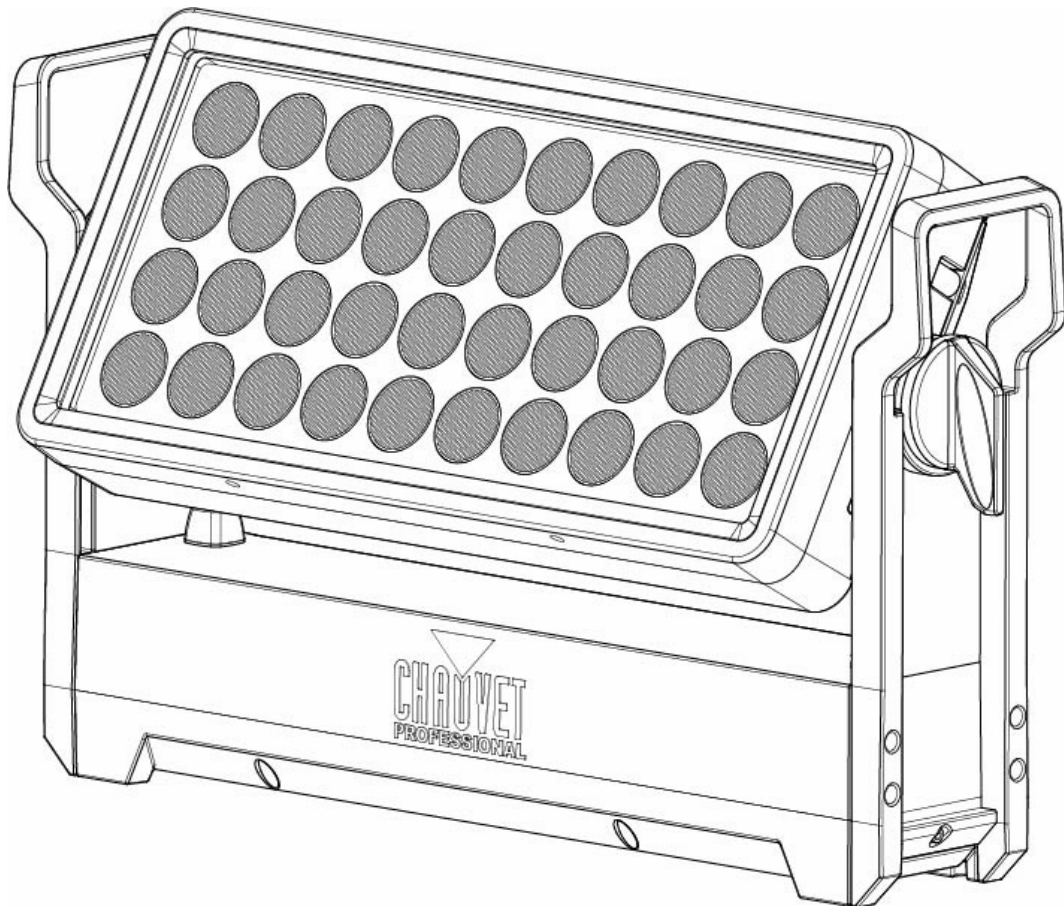


# COLORADO *PANEL* Q40

## Quick Reference Guide

|            |    |
|------------|----|
| English    | EN |
| Español    | ES |
| Français   | FR |
| Deutsch    | DE |
| Nederlands | NL |



## About This Guide

The COLORado Panel Q40 Quick Reference Guide (QRG) has basic product information such as connection, mounting, menu options, and DMX values. Download the User Manual from [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) for more details.

### Disclaimer

The information and specifications contained in this QRG are subject to change without notice.

### Safety Notes

These Safety Notes include important information about installation, use, and maintenance.

- DO NOT open this product. It contains no user-serviceable parts.
- DO NOT look at the light source when the product is on.
- To eliminate unnecessary wear and improve its lifespan, during periods of non-use completely disconnect the product from power via breaker or by unplugging it.
- CAUTION: When transferring product from extreme temperature environments, (e.g. cold truck to warm humid ballroom) condensation may form on the internal electronics of the product. To avoid causing a failure, allow product to fully acclimate to the surrounding environment before connecting it to power.
- CAUTION: This product's housing may be hot when lights are operating.
- Mount this product in a location with adequate ventilation, at least 20 in (50 cm) from adjacent surfaces.
- DO NOT leave any flammable material within 50 cm of this product while operating or connected to power.
- USE a safety cable when mounting this product overhead.
- DO NOT submerge this product (IP65). Regular outdoor operation is fine.
- DO NOT operate this product if the housing, lenses, or cables appear damaged.
- DO NOT connect this product to a dimmer or rheostat.
- ONLY connect this product to a grounded and protected circuit.
- ONLY use the hanging/mounting bracket or the handles to carry this product.
- In the event of a serious operating problem, stop using immediately.
- The maximum ambient temperature is 113 °F (45 °C). Do not operate this product at higher temperatures.
- The minimum startup temperature is -4°F (-20°C). Do not start the product at lower temperatures.
- The minimum ambient temperature is -22°F (-30°C). Do not operate the product at lower temperatures.

### Contact

Outside the U.S., United Kingdom, Ireland, Benelux, France, Germany, or Mexico contact your distributor to request support or return a product. Visit [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) for contact information.

### What is Included

- COLORado Panel Q40
- Seetronic Powerkon IP65 Power Cord
- Color Blending Filter Lens
- Omega Bracket with Mounting Hardware
- Warranty Card
- Quick Reference Guide

### AC Power

This product has an auto-ranging power supply that can work with an input voltage range of 100–240 VAC, 50/60 Hz.

### Power Linking

You can link up to 2 COLORado Panel Q40 products at 120 V, 4 products at 208 V, or 5 products at 230 V. Never exceed this number. Power linking cords can be purchased separately.

### AC Plug

| Connection | Wire (U.S.)  | Wire (Europe) | Screw Color  |
|------------|--------------|---------------|--------------|
| AC Live    | Black        | Brown         | Yellow/Brass |
| AC Neutral | White        | Blue          | Silver       |
| AC Ground  | Green/Yellow | Green/Yellow  | Green        |



To eliminate wear and improve its lifespan, during periods of non-use completely disconnect the product from power via breaker or by unplugging it.

## DMX Linking

The COLORado Panel Q40 will work with a DMX controller using a 5-pin DMX data connection or a wireless DMX connection. A DMX Primer is available from [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com).

### DMX Connection

The COLORado Panel Q40 uses a wireless or 5-pin DMX data connection for its DMX personalities: **4Ch**, **7Ch**, **11Ch**, **16Ch**, and **23Ch**. See the User Manual for information about connecting and configuring the product for DMX operation.

### Master/Slave Connection

The COLORado Panel Q40 uses the DMX data connection for its Master/Slave mode. See the User Manual for information about connect and configure the product for master/slave operation.

### Wireless Operation

In optimal conditions, the COLORado Panel Q40 can operate up to 300 m (900 ft) away from the W-DMX transmitter. The W-DMX receiver in the COLORado Panel Q40 must be paired with the W-DMX transmitter for wireless operation.

### Initial Setup

1. Turn the W-DMX transmitter on.
2. Connect the W-DMX transmitter to a DMX controller.
3. Place the COLORado Panel Q40 within 300 m from the W-DMX transmitter.
4. Turn the COLORado Panel Q40 on.

### Configuration

1. From the COLORado Panel Q40's control panel, go to **DMX Address**.
2. Select the start address, as with any other DMX compatible product.
3. Go to **Wireless Setting > Receive On/Off**.
4. Select **On**. (The Signal Strength Indicator will show a ? in front of the bars)
5. Press the reset button on the W-DMX transmitter.  
(The Signal Strength Indicator on the COLORado Panel Q40 will show a 4 in front of the bars for 3 seconds while a connection is established.)

### Product Pairing

If the COLORado Panel Q40 has already been paired with the W-DMX transmitter, the Signal Strength Indicator in the middle of the OLED screen will show the strength of the signal. In this case, the COLORado Panel Q40 is ready to work in Wireless mode.

### Pairing the COLORado Panel Q40 and a new W-DMX transmitter

1. From the COLORado Panel Q40's control panel, go to **Wireless Setting > Receive Reset**.
2. Select **Yes**. The Signal Strength Indicator on the COLORado Panel Q40 will show a ? in front of the bars.
3. From the W-DMX transmitter, press **<RESET>** (the Signal Indicator on the transmitter will flash).
4. Once the transmitter has found the COLORado Panel Q40, the Signal indicator on the W-DMX transmitter will illuminate solid.
5. The Signal Strength Indicator in the middle of the OLED screen on the COLORado Panel Q40 will show the strength of the signal.



**W-DMX operation can be interrupted or inhibited by liquid masses between the transmitter and receiver such as water, snow, or people. For best results, keep the area between the transmitter and receiver clear of any liquid mass.**

### RDM (Remote Device Management)

Remote Device Management, or RDM, is a standard for allowing DMX-enabled devices to communicate bi-directionally along existing DMX cabling. The COLORado Panel Q40 supports RDM protocol that allows feedback to monitor temperature and changes to **DMX Address**, **DMX Channel**, **Dimmer Mode**, and **LED Frequency** menu options. Download the User Manual from [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) for more details.

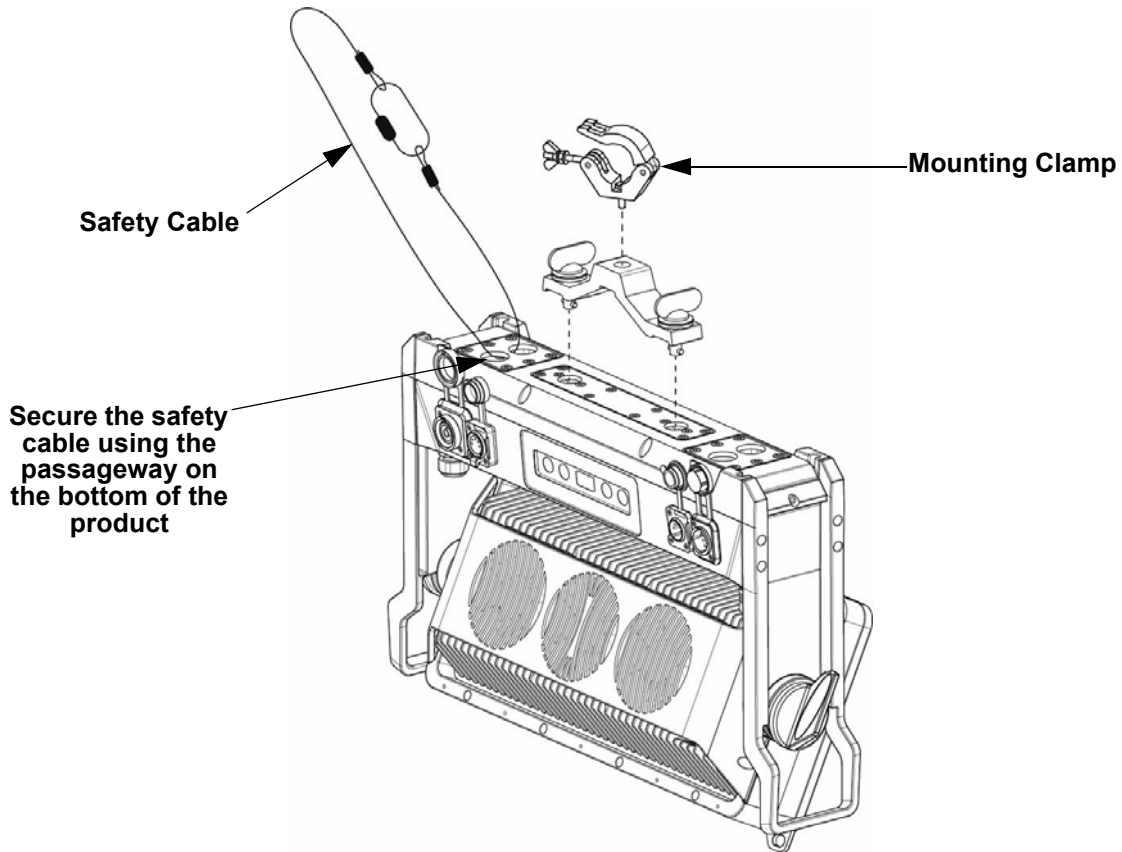
### Color Blending Filter Lens

The Color Changing Filter Lens produces a very even light that is soft at the edges. Attach the Color Changing Filter Lens easily with the built-in magnets.

**Mounting**

Before mounting this product, read the [Safety Notes](#). Use at least one mounting point per product. Make sure the mounting clamps are capable of supporting the weight of the product. For our CHAUVET Professional line of mounting clamps, go to <http://trusst.com/products>.

**Mounting Diagram**

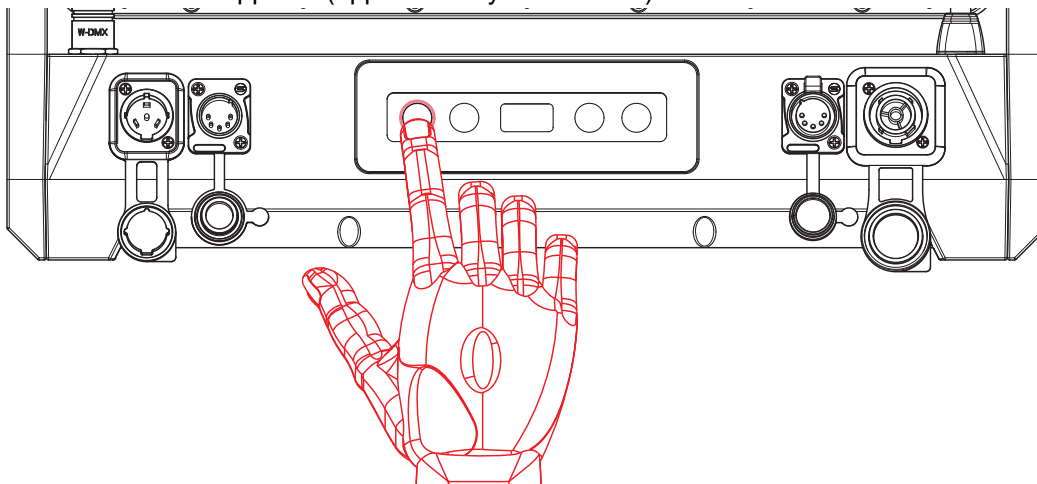


**Control Panel Description**

| Button  | Function   |
|---------|--|
| <MENU>  | Exits from the current menu or function  |
| <ENTER> | Enables the currently displayed menu or sets the currently selected value into the selected function |
| <UP>    | Navigates upwards through the menu list and increases the numeric value when in a function           |
| <DOWN>  | Navigates downwards through the menu list and decreases the numeric value when in a function         |

**Battery Powered Display**

Press and hold until menu screen appears (approximately 15 seconds).



Menu Map

| Main Level       | Programming Levels |                        | Description   |
|------------------|--------------------|------------------------|---|
| DMX Address      | 001–509            |                        | Selects DMX address (highest channel restricted to personality chosen)                              |
| DMX Channel      | 4Ch                |                        | 4-channel: RGBW   |
|                  | 7Ch                |                        | 7-channel: 16-bit dimmer, RGBW, Strobe  |
|                  | 11Ch               |                        | 11-channel: 16-bit dimmer, RGBW, Strobe, Color macro, Auto program, Auto speed, Dimmer speed        |
|                  | 16Ch               |                        | 16-channel: 4-zone RGBW   |
|                  | 23Ch               |                        | 23-channel: 16-bit dimmer, 4-zone RGBW, Strobe, Color macro, Auto program, Auto speed, Dimmer speed |
| Static           | Fixed Color        | R                      | Red   |
|                  |                    | G                      | Green   |
|                  |                    | B                      | Blue  |
|                  |                    | W                      | White   |
|                  |                    | GB                     | Green and blue  |
|                  |                    | RB                     | Red and blue  |
|                  |                    | RG                     | Red and green   |
|                  |                    | RGB                    | Red, green, and blue  |
|                  |                    | RW                     | Red and white   |
|                  |                    | GW                     | Green and white   |
|                  |                    | BW                     | Blue and white  |
|                  |                    | RGW                    | Red, green, and white   |
|                  |                    | RBW                    | Red, blue, and white  |
|                  | GBW                | Green, blue, and white |   |
|                  |                    | RGBW                   | Red, green, blue, and white   |
|                  | Manual Color Mixer | 0–255                  | Combine red, green, blue, and white to make a custom color temperature                              |
|                  | Red                |                        |   |
|                  | Green              |                        |   |
|                  | Blue               |                        |   |
|                  | White              |                        |   |
| Auto Show        | Auto 1–11          | 1–100                  | Selects automatic programs and program speed  |
| Master/Slave     | Master             |                        | DMX mode (Master)   |
|                  | Slave              |                        | Slave mode  |
| Dimmer Mode      | Off                |                        | Linear dimmer   |
|                  | Dimmer 1–3         |                        | Dimming curves <b>Dimmer 1</b> (fast) to <b>Dimmer 3</b> (slow)                                     |
| White Balance    | Manual             | Off                    | Uses factory default white setting  |
|                  |                    | Red                    | Sets red LED maximum value  |
|                  |                    | Green                  | Sets green LED maximum value  |
|                  |                    | Blue                   | Sets blue LED maximum value   |
|                  |                    | White                  | Sets white LED maximum value  |
| LED Frequency    | 600Hz              |                        | Sets the PWM frequency  |
|                  | 1200Hz             |                        |   |
|                  | 2000Hz             |                        |   |
|                  | 4000Hz             |                        |   |
|                  | 6000Hz             |                        |   |
|                  | 25KHz              |                        |   |
| Fan Mode         | Auto               |                        | Sets the fan to auto mode   |
|                  | On                 |                        | Sets the fan to always on   |
| Wireless Setting | Receive On/Off     | On                     | Enables/disables wireless DMX   |
|                  |                    | Off                    |   |
|                  | Receive Reset      | No                     | Resets wireless receiver  |
|                  |                    | Yes                    |   |
| Back Light       | On                 |                        | Display backlight always on   |
|                  | 10S                |                        | Turns off display backlight after 10 seconds of inactivity  |
|                  | 20S                |                        | Turns off display backlight after 20 seconds of inactivity  |
|                  | 30S                |                        | Turns off display backlight after 30 seconds of inactivity  |



# QUICK REFERENCE GUIDE

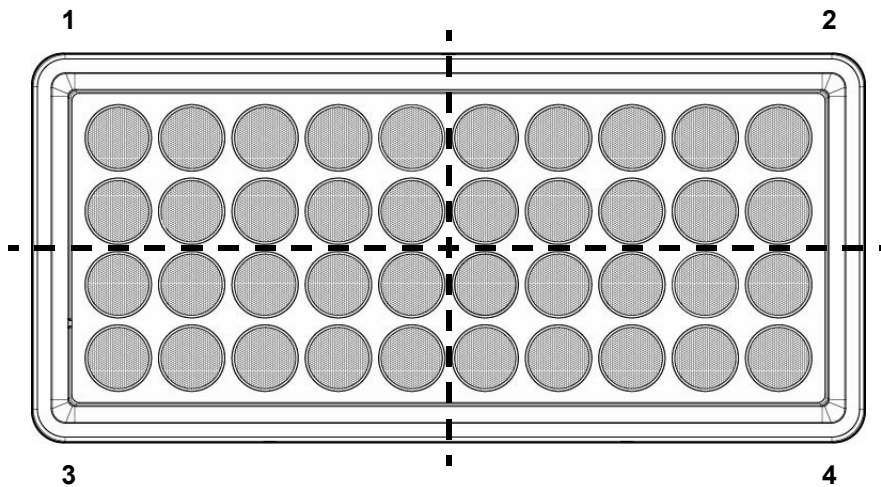


EN

| Main Level    | Programming Levels | Description   |
|---------------|--------------------|---|
| Key Lock      | On                 | Locks display (password is <UP>, <DOWN>, <UP>, <DOWN>, <ENTER>) |
|               | Off                |   |
| Information   | Fixture Hours      | <_ _ _ _ H>   |
|               | Version            | <V _ _ _>   |
|               | UID                | <_ _ _ _ _>   |
|               | Battery            | _ _ _ %   |
| Reset Factory | No                 | Resets the product to factory default settings                  |
|               | Yes                |   |

## DMX Values

### Zones for DMX Control



## 23Ch

| Channel | Function    | Value     | Percent/Setting      |
|---------|-------------|-----------|----------------------|
| 1       | Dimmer      | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 2       | Dimmer Fine | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 3       | Red 1       | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 4       | Green 1     | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 5       | Blue 1      | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 6       | White 1     | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 7       | Red 2       | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 8       | Green 2     | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 9       | Blue 2      | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 10      | White 2     | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 11      | Red 3       | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 12      | Green 3     | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 13      | Blue 3      | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 14      | White 3     | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 15      | Red 4       | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 16      | Green 4     | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 17      | Blue 4      | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 18      | White 4     | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 19      | Strobe      | 000 ⇔ 010 | No function          |
|         |             | 011 ⇔ 255 | Strobe, slow to fast |

| Channel   | Function                            | Value     | Percent/Setting                       |
|-----------|-------------------------------------|-----------|---------------------------------------|
| 20        | Color Macro                         | 000 ⇔ 010 | No function                           |
|           |                                     | 011 ⇔ 030 | R: 100%      G: 0–100%      B: 0%     |
|           |                                     | 031 ⇔ 050 | R: 100–0%      G: 100%      B: 0%     |
|           |                                     | 051 ⇔ 070 | R: 0%      G: 100%      B: 0–100%     |
|           |                                     | 071 ⇔ 090 | R: 0%      G: 100–0%      B: 100%     |
|           |                                     | 091 ⇔ 110 | R: 0–100%      G: 0%      B: 100%     |
|           |                                     | 111 ⇔ 130 | R: 100%      G: 0%      B: 100–0%     |
|           |                                     | 131 ⇔ 150 | R: 100%      G: 0–100%      B: 0–100% |
|           |                                     | 151 ⇔ 170 | R: 100%      G: 100–0%      B: 100%   |
|           |                                     | 171 ⇔ 200 | R: 100%      G: 100%      B: 100%     |
|           |                                     | 201 ⇔ 205 | Color temperature 1                   |
|           |                                     | 206 ⇔ 210 | Color temperature 2                   |
|           |                                     | 211 ⇔ 215 | Color temperature 3                   |
|           |                                     | 216 ⇔ 220 | Color temperature 4                   |
|           |                                     | 221 ⇔ 225 | Color temperature 5                   |
|           |                                     | 226 ⇔ 230 | Color temperature 6                   |
|           |                                     | 231 ⇔ 235 | Color temperature 7                   |
| 236 ⇔ 240 | Color temperature 8                 |           |                                       |
| 241 ⇔ 245 | Color temperature 9                 |           |                                       |
| 246 ⇔ 250 | Color temperature 10                |           |                                       |
| 251 ⇔ 255 | Color temperature 11                |           |                                       |
| 21        | Auto Programs                       | 000 ⇔ 010 | No function                           |
|           |                                     | 011 ⇔ 032 | Auto program 1                        |
|           |                                     | 033 ⇔ 054 | Auto program 2                        |
|           |                                     | 055 ⇔ 076 | Auto program 3                        |
|           |                                     | 077 ⇔ 098 | Auto program 4                        |
|           |                                     | 099 ⇔ 120 | Auto program 5 (Auto program 1–4)     |
|           |                                     | 121 ⇔ 142 | Auto program 6                        |
|           |                                     | 143 ⇔ 164 | Auto program 7                        |
|           |                                     | 165 ⇔ 186 | Auto program 8                        |
|           |                                     | 187 ⇔ 208 | Auto program 9                        |
|           |                                     | 209 ⇔ 230 | Auto program 10                       |
| 231 ⇔ 255 | Auto program 11 (Auto program 6–10) |           |                                       |
| 22        | Auto Program Speed                  | 000 ⇔ 255 | Auto speed, slow to fast              |
| 23        | Dimmer Speed Mode                   | 000 ⇔ 051 | Preset dimmer speed from display menu |
|           |                                     | 052 ⇔ 101 | Dimmer speed mode off                 |
|           |                                     | 102 ⇔ 152 | Dimmer speed mode 1 (fastest)         |
|           |                                     | 153 ⇔ 203 | Dimmer speed mode 2                   |
|           |                                     | 204 ⇔ 255 | Dimmer speed mode 3 (slowest)         |

# QUICK REFERENCE GUIDE



EN

## 16Ch

| Channel | Function | Value     | Percent/Setting |
|---------|----------|-----------|-----------------|
| 1       | Red 1    | 000 ⇔ 255 | 0–100%          |
| 2       | Green 1  | 000 ⇔ 255 | 0–100%          |
| 3       | Blue 1   | 000 ⇔ 255 | 0–100%          |
| 4       | White 1  | 000 ⇔ 255 | 0–100%          |
| 5       | Red 2    | 000 ⇔ 255 | 0–100%          |
| 6       | Green 2  | 000 ⇔ 255 | 0–100%          |
| 7       | Blue 2   | 000 ⇔ 255 | 0–100%          |
| 8       | White 2  | 000 ⇔ 255 | 0–100%          |
| 9       | Red 3    | 000 ⇔ 255 | 0–100%          |
| 10      | Green 3  | 000 ⇔ 255 | 0–100%          |
| 11      | Blue 3   | 000 ⇔ 255 | 0–100%          |
| 12      | White 3  | 000 ⇔ 255 | 0–100%          |
| 13      | Red 4    | 000 ⇔ 255 | 0–100%          |
| 14      | Green 4  | 000 ⇔ 255 | 0–100%          |
| 15      | Blue 4   | 000 ⇔ 255 | 0–100%          |
| 16      | White 4  | 000 ⇔ 255 | 0–100%          |

## 11Ch

| Channel   | Function    | Value     | Percent/Setting                       |
|-----------|-------------|-----------|---------------------------------------|
| 1         | Dimmer      | 000 ⇔ 255 | 0–100%                                |
| 2         | Dimmer Fine | 000 ⇔ 255 | 0–100%                                |
| 3         | Red         | 000 ⇔ 255 | 0–100%                                |
| 4         | Green       | 000 ⇔ 255 | 0–100%                                |
| 5         | Blue        | 000 ⇔ 255 | 0–100%                                |
| 6         | White       | 000 ⇔ 255 | 0–100%                                |
| 7         | Strobe      | 000 ⇔ 010 | No function                           |
|           |             | 011 ⇔ 255 | Strobe, slow to fast                  |
|           |             | 000 ⇔ 010 | No function                           |
|           |             | 011 ⇔ 030 | R: 100%      G: 0–100%      B: 0%     |
|           |             | 031 ⇔ 050 | R: 100–0%      G: 100%      B: 0%     |
|           |             | 051 ⇔ 070 | R: 0%      G: 100%      B: 0–100%     |
|           |             | 071 ⇔ 090 | R: 0%      G: 100–0%      B: 100%     |
|           |             | 091 ⇔ 110 | R: 0–100%      G: 0%      B: 100%     |
|           |             | 111 ⇔ 130 | R: 100%      G: 0%      B: 100–0%     |
|           |             | 131 ⇔ 150 | R: 100%      G: 0–100%      B: 0–100% |
|           |             | 151 ⇔ 170 | R: 100%      G: 100–0%      B: 100%   |
|           |             | 171 ⇔ 200 | R: 100%      G: 100%      B: 100%     |
|           |             | 201 ⇔ 205 | Color 1                               |
|           |             | 206 ⇔ 210 | Color 2                               |
|           |             | 211 ⇔ 215 | Color 3                               |
|           |             | 216 ⇔ 220 | Color 4                               |
|           |             | 221 ⇔ 225 | Color 5                               |
| 226 ⇔ 230 | Color 6     |           |                                       |
| 231 ⇔ 235 | Color 7     |           |                                       |
| 236 ⇔ 240 | Color 8     |           |                                       |
| 241 ⇔ 245 | Color 9     |           |                                       |
| 246 ⇔ 250 | Color 10    |           |                                       |
| 251 ⇔ 255 | Color 11    |           |                                       |



| Channel | Function           | Value     | Percent/Setting                       |
|---------|--------------------|-----------|---------------------------------------|
| 9       | Auto Programs      | 000 ⇔ 010 | No function                           |
|         |                    | 011 ⇔ 032 | Auto program 1                        |
|         |                    | 033 ⇔ 054 | Auto program 2                        |
|         |                    | 055 ⇔ 076 | Auto program 3                        |
|         |                    | 077 ⇔ 098 | Auto program 4                        |
|         |                    | 099 ⇔ 120 | Auto program 5 (Auto program 1–4)     |
|         |                    | 121 ⇔ 142 | Auto program 6                        |
|         |                    | 143 ⇔ 164 | Auto program 7                        |
|         |                    | 165 ⇔ 186 | Auto program 8                        |
|         |                    | 187 ⇔ 208 | Auto program 9                        |
|         |                    | 209 ⇔ 230 | Auto program 10                       |
|         |                    | 231 ⇔ 255 | Auto program 11 (Auto program 6–10)   |
| 10      | Auto Program Speed | 000 ⇔ 255 | Auto speed, slow to fast              |
| 11      | Dimmer Speed Mode  | 000 ⇔ 051 | Preset dimmer speed from display menu |
|         |                    | 052 ⇔ 101 | Dimmer speed mode off                 |
|         |                    | 102 ⇔ 152 | Dimmer speed mode 1 (fastest)         |
|         |                    | 153 ⇔ 203 | Dimmer speed mode 2                   |
|         |                    | 204 ⇔ 255 | Dimmer speed mode 3 (slowest)         |

7Ch

| Channel | Function    | Value     | Percent/Setting      |
|---------|-------------|-----------|----------------------|
| 1       | Dimmer      | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 2       | Dimmer Fine | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 3       | Red         | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 4       | Green       | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 5       | Blue        | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 6       | White       | 000 ⇔ 255 | 0–100%               |
| 7       | Strobe      | 000 ⇔ 010 | No function          |
|         |             | 011 ⇔ 255 | Strobe, slow to fast |

4Ch

| Channel | Function | Value     | Percent/Setting |
|---------|----------|-----------|-----------------|
| 1       | Red      | 000 ⇔ 255 | 0–100%          |
| 2       | Green    | 000 ⇔ 255 | 0–100%          |
| 3       | Blue     | 000 ⇔ 255 | 0–100%          |
| 4       | White    | 000 ⇔ 255 | 0–100%          |

## Acerca de Esta Guía

La Guía de Referencia Rápida (GRR) del COLORado Panel Q40 contiene información básica sobre el producto, como montaje, opciones de menú y valores DMX. Descargue el manual de usuario de [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) para información más detallada.

## Exención de Responsabilidad

La información y especificaciones contenidas en esta GRR están sujetas a cambio sin previo aviso.

## Notas de Seguridad

Estas notas de seguridad incluyen información importante sobre el montaje, uso y mantenimiento.

- NO abra este producto. No contiene piezas reparables por el usuario.
- NO mire a la fuente de luz cuando el producto esté encendido.
- Para evitar un desgaste innecesario y alargar su vida útil, desconecte complemente el producto de la alimentación, mediante el interruptor o desenchufándolo, durante los periodos en los que no se use.
- Cuidado: cuando transfiera el producto desde ambientes con temperatura extrema (p. ej., del remolque frío de un camión a una sala de baile con calor y humedad), puede formarse condensación en la electrónica interna del producto. Para evitar que se produzca una avería, deje que el producto se aclimate completamente al ambiente antes de conectar la alimentación.
- ¡CUIDADO! La carcasa de este producto está caliente cuando las luces están en funcionamiento.
- Monte este producto en una ubicación con ventilación adecuada, al menos a 20" (50 cm) de superficies adyacentes.
- NO deje ningún material inflamable a menos de 50 cm de este producto mientras esté funcionando o conectado a la alimentación.
- USE un cable de seguridad cuando monte este producto en lo alto.
- NO sumerja este producto (IP65). La operación normal en exteriores es correcta.
- NO ponga en funcionamiento este producto si sospecha que la carcasa, lentes o cables están dañados.
- NO conecte este producto a un atenuador o reostato.
- Conecte este producto SOLO a un circuito con toma de tierra y protegido.
- Use SOLAMENTE los soportes de colgar/montar o las asas para mover este producto.
- En caso de un problema grave de funcionamiento, deje de usarlo inmediatamente.
- La máxima temperatura ambiente es de 113 °F (45 °C). No haga funcionar este producto a temperaturas más altas.
- La temperatura de inicio máxima es de -4 °F (-20 °C). No ponga en funcionamiento el producto a temperaturas más bajas.
- La temperatura ambiente mínima es de -22 °F (-30 °C). No haga funcionar el producto a temperaturas más bajas.

## Contacto

Fuera de EE.UU, Reino Unido, Irlanda, Benelux, Francia, Alemania o México, póngase en contacto con su distribuidor para solicitar asistencia o devolver el producto. Visite [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) para información de contacto.

## Qué va Incluido

- COLORado Panel Q40
- Cable de alimentación Seetronic Powerkon IP65
- Lente filtro de mezcla de colores
- Soporte Omega con material de montaje
- Tarjeta de Garantía
- Guía de Referencia Rápida

## Corriente Alterna

Este producto tiene una fuente de alimentación con detección automática que puede funcionar con un rango de tensión de entrada de 100–240 VCA, 50/60 Hz.

## Alimentación en Cadena

Puede enlazar hasta 2 productos COLORado Panel Q40 a 120 V, 4 productos a 208 V o 5 productos a 230 V. Los cables de alimentación en cadena se pueden adquirir por separado.

## Enchufe CA

| Conexión   | Cable (EE.UU)  | Cable (Europa) | Color del Tornillo |
|------------|----------------|----------------|--------------------|
| CA Cargado | Negro          | Marrón         | Amarillo/Bronce    |
| CA Neutro  | Blanco         | Azul           | Plata              |
| CA Tierra  | Verde/Amarillo | Verde/Amarillo | Verde              |



Para evitar un desgaste innecesario y alargar su vida útil, desconecte complemente el producto de la alimentación, mediante el interruptor o desenchufándolo, durante los periodos en los que no se use.

## Enlace DMX

El COLORado Panel Q40 funcionará con un controlador DMX usando una conexión serie DMX normal o una conexión DMX inalámbrica. Hay un Manual DMX disponible en [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com).

## Conexión DMX

El COLORado Panel Q40 usa una conexión de datos DMX normal o inalámbrica para sus personalidades DMX: **4Ch**, **7Ch**, **11Ch**, **16Ch** y **23Ch**. Vea el Manual de usuario para conectar y configurar para funcionamiento DMX

## Conexión Maestro/Esclavo

El COLORado Panel Q40 usa la conexión de datos DMX para su modo Maestro/Esclavo. Vea el Manual de usuario para conectar y configurar para funcionamiento Maestro/Esclavo.

## Funcionamiento inalámbrico

En condiciones óptimas, el COLORado Panel Q40 puede funcionar a una distancia de hasta 300 m (900 ft) del transmisor W-DMX. El receptor W-DMX del COLORado Panel Q40 tiene que estar emparejado con el transmisor W-DMX para el funcionamiento inalámbrico.

## Configuración inicial

1. Encienda el transmisor W-DMX.
2. Conecte el transmisor W-DMX a un controlador DMX.
3. Sitúe el COLORado Panel Q40 a una distancia de hasta 300 m del transmisor W-DMX.
4. Desconecte cualquier cable DMX del COLORado Panel Q40.
5. Encienda el COLORado Panel Q40.

## Configuración

1. Desde el panel de control del COLORado Panel Q40 vaya a **DMX Address**.
2. Seleccione la dirección de inicio, al igual que con cualquier otro producto compatible con DMX.
3. Vaya a **Wireless Setting > Receive On/Off**.
4. Seleccione **On**. (en el indicador de potencia de señal aparecerá una ? delante de las barras)
5. Pulse el botón de reinicio del transmisor W-DMX. (en el indicador de potencia de señal del COLORado Panel Q40 aparecerá ⚡ delante de las barras durante 3 segundos mientras se establece la conexión.)

## Emparejamiento de productos

Si el COLORado Panel Q40 ya se ha emparejado con el transmisor W-DMX, el indicador de potencia de señal en el medio de la pantalla OLED mostrará la potencia de la señal. En este caso, el COLORado Panel Q40 está listo para funcionar en modo inalámbrico.

1. Desde el panel de control del COLORado Panel Q40's vaya a **Wireless Setting**.
2. Seleccione **Receive Reset**. En el indicador de potencia de señal del COLORado Panel Q40 aparecerá una ? delante de las barras.
3. Desde el transmisor W-DMX, pulse **<RESET>** (el indicador de señal del transmisor parpadeará).
4. Una vez que el transmisor haya encontrado el COLORado Panel Q40, el indicador de señal del transmisor W-DMX se iluminará de forma constante.
5. El indicador de potencia de señal en el medio de la pantalla OLED del COLORado Panel Q40 mostrará la potencia de la señal.



**Masas líquidas entre el transmisor y el receptor, como agua, nieve o personas, pueden interrumpir o impedir el funcionamiento por W-DMX. Para mejores resultados, mantenga la zona entre el transmisor y el receptor sin ninguna masa líquida.**

## RDM (gestión remota del dispositivo)

Remote Device Management (gestión remota del dispositivo) o RDM, es un estándar que permite a los dispositivos con capacidad DMX una comunicación bidireccional por un cableado DMX existente. El COLORado Panel Q40 admite protocolo RDM, que posibilita información para supervisar la temperatura y cambiar las opciones del menú **DMX Address**, **DMX Channel**, **Dimmer Mode** y **LED Frequency**. Descargue el manual de usuario de [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) para una información más detallada.

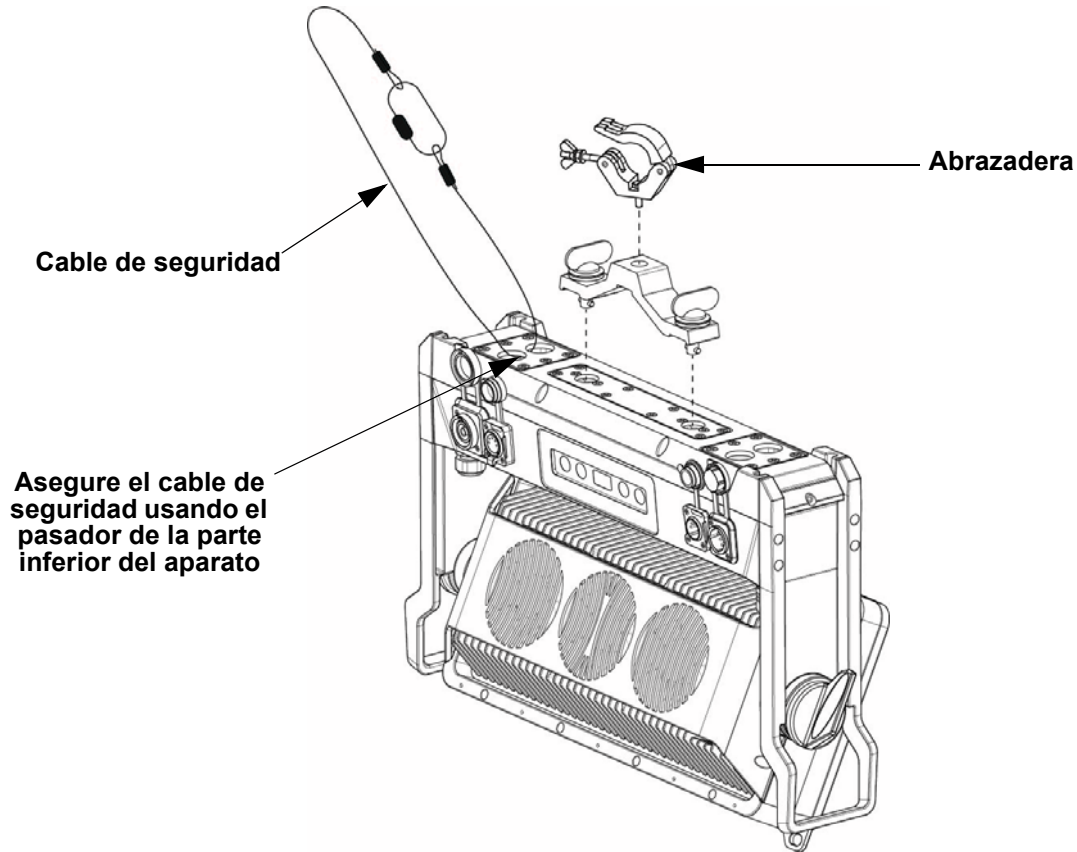
## Lente filtro de mezcla de colores

La lente filtro de mezcla de colores produce una luz muy uniforme, de perfiles suaves. Acople la lente filtro de mezcla de colores fácilmente con los imanes incorporados.

### Montaje

Antes de montar este producto, lea las [Notas de Seguridad](#). Utilice al menos un punto de montaje por producto. Asegúrese de que las abrazaderas de montaje son capaces de soportar el peso del producto. Para nuestra línea Chauvet de abrazaderas de montaje, visite <http://trusst.com/products>.

### Diagrama de Montaje

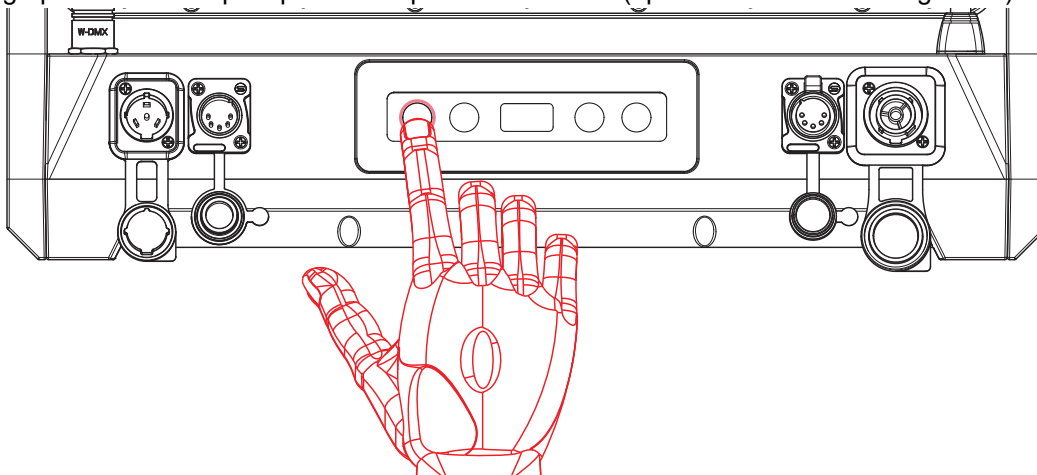


### Descripción del Panel de Control

| Botón   | Función  |
|---------|--|
| <MENU>  | Sale del menú o función actual   |
| <ENTER> | Habilita el menú actualmente en pantalla o configura el valor seleccionado actualmente dentro de la función seleccionada |
| <UP>    | Navega hacia arriba por la lista de menú y aumenta el valor numérico cuando está en una función                          |
| <DOWN>  | Navega hacia abajo por la lista de menú y disminuye el valor numérico cuando está en una función                         |

### Pantalla alimentada con batería

Pulse y mantenga pulsado hasta que aparezca la pantalla de menú (aproximadamente 15 segundos).



**Mapa de Menú**

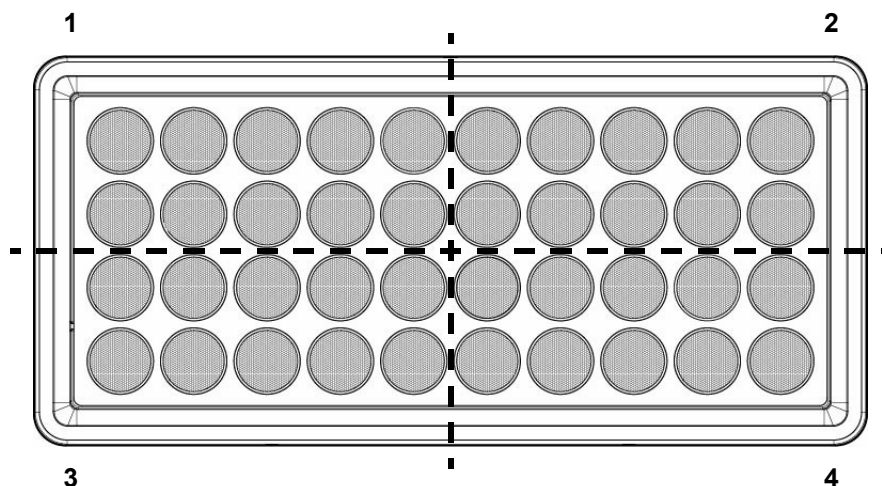
| Nivel Principal           | Niveles de Programación |                            | Descripción  |   |
|---------------------------|-------------------------|----------------------------|--|---|
| <b>DMX Address</b>        | <b>001–509</b>          |                            | Selecciona la dirección de inicio (canal más alto restringido a la elección de personalidad)   |   |
| <b>DMX Channel</b>        | <b>4Ch</b>              |                            | 4 canales: RGBW  |   |
|                           | <b>7Ch</b>              |                            | 7 canales: 16 bits atenuador, RGBW, estroboscopio  |   |
|                           | <b>11Ch</b>             |                            | 11 canales: 16 bits atenuador, RGBW, estroboscopio, macro de color, programa automático, velocidad de programa, velocidad de atenuador         |   |
|                           | <b>16Ch</b>             |                            | 16 canales: 4 zonas RGBW   |   |
|                           | <b>23Ch</b>             |                            | 23 canales: 16 bits atenuador, 4 zonas RGBW, estroboscopio, macro de color, programa automático, velocidad de programa, velocidad de atenuador |   |
| <b>Static</b>             | <b>Fixed Color</b>      | <b>R</b>                   | Rojo   |   |
|                           |                         | <b>G</b>                   | Verde  |   |
|                           |                         | <b>B</b>                   | Azul   |   |
|                           |                         | <b>W</b>                   | Blanco   |   |
|                           |                         | <b>GB</b>                  | Verde y azul   |   |
|                           |                         | <b>RB</b>                  | Rojo y azul  |   |
|                           |                         | <b>RG</b>                  | Rojo y verde   |   |
|                           |                         | <b>RGB</b>                 | Rojo, verde y azul   |   |
|                           |                         | <b>RW</b>                  | Rojo y blanco  |   |
|                           |                         | <b>GW</b>                  | Verde y blanco   |   |
|                           |                         | <b>BW</b>                  | Azul y blanco  |   |
|                           |                         | <b>RGW</b>                 | Rojo, verde y blanco   |   |
|                           |                         | <b>RBW</b>                 | Rojo, azul y blanco  |   |
|                           |                         | <b>GBW</b>                 | Verde, azul y blanco   |   |
|                           | <b>RGBW</b>             | Rojo, verde, azul y blanco |  |   |
| <b>Manual Color Mixer</b> | <b>Red</b>              | <b>0–255</b>               | Combina rojo, verde, azul y blanco para generar un color personalizado (0–100%)  |   |
|                           | <b>Green</b>            |                            |  |   |
|                           | <b>Blue</b>             |                            |  |   |
|                           | <b>White</b>            |                            |  |   |
| <b>Auto Show</b>          | <b>Auto 1–11</b>        | <b>1–100</b>               | Selecciona programas automáticos y velocidad   |   |
| <b>Master/Slave</b>       | <b>Master</b>           |                            | Modo DMX (maestro)   |   |
|                           | <b>Slave</b>            |                            | Modo esclavo   |   |
| <b>Dimmer Mode</b>        | <b>Off</b>              |                            | Atenuador lineal   |   |
|                           | <b>Dimmer 1–3</b>       |                            | Curvas de atenuador rápido ( <b>Dimmer 1</b> ) a lento ( <b>Dimmer 3</b> )   |   |
| <b>White Balance</b>      | <b>Off</b>              |                            | Utiliza la configuración de blanco predeterminada de fábrica   |   |
|                           | <b>Manual</b>           | <b>Red</b>                 | <b>125–255</b>   | Establece el valor máximo de LED rojo   |
|                           |                         | <b>Green</b>               |  | Establece el valor máximo de LED verde  |
|                           |                         | <b>Blue</b>                |  | Establece el valor máximo de LED azul   |
|                           |                         | <b>White</b>               |  | Establece el valor máximo de LED blanco |
| <b>LED Frequency</b>      | <b>600Hz</b>            |                            | Selecciona la frecuencia de emisión PWM  |   |
|                           | <b>1200Hz</b>           |                            |  |   |
|                           | <b>2000Hz</b>           |                            |  |   |
|                           | <b>4000Hz</b>           |                            |  |   |
|                           | <b>6000Hz</b>           |                            |  |   |
|                           | <b>25KHz</b>            |                            |  |   |
| <b>Fan Mode</b>           | <b>Auto</b>             |                            | Establece el ventilador a modo auto  |   |
|                           | <b>On</b>               |                            | Establece el ventilador a modo siempre encendido   |   |
| <b>Wireless Setting</b>   | <b>Receive On/Off</b>   | <b>On</b>                  | Apaga/enciende la función DMX inalámbrica  |   |
|                           |                         | <b>Off</b>                 |  |   |
|                           | <b>Receive Reset</b>    | <b>No</b>                  | Reinicia la configuración inalámbrica  |   |
|                           | <b>Yes</b>              |                            |  |   |

ES

| Nivel Principal | Niveles de Programación |             | Descripción   |
|-----------------|-------------------------|-------------|---|
| Back Light      | On                      |             | Retro-iluminación de la pantalla siempre activa                                 |
|                 | 10S                     |             | Retro-iluminación de la pantalla se apaga después de 10 segundos de inactividad |
|                 | 20S                     |             | Retro-iluminación de la pantalla se apaga después de 20 segundos de inactividad |
|                 | 30S                     |             | Retro-iluminación de la pantalla se apaga después de 30 segundos de inactividad |
| Key Lock        | On                      |             | Bloquea la pantalla (la contraseña es <UP>, <DOWN>, <UP>, <DOWN>, <ENTER>)      |
|                 | Off                     |             |   |
| Information     | Fixture Hours           | <_ _ _ _ H> | Muestra el nombre total de las horas del producto                               |
|                 | Version                 | <V _ _ _>   | Muestra instalada la versión de firmware  |
|                 | UID                     | <_ _ _ _ _> | Muestra el UID # del producto   |
|                 | Battery                 | _ _ _ %     | Muestra cuánto tiempo de batería queda disponible                               |
| Reset Factory   | No<br>Yes               |             | Reinicia a la configuración de fábrica  |

Valores DMX

Zonas para control DMX



23Ch

| Canal | Función        | Valor     | Porcentaje/Configuración |
|-------|----------------|-----------|--------------------------|
| 1     | Atenuador      | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 2     | Atenuador fino | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 3     | Rojo 1         | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 4     | Verde 1        | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 5     | Azul 1         | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 6     | Blanco 1       | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 7     | Rojo 2         | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 8     | Verde 2        | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 9     | Azul 2         | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 10    | Blanco 2       | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 11    | Rojo 3         | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 12    | Verde 3        | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 13    | Azul 3         | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 14    | Blanco 3       | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 15    | Rojo 4         | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 16    | Verde 4        | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 17    | Azul 4         | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 18    | Blanco 4       | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |

| Canal     | Función   | Valor     | Porcentaje/Configuración                               |
|-----------|---|-----------|--|
| <b>19</b> | <b>Estroboscopio</b>                              | 000 ⇔ 010 | Sin función  |
|           |   | 011 ⇔ 255 | Estroboscopio, lento a rápido                          |
| <b>20</b> | <b>Macro de color</b>                             | 000 ⇔ 010 | Sin función  |
|           |   | 011 ⇔ 030 | R: 100%      G: 0–100%      B: 0%                      |
|           |   | 031 ⇔ 050 | R: 100–0%      G: 100%      B: 0%                      |
|           |   | 051 ⇔ 070 | R: 0%      G: 100%      B: 0–100%                      |
|           |   | 071 ⇔ 090 | R: 0%      G: 100–0%      B: 100%                      |
|           |   | 091 ⇔ 110 | R: 0–100%      G: 0%      B: 100%                      |
|           |   | 111 ⇔ 130 | R: 100%      G: 0%      B: 100–0%                      |
|           |   | 131 ⇔ 150 | R: 100%      G: 0–100%      B: 0–100%                  |
|           |   | 151 ⇔ 170 | R: 100%      G: 100–0%      B: 100%                    |
|           |   | 171 ⇔ 200 | R: 100%      G: 100%      B: 100%                      |
|           |   | 201 ⇔ 205 | Temperatura de color 1                                 |
|           |   | 206 ⇔ 210 | Temperatura de color 2                                 |
|           |   | 211 ⇔ 215 | Temperatura de color 3                                 |
|           |   | 216 ⇔ 220 | Temperatura de color 4                                 |
|           |   | 221 ⇔ 225 | Temperatura de color 5                                 |
|           |   | 226 ⇔ 230 | Temperatura de color 6                                 |
|           |   | 231 ⇔ 235 | Temperatura de color 7                                 |
|           |   | 236 ⇔ 240 | Temperatura de color 8                                 |
| 241 ⇔ 245 | Temperatura de color 9                            |           |  |
| 246 ⇔ 250 | Temperatura de color 10                           |           |  |
| 251 ⇔ 255 | Temperatura de color 11                           |           |  |
| <b>21</b> | <b>Programas automáticos</b>                      | 000 ⇔ 010 | Sin función  |
|           |   | 011 ⇔ 032 | Programa automático 1                                  |
|           |   | 033 ⇔ 054 | Programa automático 2                                  |
|           |   | 055 ⇔ 076 | Programa automático 3                                  |
|           |   | 077 ⇔ 098 | Programa automático 4                                  |
|           |   | 099 ⇔ 120 | Programa automático 5 (Programa automático 1–4)        |
|           |   | 121 ⇔ 142 | Programa automático 6                                  |
|           |   | 143 ⇔ 164 | Programa automático 7                                  |
|           |   | 165 ⇔ 186 | Programa automático 8                                  |
|           |   | 187 ⇔ 208 | Programa automático 9                                  |
|           |   | 209 ⇔ 230 | Programa automático 10                                 |
| 231 ⇔ 255 | Programa automático 11 (Programa automático 6–10) |           |  |
| <b>22</b> | <b>Velocidad de programa</b>                      | 000 ⇔ 255 | Velocidad, lente a rápida                              |
| <b>23</b> | <b>Velocidad atenuador</b>                        | 000 ⇔ 051 | Ajuste de la velocidad del atenuador desde la pantalla |
|           |   | 052 ⇔ 101 | Modo velocidad del atenuador desactivado               |
|           |   | 102 ⇔ 152 | Velocidad de atenuador 1 (rápida)                      |
|           |   | 153 ⇔ 203 | Velocidad de atenuador 2                               |
|           |   | 204 ⇔ 255 | Velocidad de atenuador 3 (lenta)                       |



ES

16Ch

| Canal | Función  | Valor     | Porcentaje/Configuración |
|-------|----------|-----------|--------------------------|
| 1     | Rojo 1   | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 2     | Verde 1  | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 3     | Azul 1   | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 4     | Blanco 1 | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 5     | Rojo 2   | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 6     | Verde 2  | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 7     | Azul 2   | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 8     | Blanco 2 | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 9     | Rojo 3   | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 10    | Verde 3  | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 11    | Azul 3   | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 12    | Blanco 3 | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 13    | Rojo 4   | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 14    | Verde 4  | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 15    | Azul 4   | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 16    | Blanco 4 | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |

11Ch

| Canal     | Función                 | Valor                  | Porcentaje/Configuración                     |
|-----------|-------------------------|------------------------|--|
| 1         | Atenuador               | 000 ⇔ 255              | 0–100%                                       |
| 2         | Atenuador fino          | 000 ⇔ 255              | 0–100%                                       |
| 3         | Rojo                    | 000 ⇔ 255              | 0–100%                                       |
| 4         | Verde                   | 000 ⇔ 255              | 0–100%                                       |
| 5         | Azul                    | 000 ⇔ 255              | 0–100%                                       |
| 6         | Blanco                  | 000 ⇔ 255              | 0–100%                                       |
| 7         | Estroboscopio           | 000 ⇔ 010<br>011 ⇔ 255 | Sin función<br>Estroboscopio, lento a rápido |
| 8         | Macro de color          | 000 ⇔ 010              | Sin función                                  |
|           |                         | 011 ⇔ 030              | R: 100%      G: 0–100%      B: 0%            |
|           |                         | 031 ⇔ 050              | R: 100–0%      G: 100%      B: 0%            |
|           |                         | 051 ⇔ 070              | R: 0%      G: 100%      B: 0–100%            |
|           |                         | 071 ⇔ 090              | R: 0%      G: 100–0%      B: 100%            |
|           |                         | 091 ⇔ 110              | R: 0–100%      G: 0%      B: 100%            |
|           |                         | 111 ⇔ 130              | R: 100%      G: 0%      B: 100–0%            |
|           |                         | 131 ⇔ 150              | R: 100%      G: 0–100%      B: 0–100%        |
|           |                         | 151 ⇔ 170              | R: 100%      G: 100–0%      B: 100%          |
|           |                         | 171 ⇔ 200              | R: 100%      G: 100%      B: 100%            |
|           |                         | 201 ⇔ 205              | Temperatura de color 1                       |
|           |                         | 206 ⇔ 210              | Temperatura de color 2                       |
|           |                         | 211 ⇔ 215              | Temperatura de color 3                       |
|           |                         | 216 ⇔ 220              | Temperatura de color 4                       |
| 221 ⇔ 225 | Temperatura de color 5  |                        |  |
| 226 ⇔ 230 | Temperatura de color 6  |                        |  |
| 231 ⇔ 235 | Temperatura de color 7  |                        |  |
| 236 ⇔ 240 | Temperatura de color 8  |                        |  |
| 241 ⇔ 245 | Temperatura de color 9  |                        |  |
| 246 ⇔ 250 | Temperatura de color 10 |                        |  |
| 251 ⇔ 255 | Temperatura de color 11 |                        |  |

| Canal     | Función                                | Valor     | Porcentaje/Configuración                               |
|-----------|--|-----------|--|
| 9         | Programas automáticos                  | 000 ⇔ 010 | Sin función  |
|           |  | 011 ⇔ 032 | Programa automático 1                                  |
|           |  | 033 ⇔ 054 | Programa automático 2                                  |
|           |  | 055 ⇔ 076 | Programa automático 3                                  |
|           |  | 077 ⇔ 098 | Programa automático 4                                  |
|           |  | 099 ⇔ 120 | Programa automático 5 (Programa 1–4)                   |
|           |  | 121 ⇔ 142 | Programa automático 6                                  |
|           |  | 143 ⇔ 164 | Programa automático 7                                  |
|           |  | 165 ⇔ 186 | Programa automático 8                                  |
|           |  | 187 ⇔ 208 | Programa automático 9                                  |
|           |  | 209 ⇔ 230 | Programa automático 10                                 |
| 231 ⇔ 255 | Programa automático 11 (Programa 6–10) |           |  |
| 10        | Velocidad de programa                  | 000 ⇔ 255 | Velocidad, lenta a rápida                              |
| 11        | Velocidad atenuador                    | 000 ⇔ 051 | Ajuste de la velocidad del atenuador desde la pantalla |
|           |  | 052 ⇔ 101 | Modo velocidad del atenuador desactivado               |
|           |  | 102 ⇔ 152 | Velocidad de atenuador 1 (rápida)                      |
|           |  | 153 ⇔ 203 | Velocidad de atenuador 2                               |
|           |  | 204 ⇔ 255 | Velocidad de atenuador 3 (lenta)                       |

**7Ch**

| Canal | Función        | Valor     | Porcentaje/Configuración      |
|-------|----------------|-----------|-------------------------------|
| 1     | Atenuador      | 000 ⇔ 255 | 0–100%                        |
| 2     | Atenuador fino | 000 ⇔ 255 | 0–100%                        |
| 3     | Rojo           | 000 ⇔ 255 | 0–100%                        |
| 4     | Verde          | 000 ⇔ 255 | 0–100%                        |
| 5     | Azul           | 000 ⇔ 255 | 0–100%                        |
| 6     | Blanco         | 000 ⇔ 255 | 0–100%                        |
| 7     | Estroboscopio  | 000 ⇔ 010 | Sin función                   |
|       |                | 011 ⇔ 255 | Estroboscopio, lento a rápido |

**4Ch**

| Canal | Función | Valor     | Porcentaje/Configuración |
|-------|---------|-----------|--------------------------|
| 1     | Rojo    | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 2     | Verde   | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 3     | Azul    | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |
| 4     | Blanco  | 000 ⇔ 255 | 0–100%                   |

## À Propos de ce Manuel

Le Manuel de Référence (MdR) COLORado Panel Q40 reprend des informations de base sur ce produit notamment en matière de connexions, montage, options de menu et valeurs DMX. Téléchargez le manuel d'utilisation sur [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) pour de plus amples informations.

### Clause de Non-Responsabilité

Les informations et caractéristiques contenues dans ce manuel sont sujettes à changement sans préavis.

### Consignes de Sécurité

Ces consignes de sécurité contiennent des informations importantes en matière d'installation, d'utilisation et d'entretien.

- N'ouvrez PAS ce produit. Il ne contient aucun composant susceptible d'être réparé par l'utilisateur.
- Ne regardez PAS la source lumineuse lorsque le produit fonctionne.
- Durant les périodes de non-utilisation, pour éviter toute usure inutile et pour prolonger la durée de vie, déconnectez-entièrement l'appareil en le débranchant de l'alimentation électrique ou en coupant le disjoncteur.
- ATTENTION: Lorsque l'appareil est transféré d'un environnement à température extrême à un autre (par exemple d'un camion froid vers une salle de bal chaude et humide), de la condensation peut se former sur les composants électriques internes. Pour éviter de causer des dommages, laissez l'appareil s'acclimater entièrement au milieu environnant avant de le mettre sous tension.
- ATTENTION: le boîtier de ce produit est brûlant lors du fonctionnement.
- Montez toujours ce produit dans un endroit bien ventilé, à au moins, 20 pouces (50 cm) des surfaces adjacentes.
- Ne laissez AUCUNE source inflammable dans un rayon de 50 cm du produit lorsque celui-ci fonctionne.
- Utilisez TOUJOURS un câble de sécurité lorsque vous montez ce produit en hauteur.
- N'immergez PAS ce produit (IP 65). Un usage normal en extérieur est autorisé.
- N'utilisez PAS ce produit si le boîtier, les lentilles ou les câbles vous semblent endommagés.
- Ne connectez PAS ce produit ni à un gradateur ni à un rhéostat.
- Connectez UNIQUEMENT ce produit à un circuit protégé et relié à la terre.
- Transportez/Suspendez ce produit UNIQUEMENT au moyen de la poignée ou lyre de suspension dont il est doté.
- En cas de sérieux problèmes de fonctionnement, arrêtez le système immédiatement.
- La température ambiante maximale supportée par ce produit est de 113 °F (45 °C). Ne le faites pas fonctionner à des températures plus élevées.
- La température de démarrage minimale est de -20°C (-4°F). Ne pas démarrer l'appareil à des températures plus basses.
- La température ambiante minimale est de -30°C (-22°F). Ne pas utiliser l'appareil à des températures plus basses.

### Contact

En dehors des États-Unis, du Royaume-Uni et de l'Irlande, du Benelux, de la France, de l'Allemagne, ou du Mexique contactez votre fournisseur si vous avez besoin d'assistance ou de retourner votre produit. Consultez le site [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) pour trouver nos coordonnées.

### Ce qui est inclus

- COLORado Panel Q40
- Un cordon d'alimentation Seetronic Powerkon IP65
- Lentille de filtre de mélange des couleurs
- Fixations Omega avec matériel de montage
- Une fiche de Garantie
- Un Manuel de Référence

## Alimentation CA

Ce produit est doté d'une alimentation universelle prenant en charge toute tension d'entrée comprise entre 100 et 240 VCA, 50/60 Hz.

### Connexion Électrique

Vous pouvez connecter jusqu'à 2 COLORado Panel Q40 à 120 V, 4 unités à 208 V ou 5 unités à 230 V. Vous pouvez vous procurer séparément des cordons d'alimentation.

#### Prise CA

| Connexion     | Câble (États-Unis) | Câble (Europe) | Couleur de la Vis |
|---------------|--------------------|----------------|-------------------|
| Conducteur CA | Noir               | Marron         | Jaune/Cuivré      |
| Neutre CA     | Blanc              | Bleu           | Argenté           |
| Terre CA      | Vert/Jaune         | Vert/Jaune     | Vert              |



**Durant les périodes de non-utilisation, pour éviter tout usure inutile et pour prolonger la durée de vie, déconnectez-entièrement l'appareil en le débranchant de l'alimentation électrique ou en coupant le disjoncteur.**

## Raccordement DMX

Le COLORado Panel Q40 fonctionnera avec un jeu d'orgues DMX au moyen de connexions DMX en série standard ou au moyen de connexions DMX sans fil. Une introduction au DMX est à votre disposition sur

[www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com).

### Connexion DMX

Le COLORado Panel Q40 utilise une connexion de données DMX standard ou sans fil pour ses personnalités DMX: **4Ch, 7Ch, 11Ch, 16Ch** et **23Ch**. Consultez le manuel d'utilisation pour connecter et configurer le système DMX.

### Connexion Maître/Esclave

Le COLORado Panel Q40 utilise une connexion de données DMX pour son mode Maître/Esclave. Consultez le Manuel d'Utilisation pour connecter et configurer le mode de fonctionnement Maître/Esclave.

## Fonctionnement sans fil

Dans des conditions optimales, le COLORado Panel Q40 peut fonctionner jusqu'à une distance de 300 m (900 ft) de l'émetteur W-DMX. Le récepteur W-DMX de le COLORado Panel Q40 doit être couplé avec l'émetteur W-DMX pour un fonctionnement sans fil.

### Configuration initiale

1. Allumez l'émetteur W-DMX.
2. Connectez l'émetteur W-DMX au contrôleur DMX.
3. Placez le COLORado Panel Q40 à moins de 300 m de l'émetteur W-DMX.
4. Debranchez tous les câbles DMX branchés sur le COLORado Panel Q40.
5. Allumez le COLORado Panel Q40.

### Configuration

1. À partir du panneau de commande du COLORado Panel Q40 allez sur le menu **DMX Address**.
2. Sélectionnez l'adresse de départ comme avec tout autre appareil compatible DMX.
3. Allez sur le menu **Wireless Setting > Receive On/Off**.
4. Sélectionnez **On**. (L'indicateur d'intensité du signal affiche un ? devant les barres.)
5. Appuyez sur le bouton de réinitialisation de l'émetteur W-DMX. (L'indicateur d'intensité du signal du COLORado Panel Q40 affiche un sigle  $\hookrightarrow$  devant les barres pendant 3 secondes pendant l'établissement de la connexion.)

### Appairage de l'appareil

Si le COLORado Panel Q40 a déjà été appairé avec l'émetteur W-DMX, l'indicateur d'intensité du signal situé au milieu de l'écran OLED affiche la force du signal. Dans ce cas, le COLORado Panel Q40 est prêt à fonctionner en mode sans fil.

1. À partir du panneau de commande du COLORado Panel Q40, allez au menu **Wireless Setting**.
2. Sélectionnez **Receive Reset**. L'indicateur d'intensité du signal du COLORado Panel Q40 affiche un ? devant les barres.
3. Sur l'émetteur W-DMX, appuyez sur **<RESET>** (l'indicateur de signal de l'émetteur clignote).
4. Lorsque l'émetteur a trouvé le COLORado Panel Q40, l'indicateur de signal de l'émetteur W-DMX reste allumé.
5. L'indicateur d'intensité du signal situé au milieu de l'écran OLED sur le COLORado Panel Q40 affiche alors la force du signal.



**Le fonctionnement W-DMX peut être interrompu ou inhibé par des masses de liquides entre l'émetteur et le récepteur, comme par exemple de l'eau, de la neige ou des personnes. Pour de meilleurs résultats, assurez-vous que la zone située entre l'émetteur et le récepteur soit exempte de toute masse liquide.**

### RDM (Gestion des périphériques à distance)

Le protocole RDM (gestion des périphériques à distance) est un standard pour la communication bidirectionnelle des appareils dotés de fonctions DMX dans un câblage DMX existant. Le COLORado Panel Q40 supporte le protocole RDM permettant un retour d'information pour la surveillance de la température et des changements des options de menu **DMX Address**, **DMX Channel**, **Dimmer Mode** et **LED Frequency**. Veuillez télécharger le manuel de l'utilisateur à partir du site internet [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) pour plus de détails.

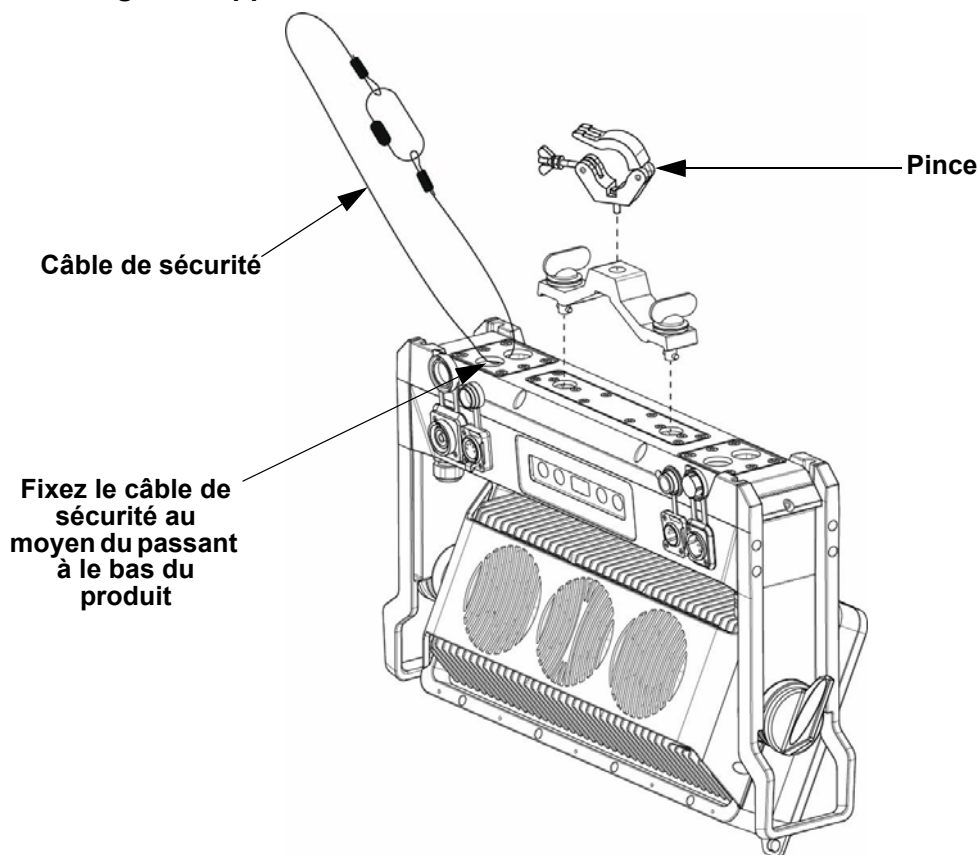
### Lentille de filtre de mélange des couleurs

La lentille de filtre de mélange des couleurs produit une lumière parfaitement uniforme et douce sur les bords. La lentille de filtre de mélange des couleurs se fixe très facilement grâce aux aimants intégrés.

### Installation

Avant de monter cet appareil, lisez et assimilez les [Consignes de Sécurité](#). Utilisez au moins un point de fixation par appareil. Veillez à ce que les fixations sont capables de supporter le poids de l'unité. Découvrez notre gamme de fixations Chauvet sur <http://trusst.com/products>.

#### Schéma de Montage de l'appareil



### Description du Tableau de Commandes

| Bouton  | Fonction   |
|---------|--|
| <MENU>  | Permet la sortie du menu ou de la fonction en cours  |
| <ENTER> | Permet l'affichage du menu en cours ou permet de configurer la valeur en cours dans la fonction sélectionnée     |
| <UP>    | Permet de parcourir les listes de menu vers le haut, dans une fonction permet d'augmenter les valeurs numériques |
| <DOWN>  | Permet de parcourir les listes de menu vers le bas, dans une fonction permet de diminuer les valeurs numériques  |

#### Affichage à piles

Appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncée jusqu'à ce que l'écran du menu apparaisse (environ 15 secondes).

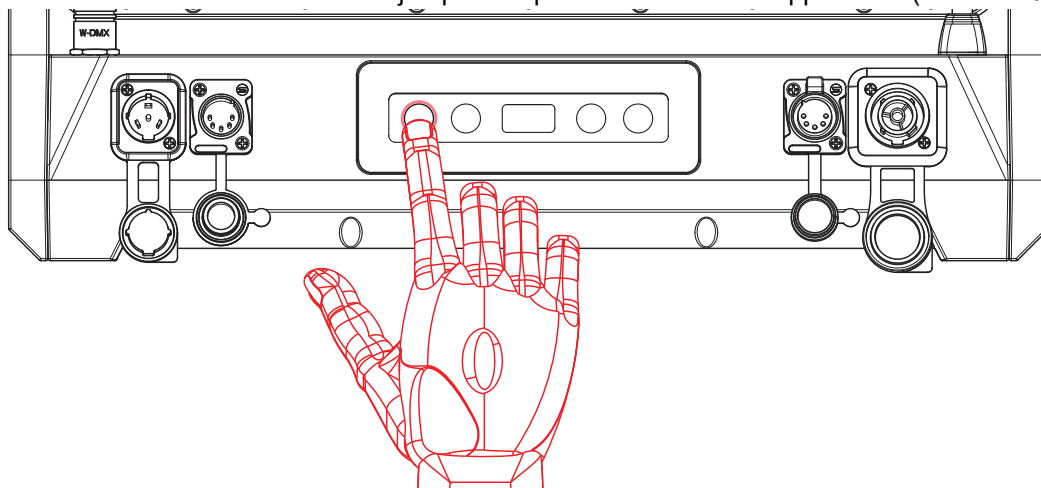


Tableau de Menu

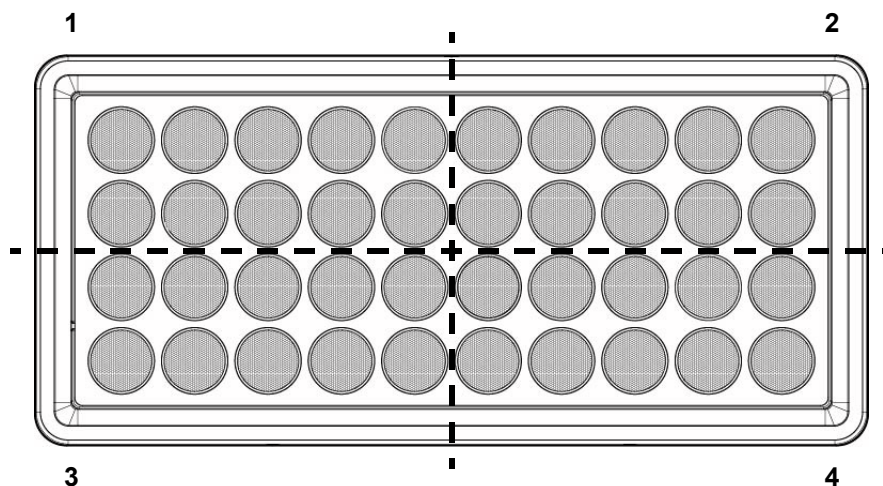
| Niveau Principal          | Niveaux de Programmation |                            | Description   |
|---------------------------|--------------------------|----------------------------|---|
| <b>DMX Address</b>        | <b>001–509</b>           |                            | Permet de sélectionner l'adresse de démarrage (le canal le plus élevé est restreint à la personnalité choisie)  |
| <b>DMX Channel</b>        | <b>4Ch</b>               |                            | 4-canaux: RGBW  |
|                           | <b>7Ch</b>               |                            | 7-canaux: Gradation 16-bit, RGBW, stroboscope   |
|                           | <b>11Ch</b>              |                            | 11-canaux: Gradation 16-bit, RGBW, stroboscope, macro de couleur, programmes, vitesse, mode gradation           |
|                           | <b>16Ch</b>              |                            | 16-canaux: RGBW à 4 zones   |
|                           | <b>23Ch</b>              |                            | 23-canaux: Gradation 16-bit, RGBW à 4 zones, stroboscope, macro de couleur, programmes, vitesse, mode gradation |
| <b>Static</b>             | <b>Fixed Color</b>       | <b>R</b>                   | Rouge   |
|                           |                          | <b>G</b>                   | Vert  |
|                           |                          | <b>B</b>                   | Bleu  |
|                           |                          | <b>W</b>                   | Blanc   |
|                           |                          | <b>GB</b>                  | Vert et bleu  |
|                           |                          | <b>RB</b>                  | Rouge et bleu   |
|                           |                          | <b>RG</b>                  | Rouge et vert   |
|                           |                          | <b>RGB</b>                 | Rouge, vert et bleu   |
|                           |                          | <b>RW</b>                  | Rouge et blanc  |
|                           |                          | <b>GW</b>                  | Vert et blanc   |
|                           |                          | <b>BW</b>                  | Bleu et blanc   |
|                           |                          | <b>RGW</b>                 | Rouge, vert et blanc  |
|                           |                          | <b>RBW</b>                 | Rouge, bleu et blanc  |
|                           | <b>GBW</b>               | Vert, bleu et blanc        |   |
|                           | <b>RGBW</b>              | Rouge, vert, bleu et blanc |   |
| <b>Manual Color Mixer</b> | <b>Red</b>               | <b>0–255</b>               | Combine les couleurs rouge, vert, bleu et blanc pour un résultat personnalisé (0–100%)                          |
|                           | <b>Green</b>             |                            |   |
|                           | <b>Blue</b>              |                            |   |
|                           | <b>White</b>             |                            |   |
| <b>Auto Show</b>          | <b>Auto 1–11</b>         | <b>1–100</b>               | Sélectionne les programmes automatiques et vitesse  |
| <b>Master/Slave</b>       | <b>Master</b>            |                            | Mode DMX (Maître)   |
|                           | <b>Slave</b>             |                            | Mode esclave  |
| <b>Dimmer Mode</b>        | <b>Off</b>               |                            | Gradateur linéaire  |
|                           | <b>Dimmer 1–3</b>        |                            | Courbes de gradation rapide ( <b>Dimmer 1</b> ) à lent ( <b>Dimmer 3</b> )                                      |
| <b>White Balance</b>      | <b>Manual</b>            | <b>Off</b>                 | Utilise le paramétrage de blanc défini en usine   |
|                           |                          | <b>Red</b>                 | Définit la valeur maximale de LED rouge   |
|                           |                          | <b>Green</b>               | Définit la valeur maximale de LED verte   |
|                           |                          | <b>Blue</b>                | Définit la valeur maximale de LED bleue   |
|                           |                          | <b>White</b>               | Définit la valeur maximale de LED blanche   |
| <b>LED Frequency</b>      | <b>600Hz</b>             |                            | Permet de sélectionner la fréquence de sortie MLI   |
|                           | <b>1200Hz</b>            |                            |   |
|                           | <b>2000Hz</b>            |                            |   |
|                           | <b>4000Hz</b>            |                            |   |
|                           | <b>6000Hz</b>            |                            |   |
|                           | <b>25KHz</b>             |                            |   |
| <b>Fan Mode</b>           | <b>Auto</b>              |                            | Réglez le ventilateur en mode automatique   |
|                           | <b>On</b>                |                            | Réglez le mode de ventilateur toujours  |
| <b>Wireless Setting</b>   | <b>Receive On/Off</b>    | <b>On</b>                  | Permet d'activer/désactiver la fonction DMX sans fil  |
|                           |                          | <b>Off</b>                 |   |
|                           | <b>Receive Reset</b>     | <b>No</b>                  | Permet de réinitialiser le paramétrage sans fil   |
|                           |                          | <b>Yes</b>                 |   |



| Niveau Principal | Niveaux de Programmation |           | Description  |
|------------------|--------------------------|-----------|--|
| Back Light       | On                       |           | Affichage rétro-éclairage toujours active  |
|                  | 10S                      |           | Désactive l'affichage rétro-éclairage après 10 secondes d'inactivité                 |
|                  | 20S                      |           | Désactive l'affichage rétro-éclairage après 20 secondes d'inactivité                 |
|                  | 30S                      |           | Désactive l'affichage rétro-éclairage après 30 secondes d'inactivité                 |
| Key Lock         | On                       |           | Verrouillage de l'affichage (le mot de passe et <UP>, <DOWN>, <UP>, <DOWN>, <ENTER>) |
|                  | Off                      |           |  |
| Information      | Fixture Hours            | <_ _ _ H> | Affiche le nombre total des heures du produit  |
|                  | Version                  | <V _ _>   | Affiche la version du logiciel installée   |
|                  | UID                      | <_ _ _ _> | Affiche UID actuel   |
|                  | Battery                  | _ _ _ %   | Affiche la durée de vie restante de la batterie                                      |
| Reset Factory    | No                       |           | Permet de réinitialiser aux valeurs par défaut d'usine                               |
|                  | Yes                      |           |  |

### Valeurs DMX

#### Zones pour le contrôle DMX



#### 23Ch

| Canal | Fonction      | Valeur    | Pourcentage/Configuration |
|-------|---------------|-----------|---------------------------|
| 1     | Gradateur     | 000 ⇄ 255 | 0–100%                    |
| 2     | Gradateur fin | 000 ⇄ 255 | 0–100%                    |
| 3     | Rouge 1       | 000 ⇄ 255 | 0–100%                    |
| 4     | Vert 1        | 000 ⇄ 255 | 0–100%                    |
| 5     | Bleu 1        | 000 ⇄ 255 | 0–100%                    |
| 6     | Blanc 1       | 000 ⇄ 255 | 0–100%                    |
| 7     | Rouge 2       | 000 ⇄ 255 | 0–100%                    |
| 8     | Vert 2        | 000 ⇄ 255 | 0–100%                    |
| 9     | Bleu 2        | 000 ⇄ 255 | 0–100%                    |
| 10    | Blanc 2       | 000 ⇄ 255 | 0–100%                    |
| 11    | Rouge 3       | 000 ⇄ 255 | 0–100%                    |
| 12    | Vert 3        | 000 ⇄ 255 | 0–100%                    |
| 13    | Bleu 3        | 000 ⇄ 255 | 0–100%                    |
| 14    | Blanc 3       | 000 ⇄ 255 | 0–100%                    |
| 15    | Rouge 4       | 000 ⇄ 255 | 0–100%                    |
| 16    | Vert 4        | 000 ⇄ 255 | 0–100%                    |
| 17    | Bleu 4        | 000 ⇄ 255 | 0–100%                    |
| 18    | Blanc 4       | 000 ⇄ 255 | 0–100%                    |

| Canal     | Fonction                  | Valeur    | Pourcentage/Configuration  |
|-----------|---------------------------|-----------|--|
| 19        | Stroboscope               | 000 ⇔ 010 | Pas de fonction  |
|           |                           | 011 ⇔ 255 | Stroboscope, lent à rapide   |
| 20        | Macros de couleurs        | 000 ⇔ 010 | Pas de fonction  |
|           |                           | 011 ⇔ 030 | R: 100%      G: 0–100%      B: 0%                                  |
|           |                           | 031 ⇔ 050 | R: 100–0%      G: 100%      B: 0%                                  |
|           |                           | 051 ⇔ 070 | R: 0%      G: 100%      B: 0–100%                                  |
|           |                           | 071 ⇔ 090 | R: 0%      G: 100–0%      B: 100%                                  |
|           |                           | 091 ⇔ 110 | R: 0–100%      G: 0%      B: 100%                                  |
|           |                           | 111 ⇔ 130 | R: 100%      G: 0%      B: 100–0%                                  |
|           |                           | 131 ⇔ 150 | R: 100%      G: 0–100%      B: 0–100%                              |
|           |                           | 151 ⇔ 170 | R: 100%      G: 100–0%      B: 100%                                |
|           |                           | 171 ⇔ 200 | R: 100%      G: 100%      B: 100%                                  |
|           |                           | 201 ⇔ 205 | Température de couleur 1   |
|           |                           | 206 ⇔ 210 | Température de couleur 2   |
|           |                           | 211 ⇔ 215 | Température de couleur 3   |
|           |                           | 216 ⇔ 220 | Température de couleur 4   |
|           |                           | 221 ⇔ 225 | Température de couleur 5   |
|           |                           | 226 ⇔ 230 | Température de couleur 6   |
|           |                           | 231 ⇔ 235 | Température de couleur 7   |
| 236 ⇔ 240 | Température de couleur 8  |           |  |
| 241 ⇔ 245 | Température de couleur 9  |           |  |
| 246 ⇔ 250 | Température de couleur 10 |           |  |
| 251 ⇔ 255 | Température de couleur 11 |           |  |
| 21        | Programmes automatiques   | 000 ⇔ 010 | Pas de fonction  |
|           |                           | 011 ⇔ 032 | Programme automatique 1  |
|           |                           | 033 ⇔ 054 | Programme automatique 2  |
|           |                           | 055 ⇔ 076 | Programme automatique 3  |
|           |                           | 077 ⇔ 098 | Programme automatique 4  |
|           |                           | 099 ⇔ 120 | Programme automatique 5 (Programme 1–4)                            |
|           |                           | 121 ⇔ 142 | Programme automatique 6  |
|           |                           | 143 ⇔ 164 | Programme automatique 7  |
|           |                           | 165 ⇔ 186 | Programme automatique 8  |
|           |                           | 187 ⇔ 208 | Programme automatique 9  |
|           |                           | 209 ⇔ 230 | Programme automatique 10   |
|           |                           | 231 ⇔ 255 | Programme automatique 11 (Programme 6–10)                          |
| 22        | Vitesse du programme      | 000 ⇔ 255 | Vitesse du programme, lente à rapide                               |
| 23        | Mode de gradation         | 000 ⇔ 051 | Préréglage de vitesse d'assombrissement à partir du menu affichage |
|           |                           | 052 ⇔ 101 | Arrêt du mode de vitesse d'assombrissement                         |
|           |                           | 102 ⇔ 152 | Mode 1 de vitesse d'assombrissement (rapide)                       |
|           |                           | 153 ⇔ 203 | Mode 2 de vitesse d'assombrissement                                |
|           |                           | 204 ⇔ 255 | Mode 3 de vitesse d'assombrissement (lente)                        |

**16Ch**

| Canal | Fonction | Valeur    | Pourcentage/Configuration |
|-------|----------|-----------|---------------------------|
| 1     | Rouge 1  | 000 ⇔ 255 | 0–100%                    |
| 2     | Vert 1   | 000 ⇔ 255 | 0–100%                    |
| 3     | Bleu 1   | 000 ⇔ 255 | 0–100%                    |
| 4     | Blanc 1  | 000 ⇔ 255 | 0–100%                    |
| 5     | Rouge 2  | 000 ⇔ 255 | 0–100%                    |
| 6     | Vert 2   | 000 ⇔ 255 | 0–100%                    |
| 7     | Bleu 2   | 000 ⇔ 255 | 0–100%                    |
| 8     | Blanc 2  | 000 ⇔ 255 | 0–100%                    |
| 9     | Rouge 3  | 000 ⇔ 255 | 0–100%                    |
| 10    | Vert 3   | 000 ⇔ 255 | 0–100%                    |
| 11    | Bleu 3   | 000 ⇔ 255 | 0–100%                    |
| 12    | Blanc 3  | 000 ⇔ 255 | 0–100%                    |
| 13    | Rouge 4  | 000 ⇔ 255 | 0–100%                    |
| 14    | Vert 4   | 000 ⇔ 255 | 0–100%                    |
| 15    | Bleu 4   | 000 ⇔ 255 | 0–100%                    |
| 16    | Blanc 4  | 000 ⇔ 255 | 0–100%                    |

**11Ch**

| Canal     | Fonction                  | Valeur                 | Pourcentage/Configuration                     |
|-----------|---------------------------|------------------------|---|
| 1         | Gradateur                 | 000 ⇔ 255              | 0–100%  |
| 2         | Gradateur fin             | 000 ⇔ 255              | 0–100%  |
| 3         | Rouge                     | 000 ⇔ 255              | 0–100%  |
| 4         | Vert                      | 000 ⇔ 255              | 0–100%  |
| 5         | Bleu                      | 000 ⇔ 255              | 0–100%  |
| 6         | Blanc                     | 000 ⇔ 255              | 0–100%  |
| 7         | Stroboscope               | 000 ⇔ 010<br>011 ⇔ 255 | Pas de fonction<br>Stroboscope, lent à rapide |
| 8         | Macros de couleurs        | 000 ⇔ 010              | Pas de fonction                               |
|           |                           | 011 ⇔ 030              | R: 100%      G: 0–100%      B: 0%             |
|           |                           | 031 ⇔ 050              | R: 100–0%      G: 100%      B: 0%             |
|           |                           | 051 ⇔ 070              | R: 0%      G: 100%      B: 0–100%             |
|           |                           | 071 ⇔ 090              | R: 0%      G: 100–0%      B: 100%             |
|           |                           | 091 ⇔ 110              | R: 0–100%      G: 0%      B: 100%             |
|           |                           | 111 ⇔ 130              | R: 100%      G: 0%      B: 100–0%             |
|           |                           | 131 ⇔ 150              | R: 100%      G: 0–100%      B: 0–100%         |
|           |                           | 151 ⇔ 170              | R: 100%      G: 100–0%      B: 100%           |
|           |                           | 171 ⇔ 200              | R: 100%      G: 100%      B: 100%             |
|           |                           | 201 ⇔ 205              | Température de couleur 1                      |
|           |                           | 206 ⇔ 210              | Température de couleur 2                      |
|           |                           | 211 ⇔ 215              | Température de couleur 3                      |
|           |                           | 216 ⇔ 220              | Température de couleur 4                      |
| 221 ⇔ 225 | Température de couleur 5  |                        |   |
| 226 ⇔ 230 | Température de couleur 6  |                        |   |
| 231 ⇔ 235 | Température de couleur 7  |                        |   |
| 236 ⇔ 240 | Température de couleur 8  |                        |   |
| 241 ⇔ 245 | Température de couleur 9  |                        |   |
| 246 ⇔ 250 | Température de couleur 10 |                        |   |
| 251 ⇔ 255 | Température de couleur 11 |                        |   |

| Canal | Fonction                | Valeur    | Pourcentage/Configuration  |
|-------|-------------------------|-----------|--|
| 9     | Programmes automatiques | 000 ⇔ 010 | Pas de fonction  |
|       |                         | 011 ⇔ 032 | Programme automatique 1  |
|       |                         | 033 ⇔ 054 | Programme automatique 2  |
|       |                         | 055 ⇔ 076 | Programme automatique 3  |
|       |                         | 077 ⇔ 098 | Programme automatique 4  |
|       |                         | 099 ⇔ 120 | Programme automatique 5 (Programme 1–4)                            |
|       |                         | 121 ⇔ 142 | Programme automatique 6  |
|       |                         | 143 ⇔ 164 | Programme automatique 7  |
|       |                         | 165 ⇔ 186 | Programme automatique 8  |
|       |                         | 187 ⇔ 208 | Programme automatique 9  |
|       |                         | 209 ⇔ 230 | Programme automatique 10   |
|       |                         | 231 ⇔ 255 | Programme automatique 11 (Programme 6–10)                          |
| 10    | Vitesse du programme    | 000 ⇔ 255 | Vitesse du programme, lente à rapide                               |
| 11    | Mode de gradation       | 000 ⇔ 051 | Préréglage de vitesse d'assombrissement à partir du menu affichage |
|       |                         | 052 ⇔ 101 | Arrêt du mode de vitesse d'assombrissement                         |
|       |                         | 102 ⇔ 152 | Mode 1 de vitesse d'assombrissement (rapide)                       |
|       |                         | 153 ⇔ 203 | Mode 2 de vitesse d'assombrissement                                |
|       |                         | 204 ⇔ 255 | Mode 3 de vitesse d'assombrissement (lente)                        |

7Ch

| Canal | Fonction      | Valeur    | Pourcentage/Configuration  |
|-------|---------------|-----------|----------------------------|
| 1     | Gradateur     | 000 ⇔ 255 | 0–100%                     |
| 2     | Gradateur fin | 000 ⇔ 255 | 0–100%                     |
| 3     | Rouge         | 000 ⇔ 255 | 0–100%                     |
| 4     | Vert          | 000 ⇔ 255 | 0–100%                     |
| 5     | Bleu          | 000 ⇔ 255 | 0–100%                     |
| 6     | Blanc         | 000 ⇔ 255 | 0–100%                     |
| 7     | Stroboscope   | 000 ⇔ 010 | Pas de fonction            |
|       |               | 011 ⇔ 255 | Stroboscope, lent à rapide |

4Ch

| Canal | Fonction | Valeur    | Pourcentage/Configuration |
|-------|----------|-----------|---------------------------|
| 1     | Rouge    | 000 ⇔ 255 | 0–100%                    |
| 2     | Vert     | 000 ⇔ 255 | 0–100%                    |
| 3     | Bleu     | 000 ⇔ 255 | 0–100%                    |
| 4     | Blanc    | 000 ⇔ 255 | 0–100%                    |

## Über diese Schnellanleitung

In der Schnellanleitung des COLORado Panel Q40 finden Sie die wesentlichen Produktinformationen, wie etwa über den Anschluss, die Montage, Menüoptionen und DMX-Werte des Geräts. Laden Sie für weiterführende Informationen unter [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) das Benutzerhandbuch herunter.

### Haftungsausschluss

Die in dieser Anleitung aufgeführten Informationen und Spezifikationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

### Sicherheitshinweise

Diese Sicherheitshinweise enthalten wichtige Informationen über die Montage, Verwendung und Wartung des Geräts.

- Dieses Gerät NICHT öffnen. Die eingebauten Komponenten sind für den Kunden wartungsfrei.
- NIEMALS in die Lichtquelle schauen, während das Gerät eingeschaltet ist.
- Um unnötigen Verschleiß zu vermeiden und die Lebensdauer des Geräts zu verlängern, trennen Sie während längerer Perioden des Nichtgebrauchs das Gerät vom Stromnetz – entweder per Trennschalter oder durch Herausziehen des Steckers aus der Steckdose.
- VORSICHT: Beim Transport des Geräts von einer Umgebung mit außergewöhnlichen Temperaturen in eine andere solche Umgebung (z. B. aus einem kalten Transporter in einen warm-feuchten Ballsaal) kann an der im Gerät enthaltenen Elektronik Wasser kondensieren. Um einen Defekt zu vermeiden, muss sich das Gerät erst in der neuen Umgebung akklimatisiert haben, bevor es an die Stromversorgung angeschlossen werden kann.
- VORSICHT: Das Gehäuse dieses Produkts kann während des Betriebs heiß werden.
- Installieren Sie das Gerät an einem Ort mit ausreichender Belüftung und mit einem Abstand von mindestens 50 cm zu den angrenzenden Flächen.
- Belassen Sie KEINE entflammaren Materialien in einem Umkreis von 50 cm dieses Geräts, während es in Betrieb oder an der Stromversorgung angeschlossen ist.
- VERWENDEN Sie bei Montage über Kopf immer ein Sicherheitsseil.
- Dieses Gerät darf NICHT in Wasser eingetaucht werden (IP65). Eine regelmäßige Verwendung dieses Geräts im Freien ist möglich.
- NIEMALS das Gerät in Betrieb nehmen, wenn Ihnen das Gehäuse, die Linsen oder das Kabel beschädigt erscheinen.
- Schließen Sie dieses Gerät NICHT an einen Dimmer oder Regelwiderstand an.
- Schließen Sie dieses Produkt NUR an einen mit der Erde verbundenen und geschützten Stromkreis an.
- Das Gerät NUR an den Hänge-/Befestigungsbügeln oder Griffen tragen.
- Bei ernsthaften Betriebsproblemen stoppen Sie umgehend die Verwendung des Geräts.
- Die maximal zulässige Umgebungstemperatur beträgt 45 °C. Nehmen Sie das Gerät nicht bei höheren Temperaturen in Betrieb.
- Die zulässige Mindesttemperatur für den Start beträgt -20 °C. Starten Sie das Gerät nicht bei niedrigeren Temperaturen.
- Die minimal zulässige Umgebungstemperatur beträgt -30 °C. Nehmen Sie das Gerät nicht bei niedrigeren Temperaturen in Betrieb.

### Kontakt

Kunden außerhalb der USA, GB, Irland, Benelux, Frankreich, Deutschland oder der Mexiko-Staaten wenden sich an ihren Lieferanten, um den Kundensupport in Anspruch zu nehmen oder ein Produkt zurückzuschicken.

Kontaktinformationen finden Sie unter [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com).

### Packungsinhalt

- COLORado Panel Q40
- Seetronic Powerkon IP65-Stromkabel
- Filterlinse zur Farbmischung
- Omega-Hängebügel mit Befestigungsmaterial
- Garantiekarte
- Schnellanleitung

### Wechselstrom

Dieses Gerät verfügt über ein Vorschaltgerät, das automatisch die anliegende Spannung erkennt und kann mit einer Eingangsspannung von 100~240 V AC, 50/60 Hz arbeiten.

### Serienschaltung der Geräte

Sie können bis zu 2 COLORado Panel Q40-Geräte bei 120 V AC, 4 Geräte bei 208 V AC, oder 5 Geräte bei 230 V AC in Serie schalten. Diese Anzahl niemals überschreiten! Stromkabel für die Serienschaltung können separat erworben werden.

### Wechselstromstecker

| Anschluss                | Draht (USA) | Draht (Europa) | Schraubenfarbe     |
|--------------------------|-------------|----------------|--------------------|
| Stromführender AC-Leiter | Schwarz     | Braun          | Gelb/Messingfarben |
| AC-Neutralleiter         | Weiß        | Blau           | Silber             |
| AC-Erdungsleiter         | Grün/Gelb   | Grün/Gelb      | Grün               |



**Um unnötigen Verschleiß zu vermeiden und die Lebensdauer des Geräts zu verlängern, trennen Sie während längerer Perioden des Nichtgebrauchs das Gerät vom Stromnetz – entweder per Trennschalter oder durch Herausziehen des Steckers aus der Steckdose.**

## DMX-Verbindung

Der COLORado Panel Q40 kann mit einem DMX-Controller betrieben werden, wenn eine 5-polige DMX-Datenverbindung oder eine drahtlose DMX-Verbindung zum Einsatz kommt. Sie können sich eine Einführung in DMX unter [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) herunterladen.

### DMX-Anschluss

Der COLORado Panel Q40 nutzt zur Steuerung seiner DMX-Eigenschaften eine drahtlose DMX-Verbindung oder eine 5-polige DMX-Datenverbindung: **4Ch**, **7Ch**, **11Ch**, **16Ch** und **23Ch**. Informationen zum Anschließen und Konfigurieren des Geräts für einen DMX-Betrieb finden Sie in der Bedienungsanleitung.

### Master/Slave-Schaltung

Der COLORado Panel Q40 verwendet für seinen Master/Slave-Modus eine DMX-Datenverbindung. Informationen zum Anschließen und Konfigurieren des Geräts für einen Master/Slave-Betrieb finden Sie in der Bedienungsanleitung.

### Drahtloser Betrieb

Unter optimalen Bedingungen kann der COLORado Panel Q40 in einer Entfernung von bis zu 300 m vom drahtlosen DMX-Sender betrieben werden. Der drahtlose DMX-Empfänger des COLORado Panel Q40 muss mit dem drahtlosen DMX-Sender für den Drahtlos-Betrieb gekoppelt werden.

### Ersteinrichtung

1. Schalten Sie den drahtlosen DMX-Sender ein.
2. Schließen Sie den drahtlosen DMX-Sender an einen DMX-Controller an.
3. Platzieren Sie den COLORado Panel Q40 in einer Entfernung von maximal 300 m zum drahtlosen DMX-Sender.
4. Schalten Sie den COLORado Panel Q40 ein.

### Konfiguration

1. Rufen Sie auf dem Bedienfeld des COLORado Panel Q40 **DMX Address** auf.
2. Wählen Sie wie bei jedem anderen DMX-kompatiblen Gerät die Startadresse aus.
3. Wählen Sie **Wireless Setting > Receive On/Off**.
4. Wählen Sie **On**. (Die Signalstärkeanzeige zeigt ein ? vor den Balken an.)
5. Drücken Sie auf die Reset-Taste auf dem drahtlosen DMX-Sender. (Die Signalstärkeanzeige auf dem COLORado Panel Q40 zeigt für 3 Sekunden, während eine Verbindung hergestellt wird, ein 4 in vor den Balken an.)

### Geräte-Pairing

Wurde der COLORado Panel Q40 bereits mit dem drahtlosen DMX-Sender gekoppelt, zeigt die Signalstärkeanzeige in der Mitte des OLED-Bildschirms die Stärke des Signals an. In diesem Fall ist der COLORado Panel Q40 bereit für einen Betrieb im Drahtlos-Modus.

### Koppeln des COLORado Panel Q40 mit dem neuen drahtlosen DMX-Sender

1. Rufen Sie auf dem Bedienfeld des COLORado Panel Q40 **Wireless Setting > Receive Reset** auf.
2. Wählen Sie **Yes**. Die Signalstärkeanzeige auf dem COLORado Panel Q40 zeigt ein ? vor den Balken an.
3. Drücken Sie auf dem drahtlosen DMX-Sender auf **<RESET>** (Die Signalanzeige auf dem Sender blinkt).
4. Sobald der Sender den COLORado Panel Q40, gefunden hat, leuchtet die Signalanzeige auf dem drahtlosen DMX-Sender dauerhaft.
5. Die Signalstärkeanzeige in der Mitte des OLED-Bildschirms des COLORado Panel Q40 zeigt die Stärke des Signals an.



**Ein drahtloser DMX-Betrieb kann durch Flüssigkeiten o. Ä. zwischen Sender und Empfänger, wie etwa Wasser, Schnee oder Menschen, unterbrochen oder behindert werden. Für beste Ergebnisse sollte daher der Bereich zwischen Sender und Empfänger von Flüssigkeiten o. Ä. freigehalten werden.**

### RDM (Remote Device Management)

Remote Device Management bzw. RDM ist ein Standard, mit dem DMX-aktivierte Geräte bidirektional entlang bestehender DMX-Kabel kommunizieren können. Der COLORado Panel Q40 unterstützt das RDM-Protokoll, über das Feedback zur Überwachung der Temperatur und zu Änderungen der Menüoptionen **DMX Address**, **DMX Channel**, **Dimmer Mode** und **LED Frequency** gegeben wird. Laden Sie für weiterführende Informationen unter [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) das Benutzerhandbuch herunter.

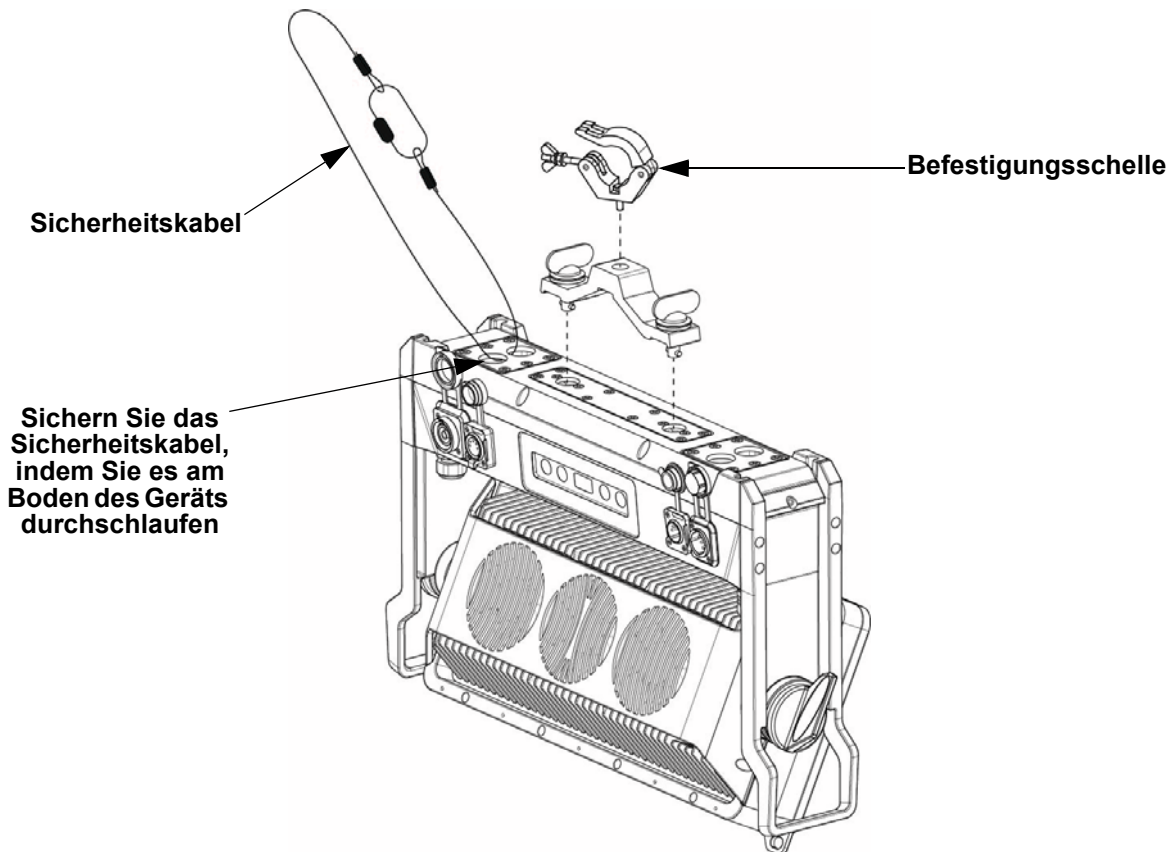
### Filterlinse zur Farbmischung

Die Filterlinse zur Farbmischung erzeugt ein sehr gleichmäßiges Licht, das an den Kanten weich abfällt. Befestigen Sie die Filterlinse zur Farbmischung einfach mit den eingebauten Magneten.

**Montage**

Lesen Sie vor der Montage dieses Geräts die [Sicherheitshinweise](#). durch. Mindestens einen Befestigungspunkt pro Gerät verwenden. Stellen Sie sicher, dass die Befestigungsklemmen dafür ausgelegt sind, das Produktgewicht tragen zu können. Informationen zu unserer CHAUVET-Produktlinie für Befestigungsklemmen finden Sie unter <http://trusst.com/products>.

**Montageansicht**

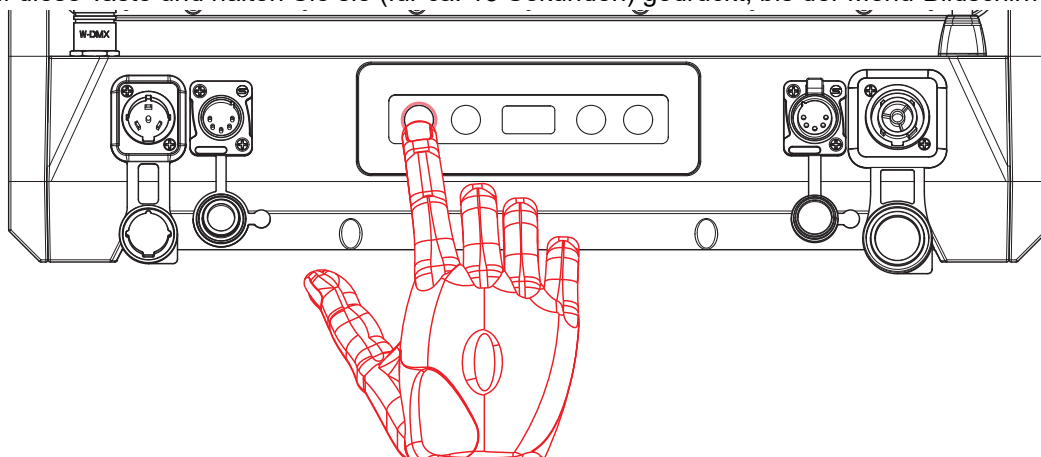


**Beschreibung des Bedienfeldes**

| Taste   | Funktion   |
|---------|--|
| <MENU>  | Damit verlassen Sie das aktuelle Menu oder die Funktion   |
| <ENTER> | Damit wird das aktuell angezeigte Menu aktiviert oder der aktuell ausgewählte Wert einer Funktion eingestellt            |
| <UP>    | Damit navigieren Sie sich durch die Menüpunkte nach oben und erhöhen den numerischen Wert der entsprechenden Funktion    |
| <DOWN>  | Damit navigieren Sie sich durch die Menüpunkte nach unten und verringern den numerischen Wert der entsprechenden Funktion |

**Batteriebetriebene Anzeige**

Drücken Sie auf diese Taste und halten Sie sie (für ca. 15 Sekunden) gedrückt, bis der Menu-Bildschirm erscheint.





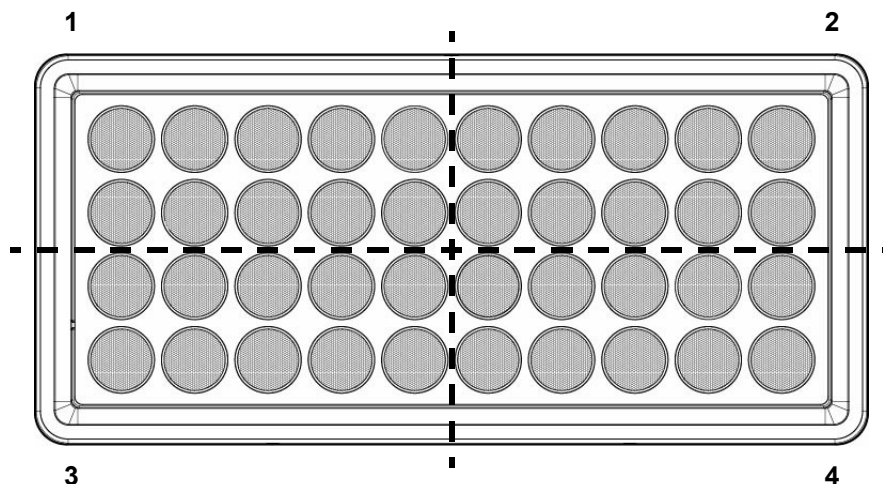
Menüstruktur

| Hauptebene         | Programmirebenen                             |                          | Beschreibung  |
|--------------------|--|--------------------------|---|
| DMX Address        | 001–509                                      |                          | Wählt die DMX-Adresse aus (der höchste Kanal ist auf die gewählte Eigenschaft beschränkt)                                       |
| DMX Channel        | 4Ch  |                          | 4-Kanal: RGBW   |
|                    | 7Ch  |                          | 7-Kanal: 16-Bit-Dimmer, RGBW, Stroboskopeffekt  |
|                    | 11Ch   |                          | 11-Kanal: 16-Bit-Dimmer, RGBW, Stroboskopeffekt, Farbmakro, Auto-Programm, Auto-Geschwindigkeit, Dimmer-Geschwindigkeit         |
|                    | 16Ch   |                          | 16-Kanal: 4-Zonen-RGBW  |
|                    | 23Ch   |                          | 23-Kanal: 16-Bit-Dimmer, 4-Zonen-RGBW, Stroboskopeffekt, Farbmakro, Auto-Programm, Auto-Geschwindigkeit, Dimmer-Geschwindigkeit |
| Static             | Fixed Color                                  | R                        | Rot   |
|                    |  | G                        | Grün  |
|                    |  | B                        | Blau  |
|                    |  | W                        | Weiß  |
|                    |  | GB                       | Grün und Blau   |
|                    |  | RB                       | Rot und Blau  |
|                    |  | RG                       | Rot und Grün  |
|                    |  | RGB                      | Rot, Grün und Blau  |
|                    |  | RW                       | Rot und Weiß  |
|                    |  | GW                       | Grün und Weiß   |
|                    |  | BW                       | Blau und Weiß   |
|                    |  | RGW                      | Rot, Grün und Weiß  |
|                    |  | RBW                      | Rot, Blau und Weiß  |
|                    |  | GBW                      | Grün, Blau und Weiß   |
|                    | RGBW   | Rot, Grün, Blau und Weiß |   |
| Manual Color Mixer | Red  | 0–255                    | Kombiniert rote, grüne, blaue und weiße Farben zu einer benutzerdefinierten Farbe   |
|                    | Green  |                          |   |
|                    | Blue   |                          |   |
|                    | White  |                          |   |
| Auto Show          | Auto 1–11                                    | 1–100                    | Wählt das Auto-Programm und die Programm-Geschwindigkeit aus  |
| Master/Slave       | Master                                       |                          | DMX-Modus (Master)  |
|                    | Slave  |                          | Slave-Modus   |
| Dimmer Mode        | Off  |                          | Linearer Dimmer   |
|                    | Dimmer 1–3                                   |                          | Dimmungskurven <b>Dimmer 1</b> (schnell) nach <b>Dimmer 3</b> (langsam)   |
| White Balance      | Off  |                          | Verwendet die werkseitig voreingestellte Standardeinstellung "Weiß"   |
|                    | Manual                                       | Red                      | 125–255   |
|                    |  | Green                    |   |
|                    |  | Blue                     |   |
| White              | Stellt den maximalen Wert der weißen LED ein |                          |   |
| LED Frequency      | 600Hz  |                          | Stellt die PWM-Frequenz ein   |
|                    | 1200Hz                                       |                          |   |
|                    | 2000Hz                                       |                          |   |
|                    | 4000Hz                                       |                          |   |
|                    | 25KHz  |                          |   |
| Fan Mode           | Auto   |                          | Stellt den Lüfter auf den Auto-Modus ein  |
|                    | On   |                          | Stellt den Lüfter auf den "immer eingeschaltet"-Modus ein   |
| Wireless Setting   | Receive On/Off                               | On                       | Damit aktivieren/deaktivieren Sie drahtloses DMX  |
|                    |  | Off                      |   |
|                    | Receive Reset                                | No                       | Damit stellen Sie den Drahtlos-Empfänger zurück   |
|                    |  | Yes                      |   |

| Hauptebene    | Programmirebenen | Beschreibung   |
|---------------|------------------|--|
| Back Light    | On               | Hintergrundbeleuchtung der Anzeige immer an  |
|               | 10S              | Damit wird die Hintergrundbeleuchtung der Anzeige nach 10 Sekunden Inaktivität ausgeschaltet |
|               | 20S              | Damit wird die Hintergrundbeleuchtung der Anzeige nach 20 Sekunden Inaktivität ausgeschaltet |
|               | 30S              | Damit wird die Hintergrundbeleuchtung der Anzeige nach 30 Sekunden Inaktivität ausgeschaltet |
| Key Lock      | On               | Damit wird die Anzeige gesperrt (Kennwort lautet <UP>, <DOWN>, <UP>, <DOWN>, <ENTER>)        |
|               | Off              |  |
| Information   | Fixture Hours    | <_ _ _ _ H>  |
|               | Version          | <V _ _>  |
|               | UID              | <_ _ _ _ _>  |
|               | Battery          | _ _ _ %  |
| Reset Factory | No               | Damit stellen Sie das Gerät auf die Werkseinstellungen zurück                                |
|               | Yes              |  |

## DMX Werte

### Zonen für DMX-Steuerung



### 23Ch

| Kanal | Funktion    | Wert      | Prozent/Einstellung |
|-------|-------------|-----------|---------------------|
| 1     | Dimmer      | 000 ⇄ 255 | 0–100%              |
| 2     | Dimmer fein | 000 ⇄ 255 | 0–100%              |
| 3     | Rot 1       | 000 ⇄ 255 | 0–100%              |
| 4     | Grün 1      | 000 ⇄ 255 | 0–100%              |
| 5     | Blau 1      | 000 ⇄ 255 | 0–100%              |
| 6     | Weiß 1      | 000 ⇄ 255 | 0–100%              |
| 7     | Rot 2       | 000 ⇄ 255 | 0–100%              |
| 8     | Grün 2      | 000 ⇄ 255 | 0–100%              |
| 9     | Blau 2      | 000 ⇄ 255 | 0–100%              |
| 10    | Weiß 2      | 000 ⇄ 255 | 0–100%              |
| 11    | Rot 3       | 000 ⇄ 255 | 0–100%              |
| 12    | Grün 3      | 000 ⇄ 255 | 0–100%              |
| 13    | Blau 3      | 000 ⇄ 255 | 0–100%              |
| 14    | Weiß 3      | 000 ⇄ 255 | 0–100%              |
| 15    | Rot 4       | 000 ⇄ 255 | 0–100%              |
| 16    | Grün 4      | 000 ⇄ 255 | 0–100%              |
| 17    | Blau 4      | 000 ⇄ 255 | 0–100%              |
| 18    | Weiß 4      | 000 ⇄ 255 | 0–100%              |

| Kanal     | Funktion                              | Wert      | Prozent/Einstellung                           |
|-----------|---------------------------------------|-----------|---|
| 19        | Strobe                                | 000 ⇔ 010 | Keine Funktion                                |
|           |                                       | 011 ⇔ 255 | Strobe, langsam bis schnell                   |
| 20        | Farbe Makro                           | 000 ⇔ 010 | Keine Funktion                                |
|           |                                       | 011 ⇔ 030 | R: 100%      G: 0–100%      B: 0%             |
|           |                                       | 031 ⇔ 050 | R: 100–0%      G: 100%      B: 0%             |
|           |                                       | 051 ⇔ 070 | R: 0%      G: 100%      B: 0–100%             |
|           |                                       | 071 ⇔ 090 | R: 0%      G: 100–0%      B: 100%             |
|           |                                       | 091 ⇔ 110 | R: 0–100%      G: 0%      B: 100%             |
|           |                                       | 111 ⇔ 130 | R: 100%      G: 0%      B: 100–0%             |
|           |                                       | 131 ⇔ 150 | R: 100%      G: 0–100%      B: 0–100%         |
|           |                                       | 151 ⇔ 170 | R: 100%      G: 100–0%      B: 100%           |
|           |                                       | 171 ⇔ 200 | R: 100%      G: 100%      B: 100%             |
|           |                                       | 201 ⇔ 205 | Farbtemperatur 1                              |
|           |                                       | 206 ⇔ 210 | Farbtemperatur 2                              |
|           |                                       | 211 ⇔ 215 | Farbtemperatur 3                              |
|           |                                       | 216 ⇔ 220 | Farbtemperatur 4                              |
|           |                                       | 221 ⇔ 225 | Farbtemperatur 5                              |
|           |                                       | 226 ⇔ 230 | Farbtemperatur 6                              |
|           |                                       | 231 ⇔ 235 | Farbtemperatur 7                              |
| 236 ⇔ 240 | Farbtemperatur 8                      |           |   |
| 241 ⇔ 245 | Farbtemperatur 9                      |           |   |
| 246 ⇔ 250 | Farbtemperatur 10                     |           |   |
| 251 ⇔ 255 | Farbtemperatur 11                     |           |   |
| 21        | Auto-Programme                        | 000 ⇔ 010 | Keine Funktion                                |
|           |                                       | 011 ⇔ 032 | Auto-Programm 1                               |
|           |                                       | 033 ⇔ 054 | Auto-Programm 2                               |
|           |                                       | 055 ⇔ 076 | Auto-Programm 3                               |
|           |                                       | 077 ⇔ 098 | Auto-Programm 4                               |
|           |                                       | 099 ⇔ 120 | Auto-Programm 5 (Auto-Programm 1–4)           |
|           |                                       | 121 ⇔ 142 | Auto-Programm 6                               |
|           |                                       | 143 ⇔ 164 | Auto-Programm 7                               |
|           |                                       | 165 ⇔ 186 | Auto-Programm 8                               |
|           |                                       | 187 ⇔ 208 | Auto-Programm 9                               |
|           |                                       | 209 ⇔ 230 | Auto-Programm 10                              |
| 231 ⇔ 255 | Auto-Programm 11 (Auto-Programm 6–10) |           |   |
| 22        | Programmgeschwindigkeit               | 000 ⇔ 255 | Geschwindigkeit, langsam bis schnell          |
| 23        | Dimmergeschwindigkeit                 | 000 ⇔ 051 | Dimmergeschwindigkeit von Anzeige eingestellt |
|           |                                       | 052 ⇔ 101 | Dimmer-Geschwindigkeits-Modus aus             |
|           |                                       | 102 ⇔ 152 | Dimmer-Geschwindigkeits-Modus 1 (schnellste)  |
|           |                                       | 153 ⇔ 203 | Dimmer-Geschwindigkeits-Modus 2               |
|           |                                       | 204 ⇔ 255 | Dimmer-Geschwindigkeits-Modus 3 (langsamste)  |

## 16Ch

| Kanal | Funktion | Wert      | Prozent/Einstellung |
|-------|----------|-----------|---------------------|
| 1     | Rot 1    | 000 ⇔ 255 | 0–100%              |
| 2     | Grün 1   | 000 ⇔ 255 | 0–100%              |
| 3     | Blau 1   | 000 ⇔ 255 | 0–100%              |
| 4     | Weiß 1   | 000 ⇔ 255 | 0–100%              |
| 5     | Rot 2    | 000 ⇔ 255 | 0–100%              |
| 6     | Grün 2   | 000 ⇔ 255 | 0–100%              |
| 7     | Blau 2   | 000 ⇔ 255 | 0–100%              |
| 8     | Weiß 2   | 000 ⇔ 255 | 0–100%              |
| 9     | Rot 3    | 000 ⇔ 255 | 0–100%              |
| 10    | Grün 3   | 000 ⇔ 255 | 0–100%              |
| 11    | Blau 3   | 000 ⇔ 255 | 0–100%              |
| 12    | Weiß 3   | 000 ⇔ 255 | 0–100%              |
| 13    | Rot 4    | 000 ⇔ 255 | 0–100%              |
| 14    | Grün 4   | 000 ⇔ 255 | 0–100%              |
| 15    | Blau 4   | 000 ⇔ 255 | 0–100%              |
| 16    | Weiß 4   | 000 ⇔ 255 | 0–100%              |

## 11Ch

| Kanal     | Funktion          | Wert                   | Prozent/Einstellung                           |
|-----------|-------------------|------------------------|---|
| 1         | Dimmer            | 000 ⇔ 255              | 0–100%  |
| 2         | Dimmer fein       | 000 ⇔ 255              | 0–100%  |
| 3         | Rot               | 000 ⇔ 255              | 0–100%  |
| 4         | Grün              | 000 ⇔ 255              | 0–100%  |
| 5         | Blau              | 000 ⇔ 255              | 0–100%  |
| 6         | Weiß              | 000 ⇔ 255              | 0–100%  |
| 7         | Strobe            | 000 ⇔ 010<br>011 ⇔ 255 | Keine Funktion<br>Strobe, langsam bis schnell |
| 8         | Farbe Makro       | 000 ⇔ 010              | Keine Funktion                                |
|           |                   | 011 ⇔ 030              | R: 100%      G: 0–100%      B: 0%             |
|           |                   | 031 ⇔ 050              | R: 100–0%      G: 100%      B: 0%             |
|           |                   | 051 ⇔ 070              | R: 0%      G: 100%      B: 0–100%             |
|           |                   | 071 ⇔ 090              | R: 0%      G: 100–0%      B: 100%             |
|           |                   | 091 ⇔ 110              | R: 0–100%      G: 0%      B: 100%             |
|           |                   | 111 ⇔ 130              | R: 100%      G: 0%      B: 100–0%             |
|           |                   | 131 ⇔ 150              | R: 100%      G: 0–100%      B: 0–100%         |
|           |                   | 151 ⇔ 170              | R: 100%      G: 100–0%      B: 100%           |
|           |                   | 171 ⇔ 200              | R: 100%      G: 100%      B: 100%             |
|           |                   | 201 ⇔ 205              | Farbtemperatur 1                              |
|           |                   | 206 ⇔ 210              | Farbtemperatur 2                              |
|           |                   | 211 ⇔ 215              | Farbtemperatur 3                              |
|           |                   | 216 ⇔ 220              | Farbtemperatur 4                              |
| 221 ⇔ 225 | Farbtemperatur 5  |                        |   |
| 226 ⇔ 230 | Farbtemperatur 6  |                        |   |
| 231 ⇔ 235 | Farbtemperatur 7  |                        |   |
| 236 ⇔ 240 | Farbtemperatur 8  |                        |   |
| 241 ⇔ 245 | Farbtemperatur 9  |                        |   |
| 246 ⇔ 250 | Farbtemperatur 10 |                        |   |
| 251 ⇔ 255 | Farbtemperatur 11 |                        |   |

| Kanal | Funktion                | Wert      | Prozent/Einstellung                           |
|-------|-------------------------|-----------|---|
| 9     | Auto-Programme          | 000 ⇔ 010 | Keine Funktion                                |
|       |                         | 011 ⇔ 032 | Auto-Programm 1                               |
|       |                         | 033 ⇔ 054 | Auto-Programm 2                               |
|       |                         | 055 ⇔ 076 | Auto-Programm 3                               |
|       |                         | 077 ⇔ 098 | Auto-Programm 4                               |
|       |                         | 099 ⇔ 120 | Auto-Programm 5 (Auto-Programm 1–4)           |
|       |                         | 121 ⇔ 142 | Auto-Programm 6                               |
|       |                         | 143 ⇔ 164 | Auto-Programm 7                               |
|       |                         | 165 ⇔ 186 | Auto-Programm 8                               |
|       |                         | 187 ⇔ 208 | Auto-Programm 9                               |
|       |                         | 209 ⇔ 230 | Auto-Programm 10                              |
|       |                         | 231 ⇔ 255 | Auto-Programm 11 (Auto-Programm 6–10)         |
| 10    | Programmgeschwindigkeit | 000 ⇔ 255 | Geschwindigkeit, langsam bis schnell          |
| 11    | Dimmergeschwindigkeit   | 000 ⇔ 051 | Dimmergeschwindigkeit von Anzeige eingestellt |
|       |                         | 052 ⇔ 101 | Dimmer-Geschwindigkeits-Modus aus             |
|       |                         | 102 ⇔ 152 | Dimmer-Geschwindigkeits-Modus 1 (schnellste)  |
|       |                         | 153 ⇔ 203 | Dimmer-Geschwindigkeits-Modus 2               |
|       |                         | 204 ⇔ 255 | Dimmer-Geschwindigkeits-Modus 3 (langsamste)  |

7Ch

| Kanal | Funktion    | Wert      | Prozent/Einstellung         |
|-------|-------------|-----------|-----------------------------|
| 1     | Dimmer      | 000 ⇔ 255 | 0–100%                      |
| 2     | Dimmer fein | 000 ⇔ 255 | 0–100%                      |
| 3     | Rot         | 000 ⇔ 255 | 0–100%                      |
| 4     | Grün        | 000 ⇔ 255 | 0–100%                      |
| 5     | Blau        | 000 ⇔ 255 | 0–100%                      |
| 6     | Weiß        | 000 ⇔ 255 | 0–100%                      |
| 7     | Strobe      | 000 ⇔ 010 | Keine Funktion              |
|       |             | 011 ⇔ 255 | Strobe, langsam bis schnell |

4Ch

| Kanal | Funktion | Wert      | Prozent/Einstellung |
|-------|----------|-----------|---------------------|
| 1     | Rot      | 000 ⇔ 255 | 0–100%              |
| 2     | Grün     | 000 ⇔ 255 | 0–100%              |
| 3     | Blau     | 000 ⇔ 255 | 0–100%              |
| 4     | Weiß     | 000 ⇔ 255 | 0–100%              |

## Over deze handleiding

De COLORado Panel Q40 Beknopte Handleiding (BH) bevat basisinformatie over het product, zoals aansluiting, montage, menu-opties en DMX-waarden. Download de gebruikershandleiding op [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) voor meer informatie.

### Disclaimer

De informatie en specificaties in deze BH kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.

### Veiligheidsinstructies

Deze veiligheidsinstructies bevatten belangrijke informatie over de installatie, het gebruik en het onderhoud.

- Open het product NIET. Het bevat geen te onderhouden onderdelen.
- KIJK NIET in de lichtbron wanneer het apparaat is ingeschakeld.
- Om onnodige slijtage te elimineren en zijn levensduur te verlengen, gedurende perioden wanneer het product niet wordt gebruikt, moet u het product van de stroom afsluiten door een aardlekschakelaar om te zetten of door het te ontkoppelen.
- LET OP: Bij het verplaatsen van het product uit extreme omgevingen, (bijv. koude vrachtwagen naar warme, vochtige balzaal) kan er condensvorming optreden op de elektronica van het product. Om storingen te vermijden moet het product volledig kunnen acclimatiseren aan de omgeving voordat het op stroom wordt aangesloten.
- LET OP: De behuizing van dit product kan heet zijn wanneer het in bedrijf is.
- Monteer dit product op een plek met voldoende ventilatie, ten minste 50 cm van de aangrenzende oppervlakken.
- Plaats geen ontvlambaar materiaal binnen 50 cm van dit product als het in gebruik is of is aangesloten op het stopcontact.
- GEBRUIK een veiligheidskabel bij het boven het hoofd plaatsen van dit product.
- Dit product NIET onderdompelen (IP65). Regelmatig gebruik buitenshuis is prima.
- Gebruik dit product NIET als de behuizing, lenzen of kabels beschadigd lijken.
- Sluit dit product NIET aan op een dimmer of een regelweerstand.
- Sluit dit product UITSLUITEND op een geaard en beveiligd stroomcircuit.
- Gebruik UITSLUITEND de ophang-/montagebeugels of de hendels om dit product te dragen.
- Stop in het geval van ernstige operationele problemen onmiddellijk met het gebruik.
- De maximale omgevingstemperatuur bedraagt 45 °C. Gebruik dit product niet bij hogere temperaturen.
- De minimale opstarttemperatuur is -20° C. Start het product niet op bij lagere temperaturen.
- De minimale omgevingstemperatuur is -30 °C. Gebruik het product niet bij lagere temperaturen.

### Contact

Van buiten de VS, Verenigd Koninkrijk, Ierland, Benelux, Frankrijk, Duitsland of Mexico kunt u contact opnemen met de distributeur of om ondersteuning vragen dan wel het product retourneren. Ga naar [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) voor contactinformatie.

### Wat is inbegrepen

- COLORado Panel Q40
- Seetronic Powerkon IP65 stroomsnoer
- Kleurenmengfilterlens
- Omegabeugel met bevestigingsapparatuur
- Garantiekaart
- Beknopte handleiding

## AC-Stroom

Dit product heeft een voeding met automatisch bereik die werkt met een ingangsspanning van 100–240 VAC, 50/60 Hz.

### Power Linking

U kunt tot 2 COLORado Panel Q40-producten koppelen bij 120 V, 4 producten bij 208 V of 5 producten bij 230 V. Dit aantal niet overschrijden. Power Linking-snoeren kunnen apart aangeschaft worden.

### AC-stekker

| Aansluiting | Snoer (VS) | Snoer (Europa) | Schroefkleur |
|-------------|------------|----------------|--------------|
| AC Live     | Zwart      | Bruin          | Geel/messing |
| AC Neutraal | Wit        | Blauw          | Zilver       |
| AC Aarde    | Groen/geel | Groen/geel     | Groen        |



Om onnodige slijtage te elimineren en zijn levensduur te verlengen, gedurende perioden wanneer het product niet wordt gebruikt, moet u het product van de stroom afsluiten door een aardlekschakelaar om te zetten of door het te ontkoppelen.

## DMX-koppeling

De COLORado Panel Q40 kan met een DMX-controller werken met een normale DMX seriële verbinding of met een draadloze DMX verbinding. Op [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) is een DMX-basishandleiding verkrijgbaar.

### DMX-aansluiting

De COLORado Panel Q40 gebruikt een normale of een draadloze DMX-gegevensverbinding voor zijn DMX-persoonlijkheden: **4Ch**, **7Ch**, **11Ch**, **16Ch** en **23Ch**. Zie de gebruikershandleiding om te verbinden en te configureren voor DMX-werking.

### Master/slave-verbinding

De COLORado Panel Q40 maakt gebruik van de DMX-dataverbinding voor haar Master-/Slave-modus. Zie de gebruikershandleiding om te verbinden en te configureren voor Master/Slave-werking.



## Draadloze bediening

In optimale omstandigheden, kan de COLORado Panel Q40 werken tot een afstand van 300 m van de W-DMX zender. De W-DMX ontvanger in de COLORado Panel Q40 moet met de W-DMX zender zijn gekoppeld voor draadloze werking.

### Eerste opstelling

1. Schakel de W-DMX-zender in.
2. Sluit de W-DMX-zender aan op een DMX-regelaar.
3. Plaats de COLORado Panel Q40 binnen 300 m van de W-DMX-zender.
4. Ontkoppel alle DMX-kabels van de COLORado Panel Q40.
5. Schakel de COLORado Panel Q40 in.

### Configuratie

1. Ga vanuit het bedieningspaneel van de COLORado Panel Q40 naar het **DMX Address**.
2. Kies het startadres, zoals bij elk ander DMX-compatibel product.
3. Ga naar **Wireless Setting > Receive On/Off**.
4. Kier **On**. (De aanduiding van de signaalsterkte toont een ? voor de streepjes)
5. Druk op de W-DMX-zender op de resetknop. (De indicator van de signaalsterkte op de COLORado Panel Q40 toont 3 seconden een ⚡ voor de streepjes terwijl een verbinding wordt opgestart.)

### Koppelen van het product

Als de COLORado Panel Q40 al is gekoppeld met de W-DMX-zender, toont de indicator voor de signaalsterkte in het midden van het OLED-scherm de signaalsterkte. In dit geval is de COLORado Panel Q40 al klaar voor gebruik in de draadloze modus.

1. Ga vanuit het bedieningspaneel van de COLORado Panel Q40 naar **Wireless Setting**.
2. Kies **Reset**. (De aanduiding van de signaalsterkte op de COLORado Panel Q40 toont een ? voor de streepjes)
3. Druk vanuit de W-DMX-zender op **<RESET>** (de signaalaanduiding op de zender zal knipperen)
4. Nadat de zender de COLORado Panel Q40 heeft gevonden, zal de signaalaanduiding op de W-DMX zender onafgebroken branden.
5. De aanduiding voor de signaalsterkte in het midden van het OLED-scherm op de COLORado Panel Q40 toont de signaalsterkte.



**De werking van W-DMX kan worden verstoord of onderbroken door vloeistofmassa's tussen de zender en de ontvanger, zoals water, sneeuw of mensen. Houd het gebied tussen de zender en de ontvanger voor de beste resultaten vrij van vloeistofmassa.**

### RDM (apparaatbeheer op afstand)

Remote Device Management of RDM (apparaatbeheer op afstand) is een standaard die het voor DMX-apparaten mogelijk maakt om in twee richtingen te communiceren over bestaande DMX-kabels. De COLORado Panel Q40 ondersteunt het RDM-protocol dat zorgt feedback toelaat bij de bewaking van Temperatuur en wijzigingen aan de menu opties van **DMX Address**, **DMX Channel**, **Dimmer Mode**, en **LED Frequency**. Download de gebruikershandleiding op [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) voor meer informatie.

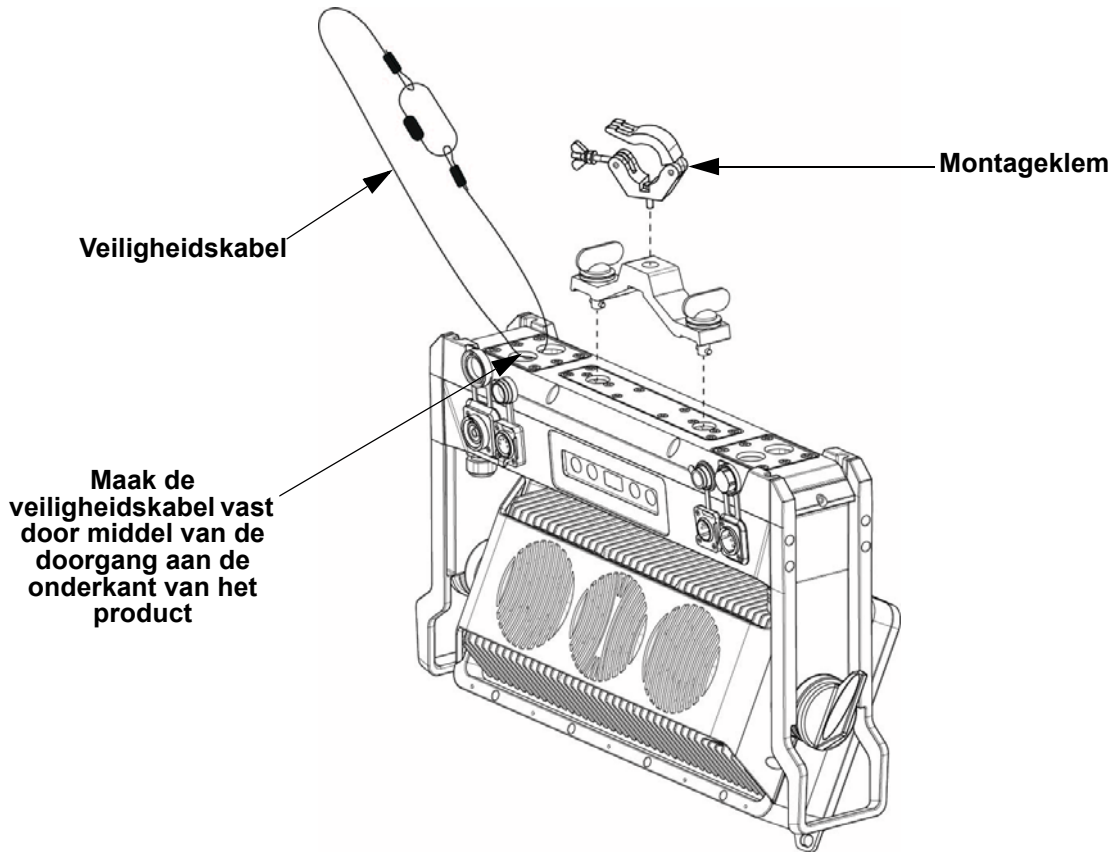
### Kleurenmengfilterlens

De kleurenmengfilterlens produceert een zeer gelijkmatig licht die zacht is bij de randen. De kleurenmengfilterlens is eenvoudig te bevestigen met de ingebouwde magneten.

**Montage**

Lees alvorens dit product te monteren alle [Veiligheidsinstructies](#). Gebruik ten minste één montagepunt per product. Controleer of de montageklem het gewicht van het product kan dragen. Ga voor onze Chauvet-serie montageklemmen naar <http://trusst.com/products>.

**Montagediagram**

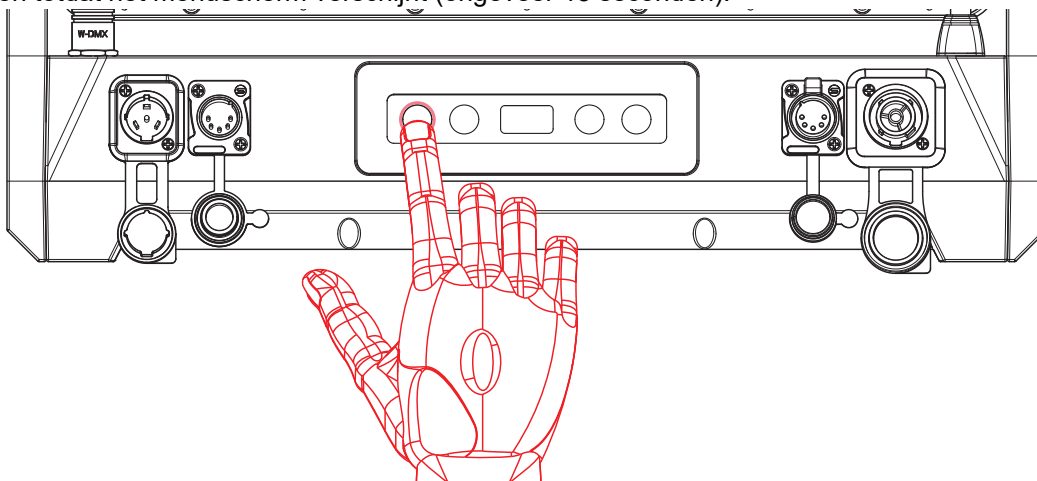


**Beschrijving bedieningspaneel**

| Toet    | Functie  |
|---------|--|
| <MENU>  | Sluit het huidige menu of functie af   |
| <ENTER> | Activeert het huidige getoonde menu of plaatst de huidige geselecteerde waarde in de geselecteerde functie |
| <UP>    | Navigeert omhoog via het menu of verhoogt de numerieke waarde wanneer in een functie                       |
| <DOWN>  | Navigeert omlaag via het menu of verlaagt de numerieke waarde wanneer in een functie                       |

**Display op batterijstroom**

Ingedrukt houden totdat het menuscherm verschijnt (ongeveer 15 seconden).



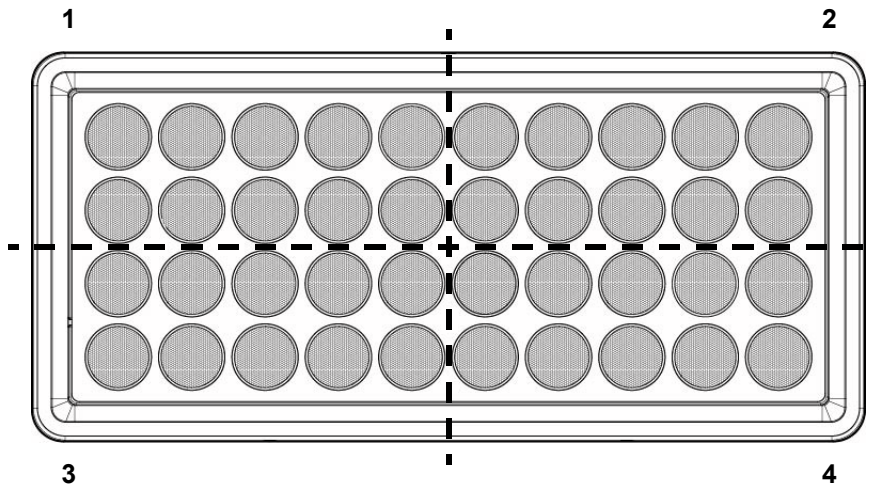
**Menu-map**

| Hoofdniveau               | Programmeerniveaus    |                           | Beschrijving   |
|---------------------------|-----------------------|---------------------------|--|
| <b>DMX Address</b>        | <b>001–509</b>        |                           | Selecteert het start-adres (hoogste kanaal beperkt tot de gekozen persoonlijkheid)                           |
| <b>DMX Channel</b>        | <b>4Ch</b>            |                           | 4-kanaal: RGBW   |
|                           | <b>7Ch</b>            |                           | 7-kanaal: 16-bit dimmer, RGBW, stroboscoop   |
|                           | <b>11Ch</b>           |                           | 11-kanaal: 16-bit dimmer, RGBW, stroboscoop, kleur macro, programma's, snelheid, dimmersnelheidsmodus        |
|                           | <b>16Ch</b>           |                           | 16-kanaal: 4-zone RGBW   |
|                           | <b>23Ch</b>           |                           | 23-kanaal: 16-bit dimmer, 4-zone RGBW, stroboscoop, kleur macro, programma's, snelheid, dimmersnelheidsmodus |
| <b>Static</b>             | <b>Fixed Color</b>    | <b>R</b>                  | Rood   |
|                           |                       | <b>G</b>                  | Groen  |
|                           |                       | <b>B</b>                  | Blauw  |
|                           |                       | <b>W</b>                  | Wit  |
|                           |                       | <b>GB</b>                 | Groen en blauw   |
|                           |                       | <b>RB</b>                 | Rood en blauw  |
|                           |                       | <b>RG</b>                 | Rood en groen  |
|                           |                       | <b>RGB</b>                | Rood, groen en blauw   |
|                           |                       | <b>RW</b>                 | Rood en wit  |
|                           |                       | <b>GW</b>                 | Groen en wit   |
|                           |                       | <b>BW</b>                 | Blauw en wit   |
|                           |                       | <b>RGW</b>                | Rood, groen en wit   |
|                           |                       | <b>RBW</b>                | Rood, blauw en wit   |
|                           | <b>GBW</b>            | Groen, blauw en wit       |  |
|                           | <b>RGBW</b>           | Rood, groen, blauw en wit |  |
| <b>Manual Color Mixer</b> | <b>Red</b>            | <b>0–255</b>              | Combineert rood, groen, blauw en wit om een aangepaste kleur te genereren (0–100%)                           |
|                           | <b>Green</b>          |                           |  |
|                           | <b>Blue</b>           |                           |  |
|                           | <b>White</b>          |                           |  |
| <b>Auto Show</b>          | <b>Auto 1–11</b>      | <b>1–100</b>              | Selecteert automatische programma's en automatische programmasnelheid  |
| <b>Master/Slave</b>       | <b>Master</b>         |                           | DMX-modus (Master)   |
|                           | <b>Slave</b>          |                           | Slave-modus  |
| <b>Dimmer Mode</b>        | <b>Off</b>            |                           | Lineaire dimmer  |
|                           | <b>Dimmer 1–3</b>     |                           | Selecteert dimprofielen van snel ( <b>Dimmer 1</b> ) tot langzaam ( <b>Dimmer 3</b> )                        |
| <b>White Balance</b>      | <b>Manual</b>         | <b>Off</b>                | Gebruikt standaard witte instelling  |
|                           |                       | <b>Red</b>                | Stelt de maximum waarde van de rode LED in   |
|                           |                       | <b>Green</b>              | Stelt de maximum waarde van de groene LED in   |
|                           |                       | <b>Blue</b>               | Stelt de maximum waarde van de blauwe LED in   |
|                           |                       | <b>White</b>              | Stelt de maximum waarde van de witte LED in  |
| <b>LED Frequency</b>      | <b>600Hz</b>          |                           | Selecteert de PWM-uitgangsfrequentie   |
|                           | <b>1200Hz</b>         |                           |  |
|                           | <b>2000Hz</b>         |                           |  |
|                           | <b>4000Hz</b>         |                           |  |
|                           | <b>6000Hz</b>         |                           |  |
|                           | <b>25KHz</b>          |                           |  |
| <b>Fan Mode</b>           | <b>Auto</b>           |                           | Ingesteld de ventilator automatische modus   |
|                           | <b>On</b>             |                           | Ingesteld de ventilator altijd aan modus   |
| <b>Wireless Setting</b>   | <b>Receive On/Off</b> | <b>On</b>                 | Schakelt de DMX-functie aan/uit  |
|                           |                       | <b>Off</b>                |  |
|                           | <b>Receive Reset</b>  | <b>No</b>                 | Schakelt het uit DMX-functie DMX-sigitaal aan/uit  |
|                           | <b>Yes</b>            |                           |  |

| Hoofdniveau   | Programmeerniveaus |              | Beschrijving  |
|---------------|--------------------|--------------|---|
| Back Light    | On                 |              | De backlight van de display is altijd aan                                   |
|               | 10S                |              | Schakelt de backlight van de display uit na 10s van inactiviteit            |
|               | 20S                |              | Schakelt de backlight van de display uit na 20s van inactiviteit            |
|               | 30S                |              | Schakelt de backlight van de display uit na 30s van inactiviteit            |
| Key Lock      | On                 |              | Vergrendelt het display (wachtwoord is <UP>, <DOWN>, <UP>, <DOWN>, <ENTER>) |
|               | Off                |              |   |
| Information   | Fixture Hours      | <_ _ _ _ H>  | Toont het totale aantal producturen   |
|               | Version            | <V _ _ >     | Toont de geïnstalleerde softwareversie                                      |
|               | UID                | <_ _ _ _ _ > | Geeft de huidige UID  |
|               | Battery            | _ _ _ %      | Toont zien hoeveel levensduur van de accu beschikbaar blijft                |
| Reset Factory | No                 |              | Herstellen naar de fabrieksstandaard  |
|               | Yes                |              |   |

DMX-waarden

Zones voor DMX-besturing



23Ch

| Kanaal | Functie      | Waarde    | Percentage/Instelling          |
|--------|--------------|-----------|--------------------------------|
| 1      | Dimmer       | 000 ⇔ 255 | 0–100%                         |
| 2      | Fijne dimmer | 000 ⇔ 255 | 0–100%                         |
| 3      | Rood 1       | 000 ⇔ 255 | 0–100%                         |
| 4      | Groen 1      | 000 ⇔ 255 | 0–100%                         |
| 5      | Blauw 1      | 000 ⇔ 255 | 0–100%                         |
| 6      | Wit 1        | 000 ⇔ 255 | 0–100%                         |
| 7      | Rood 2       | 000 ⇔ 255 | 0–100%                         |
| 8      | Groen 2      | 000 ⇔ 255 | 0–100%                         |
| 9      | Blauw 2      | 000 ⇔ 255 | 0–100%                         |
| 10     | Wit 2        | 000 ⇔ 255 | 0–100%                         |
| 11     | Rood 3       | 000 ⇔ 255 | 0–100%                         |
| 12     | Groen 3      | 000 ⇔ 255 | 0–100%                         |
| 13     | Blauw 3      | 000 ⇔ 255 | 0–100%                         |
| 14     | Wit 3        | 000 ⇔ 255 | 0–100%                         |
| 15     | Rood 4       | 000 ⇔ 255 | 0–100%                         |
| 16     | Groen 4      | 000 ⇔ 255 | 0–100%                         |
| 17     | Blauw 4      | 000 ⇔ 255 | 0–100%                         |
| 18     | Wit 4        | 000 ⇔ 255 | 0–100%                         |
| 19     | Stroboscoop  | 000 ⇔ 010 | Geen functie                   |
|        |              | 011 ⇔ 255 | Stroboscoop, langzaam tot snel |

| Kanaal    | Functie                                   | Waarde    | Percentage/Instelling                                      |
|-----------|---|-----------|--|
| <b>20</b> | <b>Kleurenmacro</b>                       | 000 ⇔ 010 | Geen functie   |
|           |   | 011 ⇔ 030 | R: 100%      G: 0–100%      B: 0%                          |
|           |   | 031 ⇔ 050 | R: 100–0%      G: 100%      B: 0%                          |
|           |   | 051 ⇔ 070 | R: 0%      G: 100%      B: 0–100%                          |
|           |   | 071 ⇔ 090 | R: 0%      G: 100–0%      B: 100%                          |
|           |   | 091 ⇔ 110 | R: 0–100%      G: 0%      B: 100%                          |
|           |   | 111 ⇔ 130 | R: 100%      G: 0%      B: 100–0%                          |
|           |   | 131 ⇔ 150 | R: 100%      G: 0–100%      B: 0–100%                      |
|           |   | 151 ⇔ 170 | R: 100%      G: 100–0%      B: 100%                        |
|           |   | 171 ⇔ 200 | R: 100%      G: 100%      B: 100%                          |
|           |   | 201 ⇔ 205 | Kleurtemperatuur 1   |
|           |   | 206 ⇔ 210 | Kleurtemperatuur 2   |
|           |   | 211 ⇔ 215 | Kleurtemperatuur 3   |
|           |   | 216 ⇔ 220 | Kleurtemperatuur 4   |
|           |   | 221 ⇔ 225 | Kleurtemperatuur 5   |
|           |   | 226 ⇔ 230 | Kleurtemperatuur 6   |
|           |   | 231 ⇔ 235 | Kleurtemperatuur 7   |
|           |   | 236 ⇔ 240 | Kleurtemperatuur 8   |
|           |   | 241 ⇔ 245 | Kleurtemperatuur 9   |
|           |   | 246 ⇔ 250 | Kleurtemperatuur 10  |
| 251 ⇔ 255 | Kleurtemperatuur 11                       |           |  |
| <b>21</b> | <b>Automatisch programma's</b>            | 000 ⇔ 010 | Geen functie   |
|           |   | 011 ⇔ 032 | Automatisch programma 1                                    |
|           |   | 033 ⇔ 054 | Automatisch programma 2                                    |
|           |   | 055 ⇔ 076 | Automatisch programma 3                                    |
|           |   | 077 ⇔ 098 | Automatisch programma 4                                    |
|           |   | 099 ⇔ 120 | Automatisch programma 5 (programma 1–4)                    |
|           |   | 121 ⇔ 142 | Automatisch programma 6                                    |
|           |   | 143 ⇔ 164 | Automatisch programma 7                                    |
|           |   | 165 ⇔ 186 | Automatisch programma 8                                    |
|           |   | 187 ⇔ 208 | Automatisch programma 9                                    |
|           |   | 209 ⇔ 230 | Automatisch programma 10                                   |
| 231 ⇔ 255 | Automatisch programma 11 (programma 6–10) |           |  |
| <b>22</b> | <b>Programmasnelheid</b>                  | 000 ⇔ 255 | Automatisch programmasnelheid, langzaam tot snel           |
| <b>23</b> | <b>Dimmermodus</b>                        | 000 ⇔ 051 | Voorinstelling van de dimmersnelheid vanaf het displaymenu |
|           |   | 052 ⇔ 101 | Dimmer snelheidsmodus uit                                  |
|           |   | 102 ⇔ 152 | Dimmer snelheidsmodus 1 (snel)                             |
|           |   | 153 ⇔ 203 | Dimmer snelheidsmodus 2                                    |
|           |   | 204 ⇔ 255 | Dimmer snelheidsmodus 3 (langzaam)                         |

NL

## 16Ch

| Kanaal | Functie | Waarde    | Percentage/Instelling |
|--------|---------|-----------|-----------------------|
| 1      | Rood 1  | 000 ⇔ 255 | 0–100%                |
| 2      | Groen 1 | 000 ⇔ 255 | 0–100%                |
| 3      | Blauw 1 | 000 ⇔ 255 | 0–100%                |
| 4      | Wit 1   | 000 ⇔ 255 | 0–100%                |
| 5      | Rood 2  | 000 ⇔ 255 | 0–100%                |
| 6      | Groen 2 | 000 ⇔ 255 | 0–100%                |
| 7      | Blauw 2 | 000 ⇔ 255 | 0–100%                |
| 8      | Wit 2   | 000 ⇔ 255 | 0–100%                |
| 9      | Rood 3  | 000 ⇔ 255 | 0–100%                |
| 10     | Groen 3 | 000 ⇔ 255 | 0–100%                |
| 11     | Blauw 3 | 000 ⇔ 255 | 0–100%                |
| 12     | Wit 3   | 000 ⇔ 255 | 0–100%                |
| 13     | Rood 4  | 000 ⇔ 255 | 0–100%                |
| 14     | Groen 4 | 000 ⇔ 255 | 0–100%                |
| 15     | Blauw 4 | 000 ⇔ 255 | 0–100%                |
| 16     | Wit 4   | 000 ⇔ 255 | 0–100%                |

## 11Ch

| Kanaal | Functie      | Waarde  | Percentage/Instelling   |
|--------|--------------|---|---|
| 1      | Dimmer       | 000 ⇔ 255   | 0–100%  |
| 2      | Fijne dimmer | 000 ⇔ 255   | 0–100%  |
| 3      | Rood         | 000 ⇔ 255   | 0–100%  |
| 4      | Groen        | 000 ⇔ 255   | 0–100%  |
| 5      | Blauw        | 000 ⇔ 255   | 0–100%  |
| 6      | Wit          | 000 ⇔ 255   | 0–100%  |
| 7      | Stroboscoop  | 000 ⇔ 010<br>011 ⇔ 255  | Geen functie<br>Stroboscoop, langzaam tot snel  |
| 8      | Kleurenmacro | 000 ⇔ 010<br>011 ⇔ 030<br>031 ⇔ 050<br>051 ⇔ 070<br>071 ⇔ 090<br>091 ⇔ 110<br>111 ⇔ 130<br>131 ⇔ 150<br>151 ⇔ 170<br>171 ⇔ 200<br>201 ⇔ 205<br>206 ⇔ 210<br>211 ⇔ 215<br>216 ⇔ 220<br>221 ⇔ 225<br>226 ⇔ 230<br>231 ⇔ 235<br>236 ⇔ 240<br>241 ⇔ 245<br>246 ⇔ 250<br>251 ⇔ 255 | Geen functie<br>R: 100%      G: 0–100%      B: 0%<br>R: 100–0%    G: 100%            B: 0%<br>R: 0%          G: 100%            B: 0–100%<br>R: 0%          G: 100–0%        B: 100%<br>R: 0–100%    G: 0%              B: 100%<br>R: 100%        G: 0%              B: 100–0%<br>R: 100%        G: 0–100%        B: 0–100%<br>R: 100%        G: 100–0%        B: 100%<br>R: 100%        G: 100%            B: 100%<br>Kleurtemperatuur 1<br>Kleurtemperatuur 2<br>Kleurtemperatuur 3<br>Kleurtemperatuur 4<br>Kleurtemperatuur 5<br>Kleurtemperatuur 6<br>Kleurtemperatuur 7<br>Kleurtemperatuur 8<br>Kleurtemperatuur 9<br>Kleurtemperatuur 10<br>Kleurtemperatuur 11 |

| Kanaal | Functie                 | Waarde    | Percentage/Instelling                                      |
|--------|-------------------------|-----------|--|
| 9      | Automatisch programma's | 000 ⇔ 010 | Geen functie   |
|        |                         | 011 ⇔ 032 | Automatisch programma 1                                    |
|        |                         | 033 ⇔ 054 | Automatisch programma 2                                    |
|        |                         | 055 ⇔ 076 | Automatisch programma 3                                    |
|        |                         | 077 ⇔ 098 | Automatisch programma 4                                    |
|        |                         | 099 ⇔ 120 | Automatisch programma 5 (programma 1-4)                    |
|        |                         | 121 ⇔ 142 | Automatisch programma 6                                    |
|        |                         | 143 ⇔ 164 | Automatisch programma 7                                    |
|        |                         | 165 ⇔ 186 | Automatisch programma 8                                    |
|        |                         | 187 ⇔ 208 | Automatisch programma 9                                    |
|        |                         | 209 ⇔ 230 | Automatisch programma 10                                   |
|        |                         | 231 ⇔ 255 | Automatisch programma 11 (programma 6-10)                  |
| 10     | Programmasnelheid       | 000 ⇔ 255 | Automatisch programmasnelheid, langzaam tot snel           |
| 11     | Dimmermodus             | 000 ⇔ 051 | Voorinstelling van de dimmersnelheid vanaf het displaymenu |
|        |                         | 052 ⇔ 101 | Dimmer snelheidsmodus uit                                  |
|        |                         | 102 ⇔ 152 | Dimmer snelheidsmodus 1 (snel)                             |
|        |                         | 153 ⇔ 203 | Dimmer snelheidsmodus 2                                    |
|        |                         | 204 ⇔ 255 | Dimmer snelheidsmodus 3 (langzaam)                         |

**7Ch**

| Kanaal | Functie      | Waarde    | Percentage/Instelling          |
|--------|--------------|-----------|--------------------------------|
| 1      | Dimmer       | 000 ⇔ 255 | 0-100%                         |
| 2      | Fijne dimmer | 000 ⇔ 255 | 0-100%                         |
| 3      | Rood         | 000 ⇔ 255 | 0-100%                         |
| 4      | Groen        | 000 ⇔ 255 | 0-100%                         |
| 5      | Blauw        | 000 ⇔ 255 | 0-100%                         |
| 6      | Wit          | 000 ⇔ 255 | 0-100%                         |
| 7      | Stroboscoop  | 000 ⇔ 010 | Geen functie                   |
|        |              | 011 ⇔ 255 | Stroboscoop, langzaam tot snel |

**4Ch**

| Kanaal | Functie | Waarde    | Percentage/Instelling |
|--------|---------|-----------|-----------------------|
| 1      | Rood    | 000 ⇔ 255 | 0-100%                |
| 2      | Groen   | 000 ⇔ 255 | 0-100%                |
| 3      | Blauw   | 000 ⇔ 255 | 0-100%                |
| 4      | Wit     | 000 ⇔ 255 | 0-100%                |

Contact Us

| General Information  | Technical Support  |
|--|--|
| <b>World Headquarters</b>  |  |
| Address: 5200 NW 108th Ave.<br>Sunrise, FL 33351<br>Voice: (954) 577-4455<br>Fax: (954) 929-5560<br>Toll Free: (800) 762-1084                          | Voice: (844) 393-7575<br>Fax: (954) 756-8015<br>Email: <a href="mailto:chauvetcs@chauvetlighting.com">chauvetcs@chauvetlighting.com</a><br>Website: <a href="http://www.chauvetprofessional.com">www.chauvetprofessional.com</a> |
| <b>UK</b>  |  |
| Address: Unit 1C<br>Brookhill Road Industrial Estate<br>Pinxton, Nottingham, UK<br>NG16 6NT<br>Voice: +44 (0) 1773 511115<br>Fax: +44 (0) 1773 511110  | Email: <a href="mailto:UKtech@chauvetlighting.eu">UKtech@chauvetlighting.eu</a><br>Website: <a href="http://www.chauvetprofessional.eu">www.chauvetprofessional.eu</a>   |
| <b>Benelux</b>   |  |
| Address: Stokstraat 18<br>9770 Kruishoutem<br>Belgium<br>Voice: +32 9 388 93 97  | Email: <a href="mailto:BNLtech@chauvetlighting.eu">BNLtech@chauvetlighting.eu</a><br>Website: <a href="http://www.chauvetprofessional.eu">www.chauvetprofessional.eu</a>   |
| <b>France</b>  |  |
| Address: 3, Rue Ampère<br>91380 Chilly-Mazarin<br>France<br>Voice: +33 1 78 85 33 59   | Email: <a href="mailto:FRtech@chauvetlighting.fr">FRtech@chauvetlighting.fr</a><br>Website: <a href="http://www.chauvetprofessional.eu">www.chauvetprofessional.eu</a>   |
| <b>Germany</b>   |  |
| Address: Bruno-Bürgel-Str. 11<br>28759 Bremen<br>Germany<br>Voice: +49 421 62 60 20  | Email: <a href="mailto:DEtech@chauvetlighting.de">DEtech@chauvetlighting.de</a><br>Website: <a href="http://www.chauvetprofessional.eu">www.chauvetprofessional.eu</a>   |
| <b>Mexico</b>  |  |
| Address: Av. de las Partidas 34 - 3B<br>(Entrance by Calle 2)<br>Zona Industrial Lerma<br>Lerma, Edo. de México, CP 52000<br>Voice: +52 (728) 690-2010 | Email: <a href="mailto:servicio@chauvet.com.mx">servicio@chauvet.com.mx</a><br>Website: <a href="http://www.chauvetprofessional.mx">www.chauvetprofessional.mx</a>   |

Outside the U.S., U.K., Ireland, France, Germany, Benelux, or Mexico, contact the dealer of record. Follow the instructions to request support or to return a product. Visit our website for contact details.



RoHS

