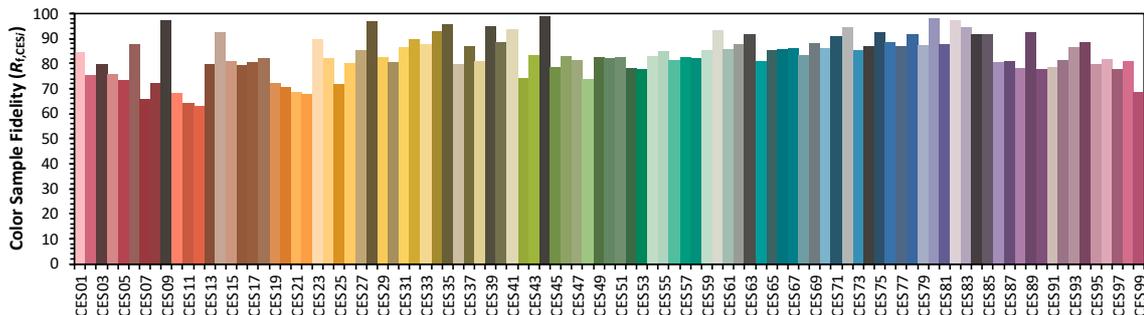
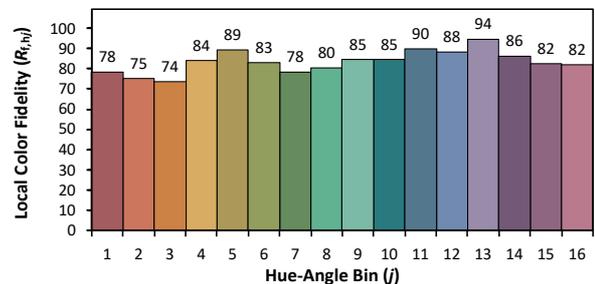
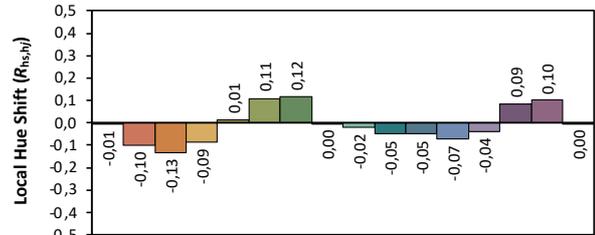
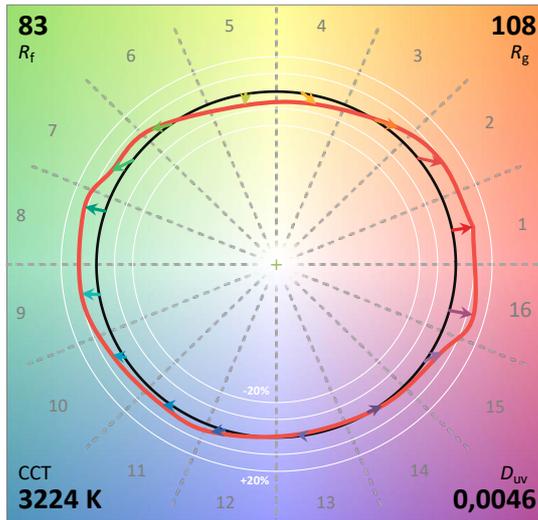
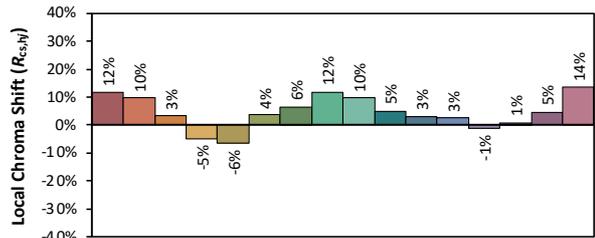
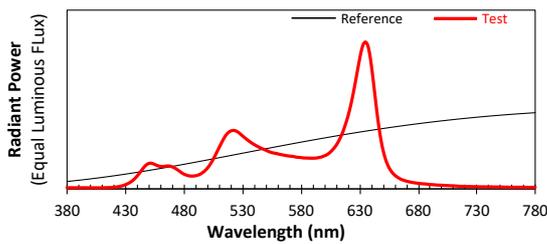
Test : CCT = P3224 (+0.9)
 TLCI-2012 : 69 (P3224)



CQS - Echelle de la Qualité de Couleur NIST



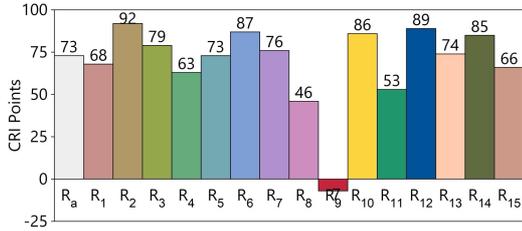
Rapport du rendu des couleurs ANSI/IES TM-30-18



Les couleurs sont données à titre indicatif uniquement. Rapport généré avec IES TM-30-18 Calculator Version 2.00

CCT	DeltaUV	IRC Ra	IRC R9	CQS Qa	TM30-18 Rf	TM30-18 Rg	TLCI	SSI [3451]
3 450K	0,0050	73	-7	83	83	108	68	58

IRC - Indice de Rendu des Couleurs CIE

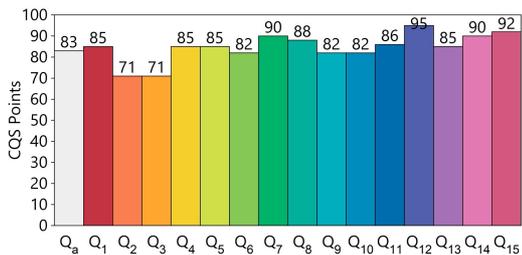


TLCI - Indice d'uniformité d'éclairage de la télévision

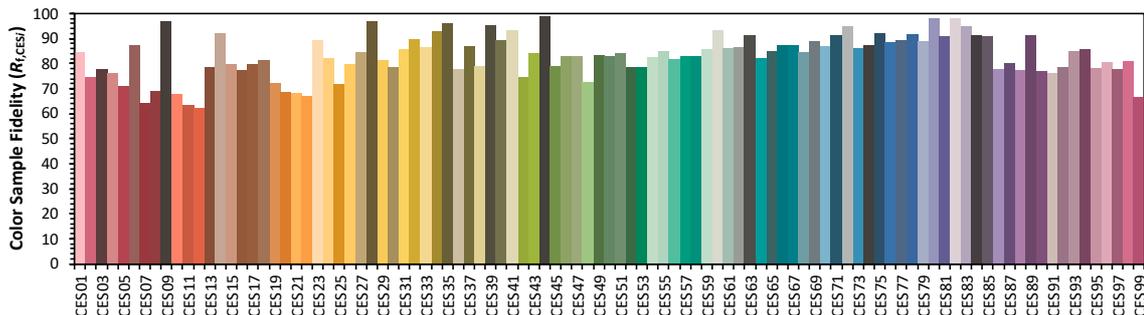
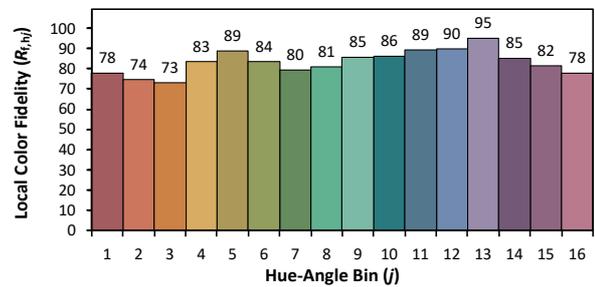
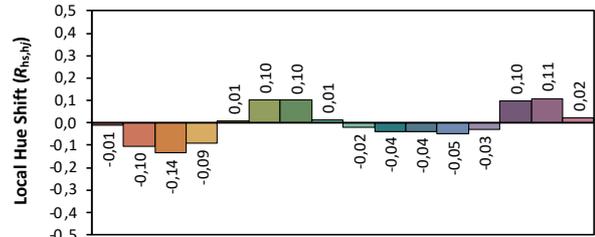
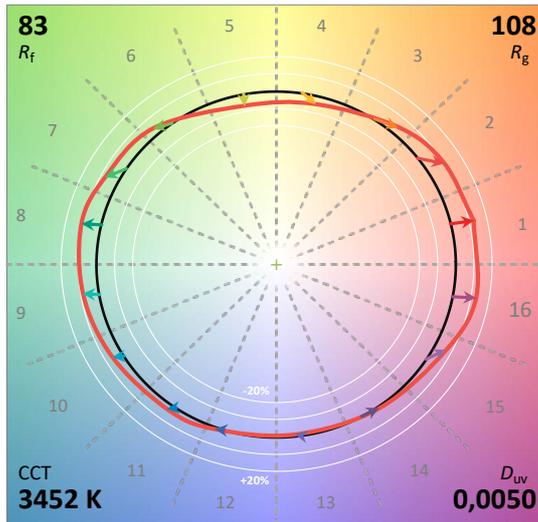
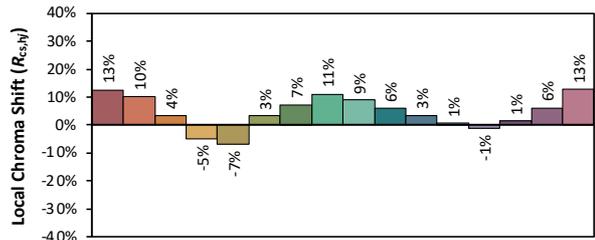
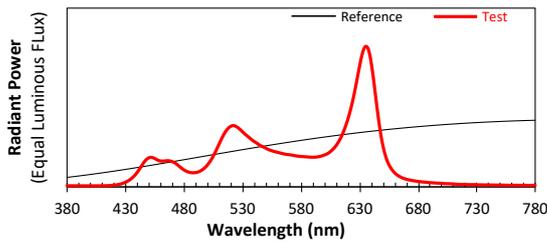
Test : CCT = M3452 (+0.9)
 TLCI-2012 : 68 (M3452)



CQS - Echelle de la Qualité de Couleur NIST



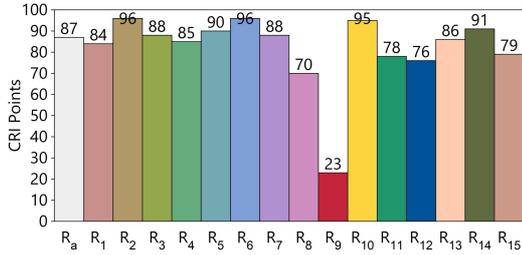
Rapport du rendu des couleurs ANSI/IES TM-30-18



Les couleurs sont données à titre indicatif uniquement. Rapport généré avec IES TM-30-18 Calculator Version 2.00

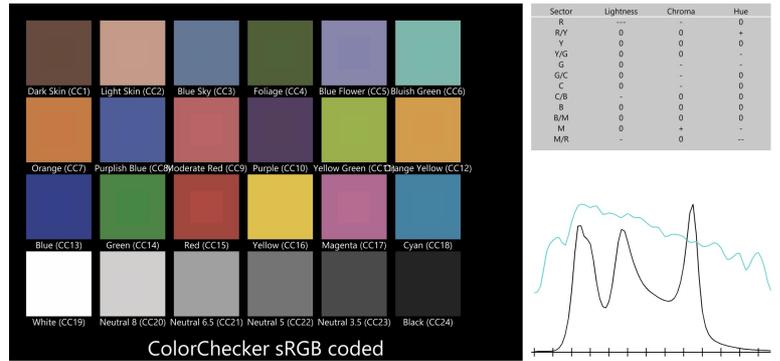
CCT	DeltaUV	IRC Ra	IRC R9	CQS Qa	TM30-18 Rf	TM30-18 Rg	TLCI	SSI [6265]
6 270K	0,0073	87	23	91	88	105	86	60

IRC - Indice de Rendu des Couleurs CIE

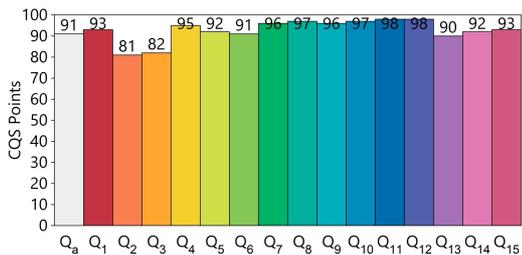


TLCI - Indice d'uniformité d'éclairage de la télévision

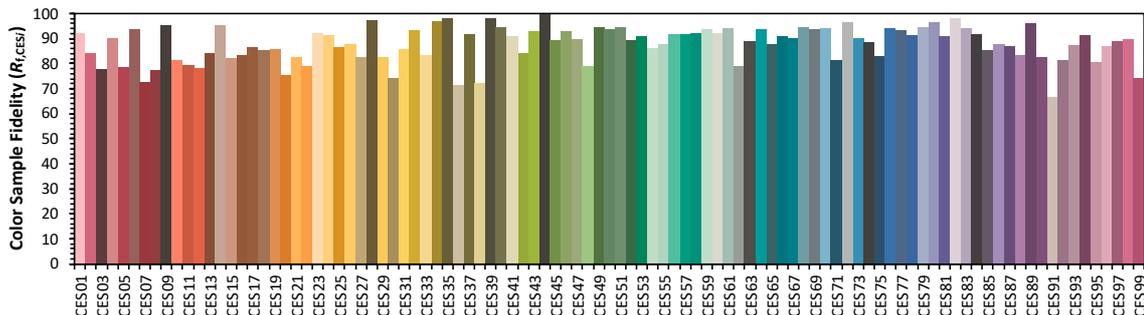
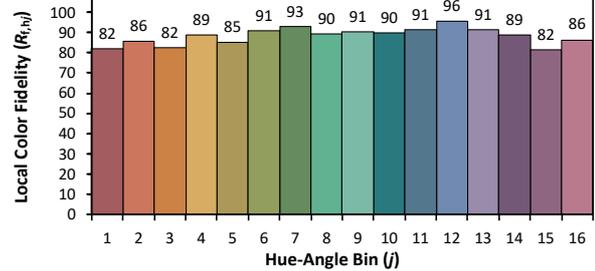
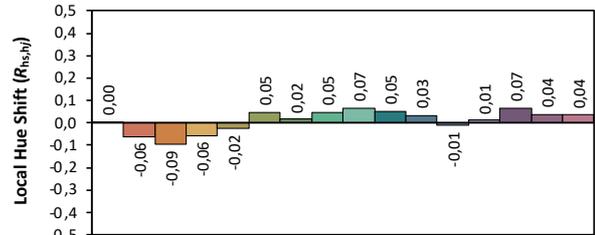
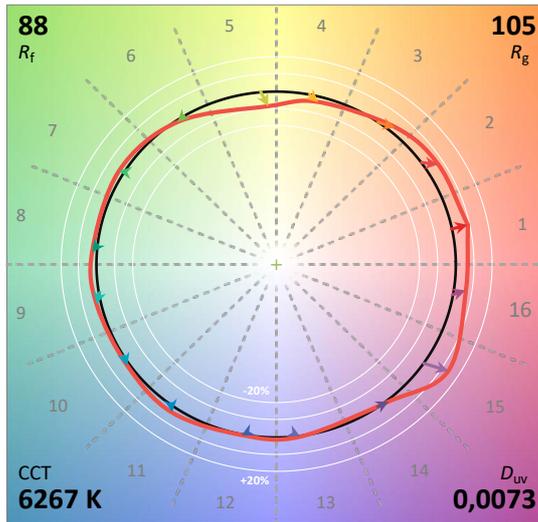
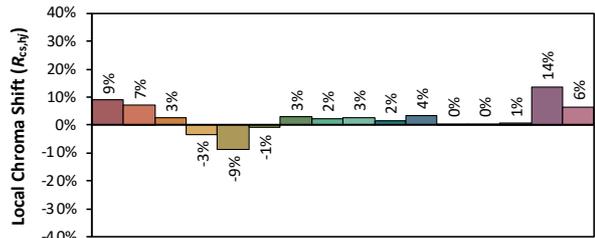
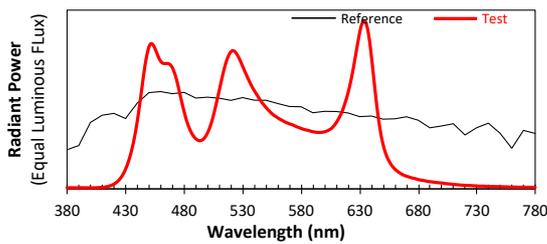
Direct spectrum input : CCT = D6266 (+0.8)
 TLCI-2012 : 86 (D6266)



CQS - Echelle de la Qualité de Couleur NIST



Rapport du rendu des couleurs ANSI/IES TM-30-18



Les couleurs sont données à titre indicatif uniquement. Rapport généré avec IES TM-30-18 Calculator Version 2.00